

**تحيات**

يقدم نزيه الكرام... شخصي

الاصول العربية والإفريقية

... (Text continues with a list of names and affiliations)

**AL-ANBA**

... (Large stylized logo for the newspaper)

... (Text about the newspaper's history and mission)

**أخباريكا من**

**أديداس adidas**

**للجري**

... (Text about Adidas products and services)

## غورباتشيف قطع زيارته لنيويورك

# ٥٠ ألف قتيل في أرمينيا الزلازل أزال العديد من المدن والقرى



بنيات مدمرة في بلدة «سبيدك» بشمال أرمينيا

## والله أعلم!

□ تعديل وزاري قريب  
في دولة مواجهة للتلازم  
مع تطورات الفترة  
القبلية.

## لو كنت المسؤول

□ لاهت بزيادة عدد  
الاطباء في مستوصف  
على القسرين الرجالي  
والنساء.

## رياضة

## آخر الاسبوع

□ كاسا سوبولي العهد  
لغزو الموانع كسبها  
جبل الموسوي  
وركانا الطيفيري  
□ الشيخ عهد الاحد:  
دعم الكويت وراء  
نجاح الاتحاد  
الاسيوي لكرة  
اليد التاسعة.  
□ منتخب الكويت  
الوطني لكرة القدم فهد  
غرمه الخامسة في  
البطولة الاسيوية.  
□ الشيخ طلال خالد  
الاحد: من اي موقع  
سائل واحدا من  
الكرة كره اليد  
الكويت تشارك  
ببطولة العالم  
للتايكوندو في القاهرة  
(١٩٨٨-١٩٨٩-٢٠١٨)

## مخوف بشن هجوما

عنيفا على اسرائيل  
استغل  
الاديب المصري نجيب محفوظ  
الفائز بجائزة نوبل في الادب  
عام ١٩٨٨ الكلمة التقييمية التي  
يكتبها الفيلسوف امام اكاديمية  
الادب السويدية في شن هجوم  
عنيف على اسرائيل.  
□ والي القاها بلائيه عنه  
الناصر المصري محمد حسني  
البرلسي في تلك الايام  
في القاهرة  
الاحتل من معظم حقول الامان  
الاساسية. وقال ان هناك  
اناما في الضفة الغربية وقطاع  
الغولان من معظم حقول الامان  
الاساسية. وقال ان هناك  
اناما في الضفة الغربية وقطاع  
الغولان من معظم حقول الامان  
الاساسية. وقال ان هناك

موسكو - الوكالات - قتل ما لا يقل عن خمسين ألف شخص في الزلازل  
التي ضربت أرمينيا في ٦ ديسمبر. وتوقعت مصادر  
رسمية ان يرتفع العدد الى مائة ألف قتيل. هذا الجرحى والمفقودين نتيجة  
للزلازل التي أزال من الوجود العديد من المدن والقرى في أرمينيا والتي  
الجبر الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشيف على قطع زيارته لنيويورك  
وتعجيل زيارته لكوبا التي كانت مقررة اليوم والبريطانيا «الانتاج المقبل»  
والعودة بسرعة الى موسكو حيث أعلن رسميا انه سيقيم اليوم زيارة تفقيد  
للمناطق المتضررة التي سبق لها رئيس وزرائه نيكولا يديكوف ووزراء الدفاع  
الجنرال بابلوف.

وفكرت تقارير الأنباء ان الجيش في المنطقة تمت تهيئته لتفريق كل عيون  
ممكن للتصديع ولإعادة تشغيل المنشآت الحيوية مثل محطات توليد الكهرباء  
وتكرير المياه والمستشفيات والمطرق وخطوط السكك الحديدية والجسور التي  
أصبحت بأضرار فادحة. وقد تمت مصادر رسمية الخسائر المادية بكثر من  
مليار روبل (١٢٠٠ مليار دولار).

واضحت التقارير الواردة في المناطق المتضررة وصفا مأساويا. فقد  
نقل أحد هذه التقارير عن مسؤول في أرمينيا القول ان «نصف الجمهورية  
من دمر تماما... والتاجون يهيمنون في ما تبقى من الشوارع يتكون ويهتزون  
عن قديم بين الانقاض».

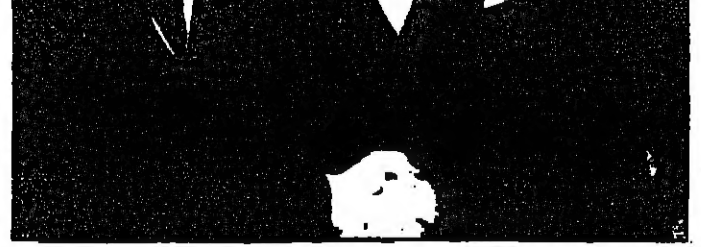
وقال راديو موسكو ان عشرات الطائرات قد وصلت الى أرمينيا من مختلف  
مناطق الاتحاد السوفياتي حامله المساعدات الغذائية والطبية والمجانية،  
كما ان فرق الجيش والمطوعين شرعت في بناء المساكن المؤقتة لآلاف المشردين  
وتلك المستشفيات الميدانية.

## قتل عائلة من ٤ أفراد وحرق شققهم في القروانية

عثر رجال الطوارئ أثناء إخمادهم لحريق شب في شقة  
بمنطقة القروانية مساء أمس الأول على أربع جثث لأفراد  
عائلة من ثلاثة أفراد. وبعد معالجة رجال الأمن أصبح ان الجثث لأفراد  
إيرانية تدعى بوران رمضان - تبلغ من العمر ١٩ سنة - وابنتها  
بنوشيف ٤ سنوات، راشيف ستان وأنشيف سنة واحدة،  
حيث طمنت الجثث بالة حادة أصابها بجروح عميقة. وان  
الجثث ملوكة لأزواج القتل ويدعى إيمان شعبان وهو إيراني  
الجنسية. هذا وما زال التحقيق جاريا لمعرفة تامل العائلة.  
حيث تدور الشبهات حول عدد من الأشخاص الذين تم  
احتجازهم.

## غورباتشيف يغازل مندوب اسرائيل

«نكن لكم السود والنوايا الطيبة»



□ غورباتشيف يصافح مندوب اسرائيل لدى الأمم المتحدة أثناء حفل استقبال

تكرت اذاعة العدو المصرية، ان الرئيس السوفياتي ميخائيل  
غورباتشيف «تقود بمباراة ودية جدا حبال اسرائيل خلال حفل اقامه  
السكوني العام للأمم المتحدة للرئيس السوفياتي بمشارطة جميع الوفود في  
الامم المتحدة.  
واضافت ان غورباتشيف، فدا خلال هذا الاستقبال من القبول الاسرائيلي  
«يوحنا باين» وقال له «انني اعود والكر شكرى لك على التعاون في  
تقضية الطائفة السوفياتية التي اختلقت الى اسرائيل».

## الرئيس الفنزويلي يزور البلاد الاسبوع المقبل

يصل البلاد الاسبوع المقبل الرئيس  
الفنزويلي المنتخب كارلوس أندريس  
بريس في زيارة رسمية للبلاد يجتمع  
خلالها مع مسؤولين كبار.  
ونائب رئيسه الرئيس الفنزويلي  
المنتخب لبلاد ضمن جولة له في المنطقة  
يبدأها بزيارة المملكة العربية السعودية  
حيث يلتقي مع الملك فهد، ليبحث سبل  
دعم أوبيك.  
وسيقضي الرئيس الفنزويلي أثناء  
تواجده في البلاد اجتماعات لجنة  
الجنوب والجنوب التي يتولى رئاستها  
الرئيس الفنزويلي السابق جوسيفوس  
نيريري والتي تسعى بالتعاون بين دول  
المحيط الهادئ.

## الشيخ ناصر الاحمد يزور مصر ٢٦ الجاري

القاهرة - (ا.ش.ا) - يصل الى  
القاهرة يوم ٢٦ ديسمبر الحالي الشيخ  
ناصر محمد احمد وزير الشؤون  
الاجتماعية والعمل في زيارة لاهتم  
تسفرق اسبوعا يجري خلالها محادثات  
مع الحكومة امل تحسين اوضاع  
التأمينات والشؤون الاجتماعية حول  
سبل دعم التعاون بين الكويت ومصر  
في هذه المجالات وعلى الاخص ما  
يتعلق برعاية وتأهيل الموهوبين ورعاية  
الطولة والتمه.

وصرح مصدر بوزارة التأمينات  
المصرية بأنه من المقرر ان يتم خلال  
الزيارة توقيع بروتوكول للتعاون بين  
البلدين في مجال التأمينات الاجتماعية  
خاصة بالنسبة للمصريين العاملين في  
الكويت.

## شهيدان في بداية السنة الثانية للانتفاضة

# عرفات: لم أوقع وثيقة ستوكهولم لندن ترحب وشولتز يطلب المزيد ويرفض الحوار



□ فنان من بلدة سلواد القريبة من القدس يرجعون سيارات العدو

## الحكومة الفلسطينية الموقتة في تونس قريبا ابو عمار: الثورة وجدت لتبقى وتنتصر

عواصم - وكالات - انضموا فلسطينيون الى المقاومة لشهداء الانتفاضة  
اول ايام عليها الثاني، وسط عشرات الآلاف جرحى في مواجهات شملت جميع  
الضواحي الغربية وقطاع غزة. واغلقت قوات العدو قطاع غزة بكامله  
وعزلت القدس ورام الله وبيت لحم وساد احزاب شاملة استجابة لنداء قيادة  
الانتفاضة. ٢٠ - واوضحت المصادر ان الشباب يوسف محمد صبيح  
١٨ عاما - من قرية كفر راعي بمنطقة جنين، والشاب محمد عباس  
١٧ عاما - من غزة استشهدا برصاص العدو. وقالت ان ٨ من جنود  
العدو أصيبوا في المواجهات ودمرت له ١٦ سيارة.

على الصعيد السياسي قال السيد عرفات في كلمة القاها امس في مؤتمر  
لشخصيات اوروبية في تونس ان الوثيقة التي اعطت في  
ستوكهولم بعد محاولته مع خمسة من زعماء اليهود الأمريكيين كانت «قراءة  
جيدة لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني الأخيرة في الجزائر». ونفى السيد  
عرفات بطريقة غير مباشرة ان يكون قد وقع الوثيقة وأكد انه لم يشارك في  
وضعها وأوضح ان لجنة العلاقات الخارجية في المجلس الوطني هي التي  
وضعتها. ونفى عرفات كذلك ان تكون الوثيقة بمثابة وثيقة أو بيان رسمي  
وقال «مع احترامنا لقرارات المجلس الفلسطيني فأنني لا أوقع وثائق رسمية أو  
بيانات أو مع حكومات أو دول» وشدد على ضرورة ازالة سوء فهم أشارت  
اليه بعض الصحف التي نسبت اليه الوثيقة.

وقال عرفات في كلمته ان الانتفاضة مستمرة حتى النصر وتحرير القدس  
وقال مستشهدا بكلمة الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر «الثورة وجدت  
لتبقى وتنتصر». وأوضح عرفات انه سيعمل الحكومة الفلسطينية المؤقتة  
في تونس قريبا.

والتزم وثيقة ستوكهولم وصرح السيد عرفات هناك امس الاول  
رود فعل مختلفة. وفي واشنطن رحب وزير الخارجية الأمريكي «جورج  
شولتز» بتوقيع الوثيقة لقرارات المجلس الوطني، لكنه أكد ان ذلك لا  
يخفي وطالب الحكومة بتقديم مزيد من التفاصيل (التفاصيل ص ٢٩)

## الانباء غدا الملف الثاني من عام الانفاضة

صعدت «الانباء» على تقرير من مصادر فلسطينية  
يؤكد ان هناك مجموعات اغتيال اسرائيلية تتحرك الآن في  
أوروبا بهدف اغتيال «أبو عمار» والقيادات الفلسطينية  
الكبرى وذلك بعد فشل مخطط اسرائيلي سابق استهدف  
الاغتيال «أبو عمار» وقيادات منظمة التحرير قبل اجتماع  
المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر.

وتؤكد المعلومات التي حصلت عليها «الانباء» من  
مصادر فلسطينية بالوكالة ان ثلاثة من اعضاء المجلس  
الوزراء الاسرائيلي هم «شامير وبيز ورايين» قد  
أخذوا قرارا قبل الانتخابات الاسرائيلية بدخول القدس  
بمبنى متعلق لاغتيال ياسر عرفات وعدد من القيادات  
الفلسطينية من بينهم «أبو نادر وياسر أبو شرف وخالد  
الحسن» وقد كشف هذه العمليات ثلاثة أجهزة اسرائيلية  
بالتعاون «الجنرال صيرام» مستشار بيير السابق  
لكافة الاعراب الذي قتل في حادث طائرة بليكسك  
والجنرال رفائيل ايلان مستشار شامير لكافة الاعراب.

## المفتي يدع عم مبادرة البطريق

## عون يرفض دعوة القليبي لبحث انتخابات الرئاسة فقط

بيروت - الانباء - وكالات:

انه يعني لبنان الشيخ حسن خالد  
انه يدعم مبادرة البطريق الماروني  
تصالحه وفي انتخاب رئيس جديد  
لجمهورية لبنان التي في مقابلة  
تقريبها صحيفة «الناور» في بيروت  
الغربية أمس النجاح لقيادة البطريق  
وقال ان صير قرض على المرشحين  
لترئاسة القبول بالخطوط المرفقة  
للاصلاحات السياسية التي تطالب  
بها القوى الاسلامية والوطنية المؤيدة  
لسوريا.


من ناحية ثانية طعن المكتب الحكومي  
المصري لانتخابات التي يترأسها  
العماد ميشال عون الى الأمين العام  
للجامعة العربية الشاذلي القليبي  
ايضا حول جنول أعمال اجتماع  
وزراء الخارجية العرب اقر خلال  
الشهر الحالي. وكانت مصادر  
الحكومة المصرية قد لاحظت بان  
الدعوة الى الاجتماع لم تقترن بجداول  
محدد لاجتماع. وقالت المصادر ان  
هذا الامر مرفوض من قبل حكومة  
عون التي ترفض ان يقترن الاجتماع  
الوزاري على بحث مسألة الانتخابات

## مقتل مقدم بمباحث القاهرة في عيسن شمسن

القاهرة - ا.ش.ب - قال مصدر  
في الشرطة المصرية ان مجهولا قتل  
بمدينة صباح أمس ضابط شرطة برتبة  
مقدم يدعى عصام شمسن في حي عين  
شمسن في القاهرة الذي تاهت فيه  
الشرطة أمس الاول بمحاولة اغتيال  
في أوساط المظاهرات.

وكان الضابط داخل سيارته ويؤديها  
سائقا وفجاءه القاتل بطلعة سكين في



**ALMUNTASER GIFTS**  **المتجر الهديا**  
Salmiya Complex - Tel.: 2457139 Salmiya 5724580 ٥٧٢٤٥٨٠ - التلّية ٢٤٥٧١٣٩







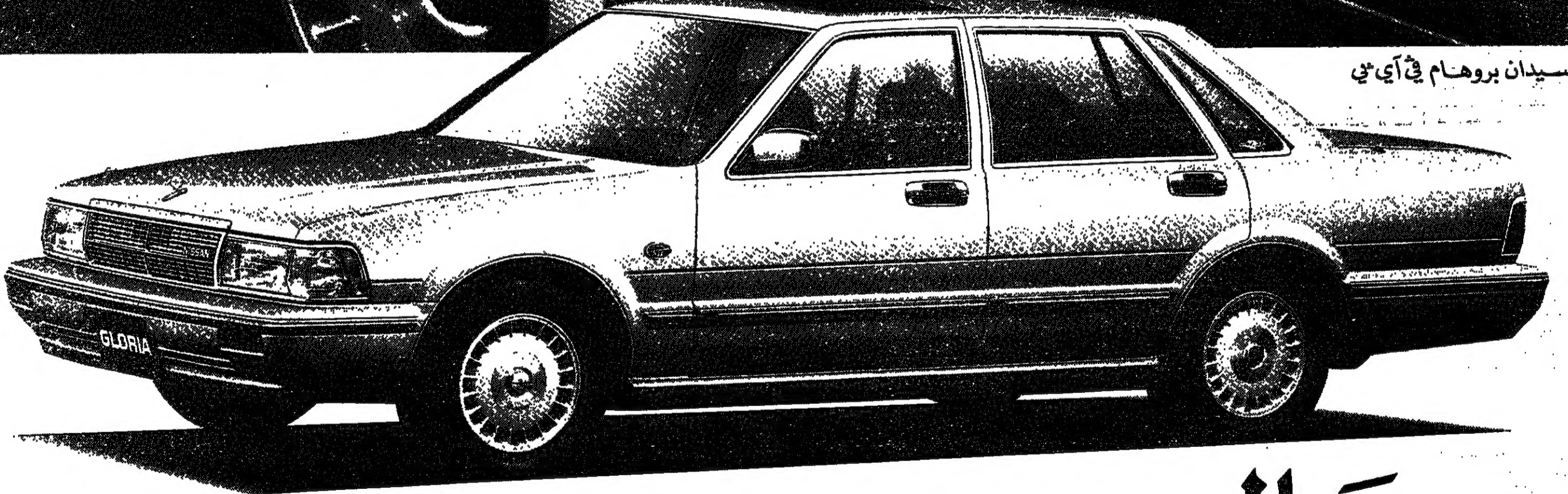




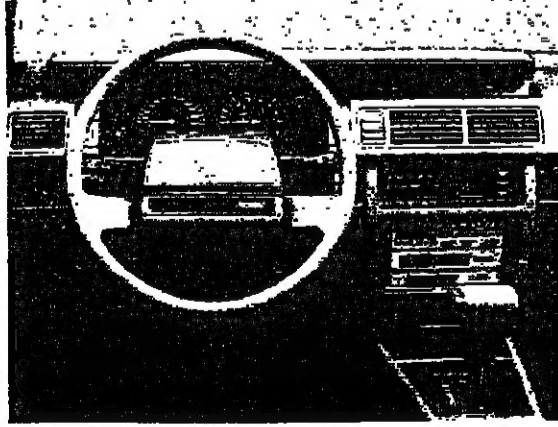
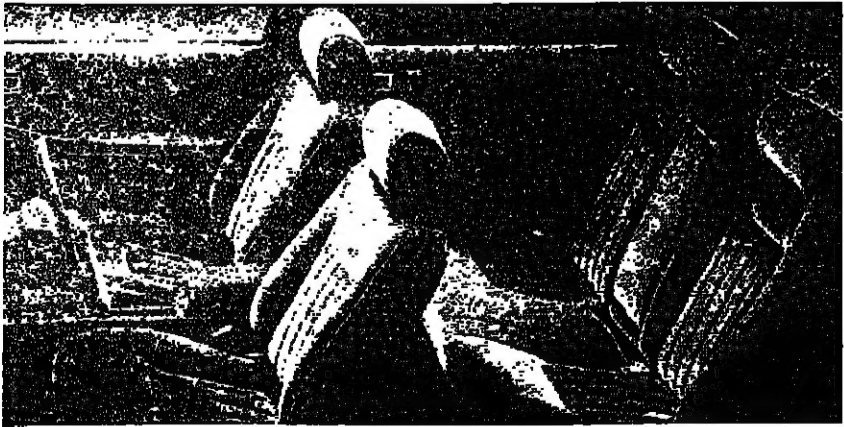
نيسان



سيدان بروهام في أي بي



لا تضاهي بين مثيلاتها ، لأن نيسان جلوريا تجسد التزام نيسان بالامتياز  
ومتع التصميم الرائع والداخل الفخم والمحرك المتطور من نوع V6 منحلك  
هذا الطراز المرموق من نيسان متعة إمتلاك سيارة ترسي أسساً جديدة  
في صناعة السيارات .  
إن جمال جلوريا يتجاوز التصميم المجرد ، إنه يمثل فخامة وأناقة  
أسلوب حياتك الخاص .



# نيسان جلوريا

## جمال يتجاوز التصميم





## التقرير المالي

سوق عمان المالي لدى اقفال البورصة ليوم الاربعاء - الموافق ١٩٨٨/١٢/٧

ارتفاع الين يبعد الأجانب  
عن حضور المؤتمرات الدولية بإليابان

بعد اضراعه خلال اليومين الماضيين ، فقد عاود الدولار الأميركي الانخفاض مقابل غالبية العملات الدولية الرئيسية التي عرفت انخفاضا فاقا حركاتها المتصاعدة في الأسواق المصرفية الأجنبية والتي وصفها بالهتاف ، فيما أصبحت أسعار الذهب للانخفاض حيث ارتفعت في بعض أسواق السيالك العالمية وتراجعت في الأسواق الأخرى كما كانت على أدنى أقلل الأسواق أول أمس. وقال متداولو عملات أجنبية إن قطع الرئيس السوفياتي ، ميخائيل غورباتشيف لزيارة القسرة نيويورك وعودته إلى بلاده يعني بوقوع زلزال في جبهة أرمينيا السوفياتية ، الأول أنوارا من تلك التسوية والتسوية في أسواق الصرف العالمية وأضعف من قوة العملة الأمريكية ، التي تم تبادلها

ومن نطاق ضيق محدود، حيث انتهت عمليات التداول قبل اغتاحتها في الأسواق الأمريكية، فقد ارتفع الدولار أمام الليرة اللبنانية بضع عشرة دنانير خلال الفترة من ١٩٣٠ إلى ١٩٣٤. وقال ممثلونو بايتون إن العملة اللبنانية أصبحت بسعر ١٢٣.٤٠ دنانير وجرى تداولها في نطاق بين ١٢٣.٤٠ و ١٢٣.٨٠ دنانير. وبورصة الأوراق المالية عادت أسعار الأسهم اللبنانية التراجعاً وسط مخاوف من احتمال رفع سعر الخصم الأمريكي نتيجة الخوف من سقوط الخصم في الولايات المتحدة. وقد أدى هذا التراجع إلى انخفاض مؤشر نيكلي وادجسز في القديس بولس أثناء ٢٢٥ من أسهم كبرى الشركات المسجلة في بورصة نيويورك بمقدار ٩١.٨٢ نقطة لتصل عند التقلات إلى ٩٧٨.٨٢ نقطة. وأشار مساهموه إلى أن بورصة دولي، مثل «ول ستريت» و من تتأثر ببيان الزعيم السوفياتي حول سحب مليون جندي من أوروبا الشرقية وتفضيئ السلسلة خلال المعين انقلاب، وذلك على الرغم من أن الأسواق اعتبرت هذا الإجراء على أنه مساعدة للولايات المتحدة لتفضيئ المعين الحالي، الحاصل في الولايات المتحدة الأمريكية على خلاف تفضيئ حدة التزامات الدفاع البحرية حسب قول أحد الدبلوماسيين لدى بنك ملوك.

□ في أسواق المال الأوروبية هيبت أسعار صرف الدولار إلى ١٥٠,٥ مارك ألماني غربي و ١٢٧,٠ فرنك سويسري، و ١٩٩,٥ فرنكات فرنسية و ١٧٧,٢ فرنك هولندي و ١٨٨,٩ فرنك إيطالي و ١٧١,٩ فرنك هندي .  
وفي لندن حاولت العملة الهولندية الانخفاض تجاه نظيرتها البريطانية التي ازادت قوة ولبنا . حيث ارتفعت كلفة شراء الجنيه الاسرائيلي إلى ٤٨,٠ مارك .

□ بالنسبة للذهب ، فقد احتفظت اسبانه بـ ١٢٠ الف اونصة وبلغت قيمتها ٢٣,٢٠٠ الف دولار في ١٢ سبتمبر ١٩٧٥ . دولارا لم نلِث ان نثبت هاشيا  
٢٣,٢٠٠ . دولارا عند اقل اسواق المياك ، أي بزيادة مقدارها ٣٥  
سنتا ما كانت عليه أول اسي .

وفي زيورخ انخفضت الزئومة بواقع اربعين سنتا وبلغ سعرها عند  
الانغلاق ١١٠,٠ دولارا .

أول أسس حيث صنعت الأقمشة بمعدل أربعة سننات وبيعت في أسواق لندن عند الألف ٢٠٠٠ سنة ١٨٤٠ ميلادي.

عند الإطلاق في شهر أيار ١٩٨١ دورات ١٠  
من ناحية أخرى أعلنت مجلة المؤتمرات الدولية في مدينة كيوتو بوسط  
اليابان أمس أن عدد مترايد من الاغاثات بنحور حضور المؤتمرات الدولية  
هناك بسبب ارتفاع قيمة التكاليف الياباني مقابل الفجور  
وقال مسؤول في الهيئة أن عدد الدوون الاغاثات اخذ ينقص بالرغم من  
ازدياد عدد المؤتمرات الدولية في اليابان  
واشار الى ان ٥٢ مؤتمر دوليا قد عقدت خلال العام الحالي بتلك المدينة  
وهذا يمثل رقما قياسيا جدي الآن  
ولتلك قال ان اكثر من ٢٠٠ اساذ اجنبي واكاديمي قد افسر رحلاتهم  
لحضور مؤتمرات طبي دولي كما عقرو عنده هذا الاسوع  
واضاف انه من بين ١٠٠٠ شخص من ٢٨ دولة كان مقررا حضورهم مؤتمرا  
اخرط الانسان قد بائنة في توفير لم يحضر بالفعل سوى ٢٠٠ شخص  
وهذا السبب في الالقاء الى الدور الذي قال انه يجب ان ١٢٠ بنا الامم  
الذي اقروا اتصمات ليابان

## يتوقع استمرار نمو الاقتصاد

قال أحد حكام مجلس الاحتياط الفدرالي - البنك المركزي - ان الاقتصاد سيواصل نموه وان المعجز في كل من التجارة والميزانية الفدرالية سيستطعا كما ان التقدم سيخفي بنما يمتد على مجمل البطالة على حسانه خلال اشهر المقبل . وقال واين انجيل ان مثقال نمونيا بشأن التوقعات الاقتصادية . وأشار ان الاقتصاد الأمريكي واصل نموه خلال الاشهر الستة الماضية وبوقت التقدم في السن اهل الكل في الاقتصاد هو الذي يمكن ان يوقفه . وحدث المعجز في التجارة والميزانية الفدرالية على انه يمثل اللذان الرئيسيين في الاقتصاد .

واكد أن العجز التجاري يجب أن ينقش لأن الانخفاض في سعر  
تبادل الدولار والزيادة المعتدلة في الأجور وكلفة الانتاج جعلاً الصناعة  
الأمريكية أكثر تنافسية في الأسواق العالمية .

وقال : اعتقد اننا نستفيد خلال المرحلة الاولى مزيدا من النمو الكبير في تصدير السلع والخدمات وولتية البطالة في نمو المستوردات الطيفية مما كانت عليه الحال خلال الاعوام الاولى لتبني الاقتصاد .

وأشار الى ان المعجز في الزمانيه اخذ في الانخفاض واذا ما استقر في هذا المسار الاحدادي فاننا لن يوقف نمو الاقتصاد .

وعرب عن رايه بانخفاض المعجز فقال : ان يكون موضع- التكونس والحكمه المبكره ان زلزال المعجز بوجه قلم . لا يرتفع اي شخص ذلك . لما تحتاجه اسواق المال هو نوع بعض الاثله القتمه الى ان الحكومه ما زالت تقدم على السداد الذي يوصلها موسم الوقت الى اعاده مولد الزمانيه .

وأوضح فقال انه اذا خفض المعجز بسرعة نقول ما هو مفرق فان معدل الفائدة سيغير بسرعة اكبر الامر الذي سيوفر قوة دافعه بالنسبة الى المؤسسات الصناعيه كي تزيد من انتافها على الاجزاه الثقيله .

وانتقل لاجل الى الاقتصاد اقل من ان التضمين على الصميم العالمي يبدو اقل احتمالا لان ما كان يجب في الماضي القريب .

المؤشر المالي

الإغلاق	الإفتتاح	اسم الشركة	الإغلاق	الإفتتاح	اسم الشركة
١٢٠٥٠	١٢٠٣٠	البلديات الأردنية	١٢٨٧٠	١٢٨٧٠	البنك الإسلامي الأردني
١٢٠٥٠	١٢٠٤٥	العمالة للتأمين	١٢٥٢٠	١٢٥٢٠	البنك الأردني الكويتي
١٢٠٦٠	١٢٠٧٠	العربية لصناعة الألبوم	١٢٢٢٠	١٢٢٢٠	بنك الأردن والخليج
١٢١٨٠	١٢١٠٠	مصانع الاسمنت الأردنية	١٢١١٠	١٢١١٠	بنك الاسكان
١٢٣٩٠	١٢٣٩٠	العربية للصناعات الوائلية	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠	بنك الاستثمار العربي
١٢٣٩٠	١٢٣٣٠	الصناعة، التجارية، الزراعية	١٢١٢٠	١٢١٢٠	بنك الامانة الصناعي
١٢٣٨٠	١٢٣٣٠	للنقلات الكيماوية العربية	١٢٤٠٠	١٢٤٠٠	للؤسسة للتالية العربية
١٢٤٣٠	١٢٤٠٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٢٣٢٠	١٢٣٢٠	بنك البتراء
١٢٤١٠	١٢٤٠٠	دار السواء للتعمية	١٢٨٨٠	١٢٨٨٠	مؤسسة الأوراق المالية الأردنية
١٢٣١٠	١٢٣٧٠	الصناعات البتركيماوية الوسيطة	١٢٩٠٠	١٢٩٠٠	النصر للصرافه
١٢٣٥٠	١٢٣٥٠	مصانع الخزف الأردنية	١٢٥٢٠	١٢٥٢٠	بيت التمويل الأردني
١٢١٠٠	١٢١٢٠	مصانع الزجاج الأردنية	١٢٤٠٠	١٢٤٠٠	بيت الاستثمار الإسلامي
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	مصانع الورق والكرتون	١٢٣٢٠	١٢٣٢٠	البنك الأهلي الأردني
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	مناجم الفوسفات الأردنية	١٢٤١٠	١٢٤١٠	الأردنية للاستثمار والتحويل
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الأردنية لصناعة الانابيب	١٢٥٧٠	١٢٥٧٠	امال والائتمان Z٥٠
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الديفاضة الأردنية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	داركو للاستثمار واسكان
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	مصانع البيرة الأردنية	١٢٥٣٠	١٢٥٣٠	العقارية الاستثمارية
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الأردنية لصناعة الجبر والطوب	١٢٤١٠	١٢٤١٠	الاهلية للاستثمارات المالية
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الأردنية للصناعة والاعتماد	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	ريفيكو للاستثمار والعقار
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الصناعات الوطنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	بنك القاهرة وعمان
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الصناعات الكيماوية الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	بنك الأردن
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	المالية للصناعات الكيماوية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	البنك العربي المحدود
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	علاء الدين	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	لشرق للصرافه
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	مصانع الاجواخ	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الاتحاد العربي للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الشرق لمطارات الجافة	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الاندهار للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الأردنية لصناعة الصوف الصخري	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الأردنية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	التبغ الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	التأمين العامة
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	مصفية البترول الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	المتحدة للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الاسمدة الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الأردنية الفرنسية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الحفظنة الوطنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الأراضي للمقدسة للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	التاجير الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	اليومك للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	البيلجيكية للتأمين	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	بيتر للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	صناعة الاخشاب الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	البحار العربية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الصناعات الصناعية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	التأمين الوطنية
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	بترافير براينز	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	العالية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الأردنية لتاجير الآليات	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الأردن والخليج للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	المخافق والسياحة الأردنية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	العربية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	تاجيركو Z٥٠	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	فيلاندسيا للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	المركز العربي للصناعات الدوائية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الاهلية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الصناعات والكهربت	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الأردن للتأمين والتحويل
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	البتراء للمشاريع	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	النصر الأردنية للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	التقريب عن المعادن	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الشرق الاوسط للتأمين
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الوطنية لصناعة الكوابل	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الاستثمارات العامة
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	للؤسسة للتالية المقارية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	المخافق والسياحة
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الصناعات الصوفية	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	الكهرباء الأردنية
١٢١٠٠	١٢٠٣٠	الإدارة والاستشارات	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	العربية الدولية للتأمين</

## العملات العالمية

[illegible]

## السوق الموازية

اسم الشركة	اسعار اليوم			الكمية	عدد	الافعال السابق		الخامر	الخامر	العرف
ليوم الاربعاء ٨٨/١٢/٧	الاعلى	الاسرى	الافعال	المتداولة	الصفقات	الافعال	التاريخ	سعر	شراء	
التخليق للمشاريع الطبية	٥٠٣٦			٤٠٠٠٠٠	١	٥٠٣٦	١٢/٦	٥٠٣٦		
الاسمنت الابيض						٥٠٣٦	١٢/٦	٥٠٣٦		
اسمنت الفجيرة						٥٠٣٦	١٢/٦	٥٠٣٦		
اسمنت الشارقة						٥٠٣٦	١٢/٦	٥٠٣٦		
اسمنت لم القيوين	٥٠٣٣			٤٠٠٠٠٠	٤	٥٠٣٣	١٣/٥	٥٠٣٣		
اسمنت الخليج م (2٩٠٠)						٥٠٣٣	١١/٢٨	٥٠٣٣		
العربية الدولية للتأمين										
اتحاد الخليج للتأمين										
الخليج العربية للتأمين										
المشاركة للتأمين										
المجموع الكلي				٨٠٠٠٠٠	٥		القيمة	١٩٩٨٠٠	دينام	







محمد أبو عيشة

وجميع في قوله : « ابدؤا كل ما غلب عليكم من الذنوب » متبادله الحسن ، وإلّا ،  
توجب أجمع له ، والحمد والشكر لولي التعمه والاحسان .

وجميع في قوله : « ابدؤا بذهبي » مطالعة غيب النفس والعلم ،  
وهذا يوجب على العبد اللز والاكسار والتوبة والاستغفار في كل  
وقت ، وبذلك يعرف العبد نفسه ، ويستحضر عبوديته لله ، وهي  
قائمة على ما كان عالما ، وفي ذلك تام .

« غير معجزتي الله » - كل معجز في القرآن بمعنى « سبق »  
قال تعالى في سورة التوبة - الآية رقم ٢ :  
« فسبحوا في الأرض أربعة أشهر وأعلموا أنكم غير معجزتي الله  
إن الله مخفي الكافرين »

عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتنوا جيشي الكعبة ، فإذا أتوا بيضاء من الأرض يخسف بأولهم

جميع : فموتوا : والأعمال الظاهرة

والخفية قال تعالى : « وأما أمة آل إبراهيم أمة الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة » .

عنها قال : كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزاة فقتل : « أن بالخنزيرة لرجلا ما سرتم مسرا ، ولا طعتم واديا الا كانوا معكم حبسهم المرض » . رواه مسلم .  
والقوة التي نكر فيها النبي هذا

وجميع في قوله : « ابدؤا كل ما غلب عليكم من الذنوب » متبادله الحسن ، وإلّا ،  
توجب أجمع له ، والحمد والشكر لولي التعمه والاحسان .

وجميع في قوله : « ابدؤا بذهبي » مطالعة غيب النفس والعلم ،  
وهذا يوجب على العبد اللز والاكسار والتوبة والاستغفار في كل  
وقت ، وبذلك يعرف العبد نفسه ، ويستحضر عبوديته لله ، وهي  
قائمة على ما كان عالما ، وفي ذلك تام .







# الواحات



إعداد: محمد المطير

## استراحة قصيرة

عزيري القاري

بقلم : نصيف المعجل الشمري

لو يدعجه بول الثريا ويسقيه  
ويطير بياقوت ومسك سحابة  
ما ينبت النوار لوسال وأربه  
صيفا وجفاف هيار جنبه ..  
ولد الردي لو طايك لا تاتيه  
يومين والثالث بيبين الردي به

بشمان ابن هذال

«أحيانا تصاب بالذهول - عندما يسقط صورك على  
قصيدة نطيفة تحمل في طياتها عالم كامل من الإبداع -  
وبنفس الوقت تجدنا للآلاف مجبولة الهوى - ولا أحد  
يستطيع أن يطيها ولو قدر قيل من الانتماء - أو الاشتياق  
عليها بعدة سطور ويضع كلمات تجلي منها غير الإجمال  
والالتباس .. فلماذا كبير بالأخوان معدي القصيدة  
القصيدة - أن يهملوا بمل هذه القصائد القصيدة وأن  
يمطونها عنها - بدل من الاهتمام بقصائد لا تستحق  
كل هذا الاهتمام .. فما هي تحفة « ابن أجياد » وهو  
بوجه قريه - فمادة يقول :

لو حليف سابق يهايل الخيل  
يا زينها لا جت تباري المطية  
جربة الزرعان مركوزة الخيل  
باغي عليها فك تال الرديعة  
حذفتها في حوشة كنه الليل  
كله لعيني مريحة الحليلة ؟  
شربت برمح صاطي له شفايل  
من فك « ناصر » مهدي به عليه  
خذنا العوض نيبا خيال الرجائل  
حامي عقاب الخيل ذيب السريه

« مطلق ابن الجيعاء »

## بين بوغنام وحنيت ..

هذه القصيدة وجهها الشاعرة « حنيت » للشاعر زيد بن غياث حيث تقول :

يا عزيز النفس قللي وستحمل  
كان خلك وأعدك ثق بالابل  
دنيتك يا زيد ما تسوي الزعل  
كان جرحك في ضميرك ما اندمل  
أصبر وظلك على جبر الملل  
لو يصول الصبر هو عين العقل  
دلنسي لدارها وينه نزل

ردا على الشاعرة الجدة حين تنفخ قريحه شاعرنا زيد عليل بن غياث حيث يسطر هذه الأبيات :

يوم ناديت الابل مد وجحد  
نوقته الرنان وقع واعتد  
يوم خلاصتي عثيري وابتعد  
روحني الذي سط قبضان الجمد  
باح سدي يرتجيبا ما صمد  
تقطاه اصخور وجلمود الحلد  
وأعذابي أشد ان حظي انترد  
وشوقنا وقابلها راس السعد  
لو يجن الحور يرفضين يحد  
لو دري في حالتي يمكن يرد  
وبيتينا معور في وسط اللحد  
لولا قول الشعر عني قد نصد  
مثل قولك تستر طول الأبد  
ومن جنس للعشق الموت يحمده

زيد عليل بن غياث

## أقدر المواقف

شهد على الله انا امرح بلقياسك  
وارتاح في قريه ولا احب فركاك  
فبك الخصال وانيسة لاعمركاك  
عندي وكمل البيه ما هي بطراك  
كاته مثل جوف الذي يبيع ارضك  
واقدر الموقف على همة اشفاك  
مها بطول الوقت ما والله اجفك  
ونقول هذا فيه او ذاك ما ذك  
لو حال هجر البعد خسي مزايك  
ويحط بيبي وبينك اليوم شبك  
وانا معك كويان ما يوم نمداك  
يقدر على فطمة وانا اسمع نمداك  
لا لا تقول ان البشر كلها امداك  
انورك ردي العقل لو كان يشفاك  
خله بربيه لين هو ايمداك  
بموت ما يصعب على نوم نمداك  
سبيد متهدي وشفاك اندياك  
يمطط على عطفك ويخرج بلا مك  
وترهر قطونه يوم ترهر حلابك

يا نور عيني كم انا احب شوقك  
امرح ليا شفاك بخضب كغوفك  
حيث الحبة وصفها من صوفك  
الله عطفاك الزين محد بطونك  
هذا طيف الحب كانه بطونك  
اعيش في ريفك واتبع قرونك  
واتبع رفاك ولا تنكر نمونك  
لو البشر يا زين تلعب هرونك  
ما والله ان القلب ينسي معرونك  
ولاسمع ولاتباع من بكر نمونك  
هناك فاضل ما يجيبك ويحونك  
ولا كل من ينوي يهدم جرونك  
هذا وانا بروجك اشيل خونك  
دام الحبيبة بالشر وش يغونك  
لو كان دايمس جرحه ما تكونك  
هذا جزء من كسان ناوي كسوفك  
بس المهم تكون عيني شوقك  
حيث ان قلبني مطقة من عطفك  
ونفيل قفونه يوم نفل قفونك

## دنيا المذلة

يا قلب يا قلب الشقا وين وليت  
لا عاد مالك في ضميري رجوعي  
تبع شخص في غرامه تهاديت  
عنه تصافق وسط جوفي ضلوعي  
لينة عطفاك شوي ما تنبت  
حتى ابترر بالحبة خضوعي  
او ليت عبق الهجر يا قلب صديت  
واظفيت في دنيا القلة شموعي  
حيرتني يا قلب وشلون نلت  
خابرك من دون الحزة جزوعي  
من خلقتني يا قلب ما قلت يا ليت  
واليوم ارددها واكتشف دموعي  
سعد طويرش العززي - جامعة الكويت

## وصل وشكرا

- محمد جميل الشمري : القصيدة يا أخ محمد جيدة من ناحية الوزن والقافية ولكن القصيدة في الجاني حيث أن معناها ريك وهذا يعول دون نشرها أرجو الإحذرة ويا هلا نيك صديقاً للصحة .
- الإصيلة بنت الكويت : القصيدة ينقصها الوزن حاول مرة أخرى ويا هلا .
- هيا خلف أبا الخيل : الأربع قصائد جميعها جيدة ولكنها قديمة فالأولى تتحدث عن حبات اختلاف الجارية والثانية عن المحاولة الثانية على موكب صاحب السور والثالثة عن العيد الوطني القادم إذا أرجو إرسال قصائد تتحدث عن الواقع الحالي على باب القصيدة الرابعة والتي تتحدث عن الفاع الخفي بها يعني الإهداء الوزنية إذا أرجو أكثر ويا هلا .. يا هيا وشكرا .
- قلم الجبراء الحزين : يا استاذي العزيز قصيدتك في صالحة للشعر أرجو الملمرة ويا هلا .
- غير القاصي - الإمارات العربية المتحدة ( أبو ظبي ) : رسالتك حولنا إلى الزميل علي عباس ويا هلا .
- صفاء يادع التبيسي : القصيدة ينقصها الوزن حاول مرة أخرى ويا هلا .
- اسم الملكة : القصيدة التي وجهتها للشاعر سمود النهدي غير صالحة للشعر .. ويا هلا .
- محمد مزروع العركان : القصيدة الأخيرة فيها نقص ملحوظ جدا إذا أرجو المداومة على قراءة الدواوين الشعرية واستشارة بعض الشعراء الذين نقى بهم ويا هلا .
- محمد الهيلم حيدان العززي : أرجو الإحذرة بظ واضح يا أخ محمد حتى تستطيع نشر قصيدتك ويا هلا .
- الشاعر الممزر : قصيدتك لا تصلح للشعر ويا هلا .
- جبار العركان : أرجو إرسال قصائد أقوى معنى من القصيدة الحالية ليتمكن لنا نشرها ويا هلا .
- مطلق الرشدي : أرجو مراجعة القصيدة ويا هلا يا بو حيدان .
- حسن راهب الفضلي : القصيدة وصلت وسوف نأخذ طريقها للشعر ويا هلا .
- مطلق ضاحي النبهان : القصيدة وصلت وسوف نأخذ طريقها للشعر ويا هلا .
- جمال الشومر : الزهيرة بحاجة إلى مراجعة حاول مرة أخرى ويا هلا .
- عادل ربيع الظفيري : القصيدتان وصلتا وسوف نقوم بنشر الصالح منها ويا هلا نيك صديقاً للصحة .
- محمد سعد العززي : قصيدتك الأخيرة رائعة وشكرا على جواصلة الرسالة ويا هلا .
- سكون الليل : اشكر على كل كلمة كتبتها في رسالتك أما المواضيع التي نظرت لها فسوف نقوم بدراستها قريبا ، أما موضوع قصائد ( أبو الهود ) الشيخ فهد الأحمد .. فسوف نعرض عليه هذا الأمر حتى يبدى ريقا نشر هذه القصائد لك .. مني لك التقدير وشكرا .
- رمضان ونحي : القصيدة غير صالحة للشعر حاول مرة أخرى ويا هلا .
- عبد العزيز الصفاوي : القصيدة وصلت وسوف نأخذ طريقها للشعر ويا هلا يا بو يوسف .
- عبد العزيز الصفاوي : القصيدة وصلت وسوف نقوم بنشرها قريبا ويا هلا .

## خلاص ارتاح

خلاص ارتاح من همى بروج لعالم النسيان  
بهاجر عالم ثاني غريب فيه عنواني  
باودع حيك الكاذب بيزق قصة الاحزان  
باودع كل شي كان في حيك ينسياني  
ماعاد اتبع هوى خاين كمين عيشة الحرمان  
عسى النسيان ينسيني ولو فترة من احزاني  
طلسم حيك النافخ سراب يغري الضياع  
يشوف الماي يميونه ويرجع منه ضياعي  
حرقتي صورة الذكرى يمدحها صاغها الفنان  
تقتلي حبي المقرى خنفتي نبوة الحاتمي  
بكن الكر بيدك صغمتي فكرة الهجران  
وانا غافل عن شغوتك واشغوك قرة أعيناي  
وزنت جروحي من غدرك وصاحتكفة الميزان  
عجب والكه الاخرى يعادلها من التجاني  
رسيتك لي اسل باقي يطمئن قلبي الولهان  
غريق يهلك بقشة وهو في المي غرقاني  
ولا كنتي مثل ما المي ولا خذتي يد الفرغان  
تلاشت حقوتي في حلم وعبر الحلم ما كاتي  
بغيت التي عذر واضح يهدي حيرة الحيران  
سؤالي يرجع استعظام يابيد قسوة الجاني  
مؤكد كنت انا ضايع مؤكدا كنت انا غلطان  
واذا جازت تماييري حقيقة كنت حلماني  
« الضمان »

## عطيتي قرارك

للرمن صورة في فؤاد نفاه  
يصبح حقيقة والحقيقة محاله  
سبت قروف التي قست به دنياه  
الي اجبر بنورك حبيب صفاله  
وقسى الزمان وجزاا القرب فرقا  
الله يعين القلب مما جراه  
نيران نسوي خافقن جاب طرياه  
بفوندي برقاء قلب هواله  
اللي فقد شوقه وابحر بركاه  
وقب بهيم ان كان طينه غلاله  
واحس به واصبح وازمر انا ؟  
واشتاقه والاشوق بما دتاله  
يا زين قريه يا بو مشعل ولا ماء  
يا سعد عين التي بهما حار غاله  
ما شفت انا يا حوك مثله وحياه  
والي يوشقه بنشغل فيه باله  
يا ليت حبه ينهي اليوم واتساه  
كم واحد لا تراق بلعب بحاله  
ما كان ودي في حياتي معناه  
ودي اسلي خاطري في وصاله  
عسى الليالي تصف البهوه والقاء  
يا هل ترى معقول والا استعاله

اسعد عبدالله مذكر الرشدي



## نوت

يا نون انا قلبي يحبك ويهواك  
بيبك عنده يا بعد كل غالسي  
اصبحت انا وروحي يا نون لفداك  
حيثك ملكت القلب واشغلت بالي  
وعطف على قلب يودك ويرعك  
ودايم على شوقك يحسب الليالي  
ايبك تنهني على طول فركاك  
وما زلت انا وياك بأول وتالسي  
وجرحتي دايم اسولف بطرياك  
ودايم يصورلي خيالك اقبالسي  
خلك ختون وكلية الحق ما طاك  
وعطني المراحة يا خيف المجالي  
وأمر تدل يا عساني غداياك  
واسرع برك يا حنين الداللي  
وترا الحقيقة يا ريش العين وياك  
تعطيك كلمة حق ما عي جدالسي

سعود فهد الشيعان

## يا هل ترى ..

يا زين احبك وانت بمنته بداري  
عن حيك التي في ضميري حيلته  
عطيتي قرارك يوم حالك قراري  
نار الحبة في ضميري نسلته  
اتنه سبب بلواي واتنه دماري  
أردس معاني الحب كنتك جهلته  
اسهر على شاك مع الليل ساري  
عن حب غيرك باب قلبي قفلته  
ليتك على قلب العلي تداري  
كم مرة دريك مشيت وصلته  
نايف شطيط العززي

## عشرة وفا

عنت علي البارحة غيبة الشمس  
مخري وشالي جابها في خيالي  
عليها يوم انتهت حفلة العرس  
أقنت وخلقتي وحيدا لحالسي  
ومن يوم ما قنت وانا خاطري عرس  
لا رايق فكري ولا ارتاح بالسي  
يا الله عسى يا قلبها تعطي الطمس  
وشكرك من عقب بنته ابالي  
اول انشاجني انيا بعيت بالهس  
ومرها لأحار لعندي مجالسي  
ولا الله ابتاشني لو انه عن اللبس  
عشرة وفا ما هي ابعد تسالي  
راحت مع الأيام وقتت مع الامس  
واليوم يرحمني عزيز الجالسي

غازي الشريف



## يا ماثك

يا مالك تاج الفلاسي تنفنت  
ارفق بنا يا سيد كل المذارى  
انت الوحيد الذي له القلب سلمت  
وانت العزيز الذي كواني بنسارا  
اشهد انك من حياتي تكتت  
ولمت تلبين في هواك انت حاري  
يا تو دمع العين يوم تحققت  
يون زولك عن نظري نسورا  
تعال يسي يا هوى البال وين انت  
داوي جروحن يا حياتي كبرار!

ناثي القحطاني

## عيني جرت

عيني جرت من نومها نالي الليل .. تعب السهر  
وراحت حياتي بالنسي واليهاتيل .. وضع العمر  
وكل السبب راع اليهوس الفاضيل .. سيد المسير  
الي عليه سدوع عيني هيايل .. مثل المطر  
ودي ايجلسه يس صعب الموايل .. ودري خطر  
اللي قفوه فوق منه مجايل .. نطفي النحر  
اللي خدوده كهنن القبايل .. والا التبر  
يا عود موز ناعم بالهوى يمل .. ناعل خمر  
يا ميني احكم حب بالحل .. طول الدهر  
خسني لطيفي عنك المراسيل .. بظ الحبر  
انا على شوقك ارف الواسيل .. واكتب شعر

غازي عبدالله الرويلي

## سيد المزاين

لو عني اللي خذا داعج العين  
وخلي الذي مثلي قاعد بجانسي  
بلعون مخضوفن بسيد المزاين  
اللي جمع والله كل الصفاتسي  
ابو رموش سود عكفن مختلفين  
من شافهم يا ناس ذاتي الوفاي  
والعين عين اللي على الزكر داعين  
حرا على جصول الجباري شغفاني  
ما عنيها لو قدولسي بلايين  
هي ميني من دون كل البناتسي  
« المعذب »



## أفراح آل عواضة والعازمي



□ العروس جهاد كرم عواضة □ أعرسان محمد فلاح العازمي وجهاد عواضة ..



أقام السيدان كرم عواضة  
ومحمد فلاح العازمي حفل  
استقبال في منزلهما وادي العين  
بمناسبة زفاف ابنتيه جهاد  
كرم عواضة ومحمد العازمي ،  
وذلك بحضور الأهل والأقارب ،  
مبروك وبالرفاء والبركات .  
تصوير : أحمد الزين

□ ... بقطمان كمكة الفرح ... □

## مبارك



□ محمد أحمد عبد الهادي والأخوة سلام بخود علي  
صالح لم زفافهما في حفل عائلي سعيد ضم ليليا من  
الأهل والأصدقاء في قاعة الأفراح السالسية . مبروك  
وبالرفاء والبركات .



□ شحاده عيسى أبو كبدان عقد قرانه على الأخت  
ملك حسين حسين أبو ديسه في حفل أسري ضم الأهل  
والأقارب . مبروك وبالرفاء والبركات .



□ الدكتور أحمد سمير الأستاذ بجامعة الزقازيق وكسيد  
أحمد الوليس قابل بلفزيون جمهورية مصر العربية أقاما  
حفلة بقاءة ألف ليلة بدار ضيافة الخديفة بمناسبة زفاف  
الهندسة إيه أحمد سمير إلى الهندسة ميمونة تقي  
الوليس قابل . مبروك بالسعادة والثناء .



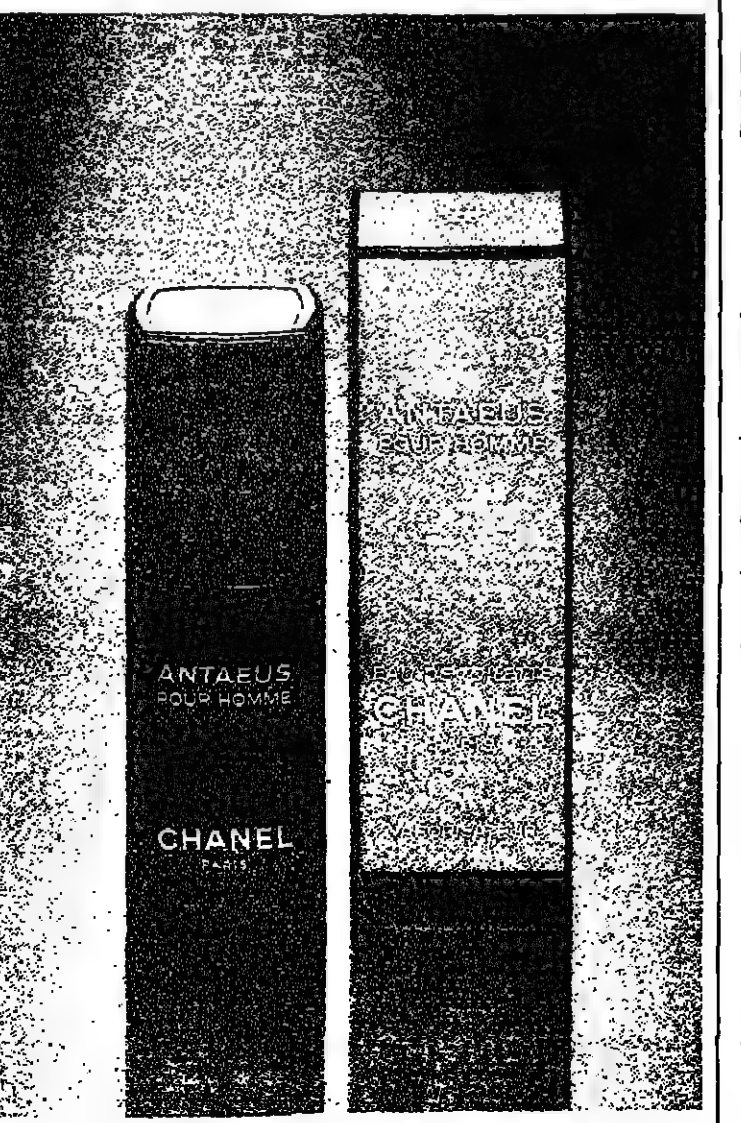
□ الدكتور مجدي محمد حامد احتفل زفافه على الأخت  
هدى حسن زويل وأقام للمناسبة حفل استقبال بنادي  
الجيش في اسبوت بمصر تحضره أهل العروسين والأقارب  
مبروك وبالرفاء والبركات .



□ بدر محمود كساف احتفل زفافه على الأخت سوسن  
الشمسي وأقيم للمناسبة حفل في كازينو ديك الجن في حمص  
ضم العديد من الأسر الصديقة والأهل والأقارب  
والضيافة . زفافا ميمونا وبالرفاء والبركات .



□ حسن بكري أحمد من أسرة شركة السيليا الوطنية  
الكويتية احتفل في القاهرة زفافه على الأخت أمل حفي  
بمباركة وسعد يوم عائلتي جميع الأصدقاء والأقارب ، وقد  
تلقى التهنئة من أصدقائه في الكويت الذين أتوا له  
كل السعادة والدعاء له بالثقل الصالح .



الوكالة العامة للتوزيع في الكويت : شركة حشيش وشلهوب د.م.م. - تليفون : ٢٤٧٤٤٣٣

## أنباء الناس



□ ديب عبدالله خياص الأديب والموجه  
القني بإدارة تعليم الكبار ومحو الأمية  
بأمر عمله بعد أن أجريت له عملية  
جراحية بالخارج تكللت بالنجاح وتلقى  
التهنئة بالشفاء من الزملاء والأصدقاء .



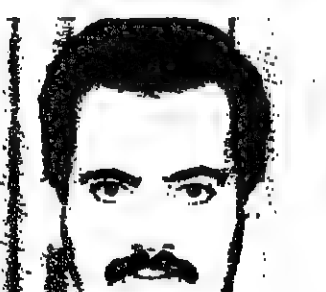
□ جديان تيمان البغدلي الرشيد  
صاحب مدرسة الجابر الأهلية ، خرج  
من المستشفى سليما معافى بعد وعكة  
أدت به . ويتلقى للمناسبة تهنئة  
الأهل والأصدقاء بسلاسة الشفاء  
سلامات .



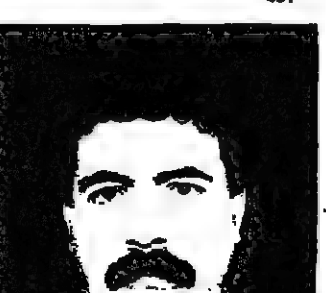
□ صالح عبد الرحمن الجاسر من  
رجال الأعمال احتفل زفافه على عروسة  
أحدى الأسر الكويتية ويتلقى للمناسبة  
تهنئة الأهل والأقارب والأصدقاء .  
مبروك وبالرفاء والبركات .



□ محمود عسكر وحرمه غلية أبو  
شبيب قدما التهنئة للدكتور عثمان أبو  
شبيب وزوجته الدكتورة نهاد جيسال  
الذين هم لتكاثفهما في امتحان الزمالة  
بفوق . ألف مبروك .



□ مير الحجابي رزقه الله مولودا  
تكرأ أسماء عبد الجبار وتلقى التهنئة  
من الأهل والأقارب وأقام للمناسبة  
حفلا دما إليه جميع الأهل والأصدقاء  
مبروك .



□ عبدالله الرفاعي ، عاد إلى البلاد  
قائما من دمشق بعد أن أفضى ليازمته  
السنية بين الأهل والأقارب في سوريا .



□ أحمد توفيق أحمد أقام حفلة وداعية على شرف زميله عمرو صوري السيد  
بمناسبة مغادرته إلى القاهرة لعضء أجازته السنوية مع الأسرة وابنه محمد  
عمرو حضرا أصدقاء الطرفين .



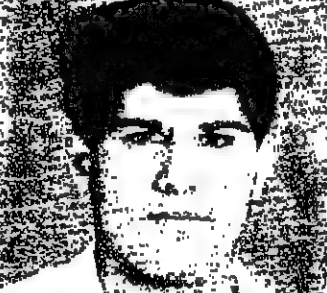
□ الدكتور نبيل الشويخ خير الكمبيوتر  
بالسويد حل ضيفا على شقيقه عادل  
الشويخ المخرج بجلة العربي في زيارة  
خاطبة بعد جولة عمل في عدد من دول  
جنوب شرق آسيا .



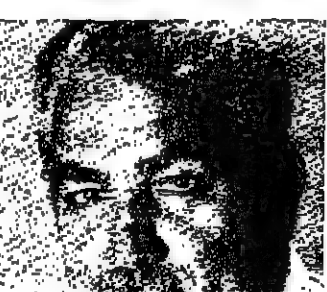
□ الدكتور جمال بشور الحريسي  
تخرج من كلية الجراحين في دمشق  
بإيرتداء الشهادة ، وتسلم عمله في  
قسم الجراحة بمستشفى الصباح ويتلقى  
للمناسبة تهنئة الزملاء والأصدقاء .



□ عبد الله صالح العايد عاد إلى  
البلاد قادما من القاهرة بعد أن أفضى  
أجازة قصيرة في ربيع النيل .



□ سمير محمد عبد الله يقدر الكويت  
بموجها إلى فرنسا في رحلة  
علاجية ويقضي بعدها فترة نقالة في  
العاصمة الفرنسية .



□ نايف فارس حوران من أسرة مركز  
الضياء الصحي يدي نشاطا طموحا  
نال عليه تناء مرضى السكر ورؤسائه  
في العمل .



□ فخرى محمد علي باشا حصل على  
الماستر بتقدير جيد جدا وأقسام  
للمناسبة حفلا خاصة دعا إليه الأهل  
والأقارب والأصدقاء الذين قدموا له  
التهنئة .



□ أحمد توفيق أحمد أقام حفلة وداعية على شرف زميله عمرو صوري السيد  
بمناسبة مغادرته إلى القاهرة لعضء أجازته السنوية مع الأسرة وابنه محمد  
عمرو حضرا أصدقاء الطرفين .

## أفراح آل حسون وغالب



□ العريس علا الدين حسون □ محمد الصانع يقدم تهنئة .



□ لعيد الله أحمد حسين بلوسم مجموعة من التهنئة .



□ العريس بلوسم بالأهل .

## أفراح الطفولة



□ الطالب بلال أحمد الجبال دعابله  
« الدراسة الذين رغبوا بمودته سائلا  
إلى صفوفهم إثر إجازة مرضية طارئة ،  
دعاهم إلى تلبية يوم عطلةهم فسي  
ضيافته احتفالا بالقبلة .



□ عزام محمد الحوي أضل غلى  
« صناع » قسم الكهرباء  
وتلقى للمناسبة تهنئة الأهل والأصدقاء  
والأقارب .



□ أنطوان عبد نصار من مواليد  
الكويت غادر البلاد مع والدته بعد أن  
أكمل من العمر ٨ سنوات ليتحصن  
بالمدرسة الكاثوليكية الإنجليزية ببلان مع  
أخوته نادي وشادي وشيرين .



□ دورتي ديسوزا من أسرة مركز القبحاء الصحي احتفلت وزوجها أدوين  
بمباركة ميلاد ولديهما حسن ويسمين بحضور مجموعة من المقربين والصديقة  
وذلك في شجرة عائلة أمنت حرسا منقرا من أكليل . وقد قدم  
الحاضرون التهنئة والتبنيات الطيبة للسيدة دورتي وتناولوا لولديها التمر  
الطويل . ألف مبروك .



□ هاني أماني ريمون واسحق قدوم جرحى احتفل الأهل بعيد ميلادها  
وأقام لها حفلا خاصا حضره الأهل والأقارب الذين قدموا لها الهدايا  
والتهنئة . مبروك وعقبال ١٠٠ سنة .



□ مروة وأسراء وأحمد أنصال إسماعيل عبدالله عبد المطلب من  
أسرة شركة عقارات الكويت ، دعوا إلى الكويت مؤخرا واستقبلوا  
وراسمهم بعد عودتهم من الإجازة التي أبحروها في القاهرة مع الأهل  
والأقارب .



□ أسماء محمد عثمان احتفل قريباً  
بمباركة ميلادها حيث سقطت ٦ شمعات  
من عمرها الجديد ، وشقيقتها أحمد محمد  
عثمان في الصف الثاني الابتدائي حصل  
على درجات جيدة في الامتحانات نهاية  
الفصل الدراسي الأول . مبروك  
للشقيقتين .



□ مهران محسن الطري احتفل بعيد  
ميلاد أولاده الأول « بشير » وسط  
لفيف من الأهل والأقارب . مبروك  
وعقبال مائة عام .



□ مهران محسن الطري احتفل بعيد  
ميلاد أولاده الأول « بشير » وسط  
لفيف من الأهل والأقارب . مبروك  
وعقبال مائة عام .



السيد

كشفتان بعد ذلك انه ابل للستقو  
بيلان جهدهما حتى يتم ترجم القصر  
لكن تفاجئها عدة مشاكل فما هي تلك  
مشاكل ؟

١٠٣١ روائع القصص : المتناة  
المغفرة الفنية  
في منحة تقع باربره هاتون في حب  
وتتزوج وتكتهما سرعان ما يختلفان  
نفسا يحاول تنيها عن عاداتها في  
تدخين والشراب فما المشاكل التي  
اجهدهم بعد ذلك وكيف تحل ؟

# الأربعاء

10. المسئل الاجنبى - جو  
يون .

---

وَرَّة

استمارة  
الرقم الشرطي والقانون

ولا يعلم اجنبي عن حياة زوجة  
من الرجال اذا كانوا وحرورهم

القبيلت الابيض بعد وفاته ويقتوا اوجه  
كل من ذلك وتعالى الاجداث

١٠ مسلسل المفامرات - الثاني  
٩ المسلسل التقاني - الجاه في الواقع  
٨ المسلسل التقاني - الجاه في الواقع

٤٨٤٨.٣٧-٤٨٤٧٨٤٤٤

اطلبوا الآن  
ما تشتهون من  
**مسكة فاطمة**  
جميع أنواع الأسماك المشوية والمقلية  
وبأسعار مناسبة للجميع  
فقط اتصلوا  
تلفون / ٥٧٤٤٥٠١  
السائدة / بين الملاحات / مقادير التراسح

**مطلوب**  
سكوتية فتحيد اللغتين العربية  
والانكليزية محادثة وطباعة  
خبرة لا تقل عن سنتين  
إقامة وقابلة للتحويل

٤٤٢٢٨٧٨ / ٢٤١٠٣٨٢ / 

٤٨٤٨٠٣٧  
٤٨٤٧٨٤٤

هواقات مباشرة لقسم  
الاعلانات المبوبة  
في جريدة

**البناء**

**مصانع المجيدلي للأنشيم**  
أبواب • شبابيك  
قواطع • بناريشن • مطابخ  
هدية قريشة مطبخ لعرض  
العواكه بقيمة ٨٠ ديناراً  
لكل مطبخ يتجاوز ثمنه ٥٠٠ دينار  
٤٧٣٨٤٨٣ / ٤٧٣٨٤٣٨







د. يوسف إدريس

صالح مرسى في محاضرة بكلية التربية الأساسية

# التجسس عرف منذ القدم ولا توجد عمليات تجسس حديثة دون تدخل يهودي

## أبطال المخابرات المصرية كان هدفهم خدمة الوطن مع انكار الذات

كتب فيحان العتيبي :

نظمت كلية التربية الأساسية ضمن موسيها الثقافي التابع لمحاضرة القاهنا الاديب الصحفي صالح مرسى تحت عنوان « تاريخ الجاسوسية » في الساعة الخامسة والنصف من مساء امس الاول بقصر الكلية بالمدينة ، حضر المحاضرة عبد الكلية د. غانم سلطان وعدد من المهتمين بالبحر وكليات صالح مرسى .

قام المحاضر د. حسن محسن استاذ الادب العربي في الكلية حيث قال : الاستاذ صالح مرسى غني عن التعريف فقد بدأ كتاباته في ادب البحر ثم عرف بكتاباته في ادب الجاسوسية ومن اشهرها « راف » الهجان » و « الحصار » و « سايه مهي » .



الاديب صالح مرسى

### أعلنت عن شخصية الهجان في اول المسلسل

لان هتفي رصد الروح الوطنية من ٥٤ الى ٧٤

لا يخفى الاعداد بآثارهم ، وهذا هو التجسس المفسد .

#### خبرة التجسس

وقال الكاتب مرسى ان تجسس على مدى التاريخ لم يقتصر على الحروب فقد بل لحد ذلك ، وهناك بعض قصص التجسس في الحرب العالمية الاولى . لم تكن ذات أهمية كبيرة ، أما في الحرب العالمية الثانية فقد وصل التجسس الى ذروته ولم يكن من الممكن ان يصل اليها الا خلال هذه الحرب .

واضاف : ان ذروة التجسس في هذه الحرب العالمية الثانية هي ما بين هؤلاء الاخوة الخمسة اسرع واقل من العلاقات ما بين هؤلاء الاخوة ، وقد لعبت ابراطورية روتشيلد دورا كبيرا في هذا .

#### اسرائيل دون حدود

واشار الى ان اسرائيل لم تعد حتى الان حدودها ولن تقوم بتحديد

## نجح المسلسل رغم اعتراضه على الكثير من العجلة وطريقة التنفيذ



صالح مرسى ومتم المحاضرة د. حسن محسن ..

## تدخل الخيال في المسلسل بقدر الحاجة الروائية فقط



طالب من الحضور

#### تاريخ الجاسوسية

وقال صالح مرسى ان الحديث عن تاريخ التجسس او الجاسوسية قد يكون بعضه موجودا في الكتب لكن البعض الآخر لا يصل الى اذناننا . فمثلا كتب روماني التي تدور حول الجاسوسية سواء كانت « الحصار » او « راف الهجان » كان علي ان فعل رجال المخابرات لكي اتمتع كسا ، والذي اخفاه عنهم كان مجرد قتال ، فكان علي ان اخرج المصير لكسي استكمل هذا العمل .

#### بداية التجسس مع الانسان الاول

ولكن المحاضر ان علم التجسس بدأ مع الانسان الاول الذي كان يستعمل التجسس المفسد ضد اعداءه . ان تشبه به . واشار الى ان اي علم ما هو الا خيلة لخدمة الانسان مع الطبيعة ويحتل المكانة والالتصاف لتشف أسرارها وحلولة السيطرة عليها .

#### التجسس عند قدماء المصريين

وقال صالح مرسى : ان التجسس بدأ يظهر في الروايات عند قدماء المصريين وعلى سبيل المثال قصص لأمثلة كثيرة سلطيم حسن من « ستن رع » القائد المصري أيام هجوم الكوش على شمال مصر . وتظهر قوته الى الجلوب أمام قوات ششم الحصان والمجلة العروية نام تكن مصر اياها قد عرفت او استغللت الخيل . وكانت اول حيلة يطنس عليها الخيلة المصرية هي ثاني ادها « ستن رع » حيث كون ارجح جومات من الخيلين كل مجموعة قسم اربعة اشخاص لسلطوا الى الوجه المصري ، وكانت مهمة كل مجموعة ان تفسد بخصان وفرس ... كان حبه او حبه الحصول على حصان واحد او فرس حتى يركب الخيلة الحربية لكي يواجه الاعداء بسلحهم . ومات ستن رع بحبل في احدى المعارك وله ليلال الان في المتحف المصري ، هذه كانت بداية التجسس او العمليات السرية في التاريخ القديم .

#### التجسس في الثورة

ولكن المحاضر ان اول مرة تكسرت فيها كلية التجسس كان في الثورة . واشار الى ان التجسس المفسد بدأ مع سيدنا موسى لا افراد كعد ايتان اسرائيل ان يمهده عن الاين هسي

لهم يستمعون العرب واستقراف الدول العربية والسيطرة على مصر وعلى الصلحة العربية . وقال : ان علم الجاسوسية أصبح من العلوم التي يرب دراسها كما انه « يجسج بنية العلوم » بدون استفسار . والجاسوسية ليست بالعلم البسيط فمثلا قراءة خطيبكوب بالبحر السري تحتاج الى ٣٦ حيلة كبرائية وتحتاج الى جهود عدة علماء .

#### عصر المعلومات

ولكن المحاضر على ان عصر المعلومات هو عصر الحروب وقد حصل على أكبر قدر من المعلومات من المعلومات الحديثة ، وقال : ان هذا يعطي العالم الثالث فرصة عليها حتى تستطيع ان تجري الدول الخاصة في المعلومات .

وتناول الكاتب مرسى الى الحديث عن الامم والعلوم العرب قائلا : نحن العرب لسنا اقل شقا من غيرنا في التسعير الاخرى ، لدينا كتاب وادباء وعلماء عرب متمر بهم ، ولدينا عدم التقليل من قدراتنا وامكانياتنا .

كما طالب العرب بالتمسك بصلاح الامم ، فقد كان صلاح الصحابة وسلاح الحضارة العربية الاسلامية .

#### مناقشات

وبعد انتهاء المحاضرة فتح باب المناقشة لمناقشة صالح مرسى فشن ضلعه بآثار كبرية لتيها في اعمته الادبية الاولى ، ولله عمل في البحر لعدة سنوات ولكنه لم يفلح في التوأم معه وانه خرج بعد دراسته ويعتبه الى انجزته وسجلاته في البحر بان مهنه ليست بحرية وبالتالي كان تحوله الى الكتابة او العمل في الصحافة . ولكن فترة عمله في البحر لا شك انها اعمته بلأجل تجسس اديبها في العديد من كتاباته .

#### زوجة الهجان

وحول سؤال من زوجة راف الهجان

والاستاذ المحاضر متحدثا عن شخصية دانيال الابن وحديثه الدائم عن بطونه والده واعتزازه به بعد ذلك لا يقل من دورها وتنفذها وصية زوجها في الاتصال بالمخابرات المصرية لمعرفة شخصيته ودوره البطولي . ومن تساؤل اخر من انها كتبت لا تسبق انشراح قال صالح مرسى انه لا يرى ذلك فهي في نهاية الامر زوجة البطل الهجان وام ابنه اسدي يشبه في التحضر والوطنية .

#### ابن الهجان

والاستاذ المحاضر متحدثا عن شخصية دانيال الابن وحديثه الدائم عن بطونه والده واعتزازه به بعد ذلك لا يقل من دورها وتنفذها وصية زوجها في الاتصال بالمخابرات المصرية لمعرفة شخصيته ودوره البطولي . ومن تساؤل اخر من انها كتبت لا تسبق انشراح قال صالح مرسى انه لا يرى ذلك فهي في نهاية الامر زوجة البطل الهجان وام ابنه اسدي يشبه في التحضر والوطنية .

#### صالح نصر

#### واعتماد خورشيد

ومن تساؤل حول المخابرات المصرية وما نشرته اعتماد خورشيد من اقوال من صالح نصر : قال المحاضر : انها لافس السند مدعية كاذبة . والمحاضر من شخصية صلاح نصر من خلال دوره في اتملة صرح المخابرات المصرية بطريقة علنية لأول مرة ليس في مصر لظ ولا في العالم العربي ، بل في اتملة التفت بتجهمه . وادرج المحاضر في معرض حديثه من صالح نصر انه رغم ما تعرض له أيام حياته لم يترك وجوده ، وان شاب سلوكه الشخصي القوي فان احدا لم يستطع ان يتنبهه في ملكية او خيلة وطنية .

#### المخابرات المصرية

#### عمل كيمي

ومن سؤال حول ما يقال من ان المخابرات طارت وشردت وعلقت الكثير من المخابرات بالاشياء وموسى لساورة المخابرات الاجلالية او غيرها من مخابرات اتمام . واشار مستقلا : ومن منا بلا اخطاء ؟ ان بناء العمل اتبع يقتضي الاخطاء . وقد قامت المخابرات المصرية بدورها في حياة مصر ووقفت في الاخطاء . واستطرد متحدثا عن قبل ابطال المخابرات المصرية في اداء اذراعهم وان قسم الثقل هو الثقل الوطني فقط ، وانهم يعرفون منذ اليوم الاول لانقاذهم بالمخابرات ان جدهم وطنيتهم واخلاصهم سيظل في الكتاب حتى من اقرب الناس اليهم كجسد شمس والديكي وغيرها ، فبولتهم قاسية على انكار الذات حتى بعد رحيلهم من الدنيا .

#### المسلسل والتجاذب

وطرح د. غانم سلطان ميد الكلية تسالوا للكاتب صالح مرسى من قدر الخيال في عمله الروائي ومن مدى رضاه عن المسلسل التلفزيوني . واشار صالح مرسى الى ان ما يكن راضيا على الاطلاق على المسلسل وعلى نجاحه طوال فترة عمله لانه كان من الطبيعي والاسباب فرائية خاصة ان تصور مشاهد في امكيا الطبيعية . واشار ولكن ذلك لا يمتد بقول ان المسلسل لم يزد دوره . فقد عرفت عليه الناس من التمسك وممن لا يخفون على الاطلاع على روايته فرغم شخصية بطل القومي هو راف الهجان .

واضاف انه لذلك ينال الان ويشدة في اعداد الجزء الثاني بحيث ينفذ وقت وجهه ويصوره في امكته الطبيعية .

#### المسلسل هدفه وطني وقومي

ومن تساؤل حول السبب الذي دعاه في المسلسل ان كشف شخصية البطل من الخلفه الاولى قال : لقد كان هدفي ابعاد من مجرد سرد أحداث بطولة الهجان ، لقد كانت فرمة لعرض مرحلة امتدت من ١٩٥٤ الى ١٩٧٤ من تاريخ مصر ، مرحلة ذات دلالة وطنية وقومية ، هذه الروح العلمية من انكار الذات من اجل الوطن نبتت في شخصية الهجان ، كان هذا هو هدف الرواية والمسلسل دون حاجة او ضرورة تشويق او اصطلاح القويش . واشار : ان المسلسل نجح في ذلك بتبليط ان الجهور نابع العلاقات رغم معرفته لشخصية الهجان .

## لا يوجد في كل تاريخ الادب الا خمسة اوستة من كتاب القصة القصيرة آخرهم أنا!



د. يوسف إدريس

#### اعتبر الكاتب القصص والروائي المصري يوسف إدريس في حديث أجرته معه وكالة فرانس برس في بغداد انه كان البادئ في الدعوة الى ايجاد المسرح والقصة والرواية العربية واستيحاء تراثنا لخلق قصة عربية مختلفة تكون أكثر أصالة وتحققا لذات العربية.

#### وجاء حديثه في اطار مشاركته في مهرجان الربيع الشعري التاسع الذي عقد في بغداد اواخر الشهر الماضي وحضره تقسم جائزة الرئيس صدام حسين في القصة والرواية .

#### القصة القصيرة كالتقبلة الزرية فهي الاصغر نوعا والاشد خطرا

#### رؤيا الكاتب

وحول الطابع المحلي الذي يلف مجمل العمل القصصي والروائي المصري قال ان تالو المشكلات البوية المحلية ليس هو المشكلة ، دالها يكون موضوع القصة القصيرة محليا ولكن المشكلة الحقيقية هي رؤيا الكاتب لهذا الحدث المحلي فلما كتبه بسطحية فانه يقل محليا اما اذا خفر في اعمام اعماله حسب موهبه فهو يصل الى العالمية حتما من خلال المحلية . اما لظاهرة انت نص انه يخص كل انسان في كل انحاء العالم .



د. يوسف إدريس

وردا على سؤال حول المصري والعالم في التجربة الكتابية قال ادريس : بكن لك في تعيق الرواية من خلال حدث صغير او انسان بسيط لتفترض اننا نتحدث من خلية مدنية وندرج تصيد هذا الدباب . انا كتبت من هذا الموضوع بطريقة اخرى حيث صورته وهي ترجع على انا ساسا افراسا لدى عودتها الى البيت من القرن . وكاد العمل يقع منها ولكن ساعدتها في حله . ما حين سميرت الشارع وجدها توفيق فجاءت سميرت اليها ولكن وجدت العمل سائيا وكل على افعال في ما يرام . كانت فقط تخرج على افعال فيقتل سنها بليون الكرة ويرمسون .



د. يوسف إدريس

وقال : هذه القصة تدريس في الجامعات العربية وفي جامعة لومبيا في موسكو وفي لوس انجلوس في امريكا مع ان كتبها بخمس دقائق . هذا الدباب . لكن الى اي صق جسد هذا الدباب ليصور محليا في بلدان ليس فيها اطفال يمشون خادما . هذا ما قصته بقولي للصور على العيسق او الوصول الى ايام التي تربط جميع البشر .



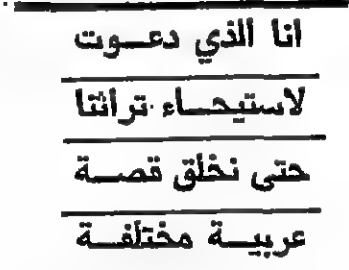
د. يوسف إدريس

#### التجارب الجديدة

وحول التجارب المصرية الجديدة والتعود على التجارب السبيلة قال يوسف ادريس : هذا امر لم يزعمي اطلاقا بل سمعت به لاني انا نفسي كنت اتدبر على نفسي واجرب اشياء اخرى . قاتا لم اقل منذ طريقة مدنية . الجدد بكن من محمود ديور ويحيى حتى وحى من قصص يوسف ادريس الاولى لانهم استلوا من خبرته . نشات انا من غير تراش في القصة . انا بدأت بالثلاث . وهم استحووا الرجعية وطوروا موقفهم .

#### التجارب الجديدة

وحول تجوئه لتجربة القصصين والروايتين المصريين الطيبين والودد قال ادريس : انها تجربة تقصصا رسالة . هم ينظرون الى يوسف ادريس الكاتب الهووب قصصيا فقط ، لكن قصيت حياة رعية جدا . رسائلي كانت تربط الحياة في مصر بالثورة والاندلس والسجون والاصطدام مع الدولة في كل عهدها .



د. يوسف إدريس

#### أنا الذي دعوت لاستيحاء تراثنا حتى نخلق قصة عربية مختلفة أجرى الحوار :

#### عقل العويط

من ثلاثين عاما وهو يدل على مدى نقل الوجدان العربي لتشكل القصة القصيرة وانتشارها .

#### القصة القصيرة قبلة زرية

واوضح ان ايجاد الصيغة العربية لقصة القصيرة والمضمون لها نفع امام الكتاب اللاتحين مجالات واسعة جدا لتلبية من واقعا وروايا واحلاها وشكلها فاصبحت كلية القصص القصيرة يتبع ساذج فنا سهلا بل اسهل انواع الكتابة وهذه هي القطة السبيلة في الموضوع لان القصص القصيرة اصعب انواع القصص فاما ان تكون خالدة واما لا شيء .

#### كنا نريد تحقيق العالم

وردا على سؤال تالو الشعر الذي طرأ على الاسئلة الجوية ومضى الكتابة واللغة وانصراف الكتاب الجدد الى مواجهة هذه التغيرات بكتابة مغايرة قال يوسف ادريس : لا شك في جانبهم ولا بطرح لتغير العالم . بينما نحن كما نريد تغير العالم العربي من لبنان الى مصر الى اليمن ونريد ان ينضى ويشرق .

#### واعتبر ان خصوصية هؤلاء تكمن في الحرية وتغير خريطة الكتابة

والاغراق في الاسلوبية تحت شمس التجديد . ان معظم الذين يكتبون القصة القصيرة في العالم العربي يكتبونها بالارادة . فالواحد يريد ان يكون كاتب قصة لكن الموهبة لا علاقة لها بالارادة واتا نحن الثلاثة والمضربين لم اتسن اطم بان اكون كاتبا . الامر جاء هكذا والعلاقة بين الارادة والموهبة علاقة لا ارتباط بينها .

#### وحول هذه الاسلوبية التي تسمى ادريس : كلا . لا يمكن . قاتفتي

بعض الاتهام مع الواقع . انه معركة ومن خلالها يتم التغير اسلوبيا ومضمونا واللغة وسيلة وليست جوهر . وسيلة للوصول الى العقل والوجدان البشري .







## «ليلة أنس» قسي الكويت

يصل إلى الكويت يوم ٢٢ الجاري الفنان السوري نديم جبر المعروف باسم «أبو منير» مع زوجته وذلك لتقديم مسرحية «ليلة أنس» على مسرح سينما الاندلس ابتداء من ٢٧ الجاري .  
وتجدر الإشارة إلى أن هذه المسرحية عرضت على المسارح في سوريا لمدة خمس سنوات متوالية وحصلت على نجاح شعبي كبير .  
وكان الفنان نديم جبر قد شارك في العديد من المسرحيات والمسلسلات التي قام ببطولتها جريد لحام ، لؤي لها وادي المسك .



□ نديم جبر «أبو منير» في مشهد من ليلة أنس

فريد بوغدير يوضح :  
لست مجنوناً لأنك لعروبي

تونس — فتحي البرقاوي

بذ ثلاثة أسابيع تقريبا نشرت بعض الصحف العربية — نقلا من وكالة الأنباء الفرنسية — حديثا مع السينمائي التونسي فريد بوغدير من أجل ما قيله أن تونس ليس بلدا حرييا إنما هو بلد خفيظ وتوطي ورومي وأسياني وأنقسي في فترة ما ... الخ .  
كل الذين يسمعون فريد بوغدير وشكائه استهجنوا ما صدر عنه . . . وقد تكون الكتب بعض الصحف العربية بما جاءت به وكالة الأنباء الفرنسية ، لا أن الصحف التونسية هنا ، والفرنسية منها على وجه الخصوص ، لم تنض الطرف ، فإلى جانب ما جاءت به الوكالة ، كانت لرواية عدد من الكتاب البارزين قاسية على بوغدير من زاوية الاستهجان والاستفكار .  
فريد بوغدير الذي ظل صابنا على ما بلته الوكالة الفرنسية على لسانه حيث كان في العاصمة التونسية حينما بدعوه من المخرج الفرنسي الاسيوي للاقاء عدد من المحاضرات عن السينما العربية والافريقية ، وبوغدير ما كان عاد إلى بلده حتى وجهه بحدود الاستفكار . لماذا كان رده ؟  
لقد لقي بوغدير ما جاءت به وكالة الأنباء الفرنسية ، وهو من اعتقاده بأن من حق التونسيين أن يعضوا .  
ويذكر فريد بوغدير أنه لم يقل ما توكله له وكالة الأنباء وأنه ليس مجنوناً حتى يتفكر لمرور أو يتفكر على العرب وهو الذي أوقف حياته منذ سنوات عديدة للدفاع عن العرب انطلاقا من شخصه كسينمائي ، كما كانت رسائله الجماهيرية الأولى لهم بالسينما العربية والافريقية وكيفية التخلص من الاستعمار . أما ليلم «تأثيرا عربية» الذي كان سببا في خبر الوكالة فله بعدا . ولم كلوم ويشتي بالشيخ امام .  
لأن ماذا قلت يا فريد ؟  
لقد قلت ان الإعلام التونسي يخلف من الإعلام المصرية من حيث الرؤية والجدالية ، والتونسيون يناضلون من أجل سينما جديدة ، وقد فازت السينما التونسية في عدد من المهرجانات وحصلت على جوائز لدية لاقام عزيزة ، قانون في الصحراء ، ربح المم وديور .  
وبماذا أجيبت عندما سئلت عن ميولات الثقافة التونسية ؟  
قلت ان الثقافة التونسية عربية اسلامية ولا يمكن لاحد ان ينكر ذلك .  
وقلت بأن في هذه الثقافة روائع حضارية قائمة من حق التاريخ الطويل مع تراث انساني من قبل الاندلسيين الذين طردوا من اسبانيا وبما هو إلى تونس .  
ويوضح السينمائي التونسي أن الخلاف مع السينما المصرية ليس سياسيا ولا ثقافيا بل هو صراع جمالي بحت ، مؤكدا على ليد السينما التونسية ، ذات اللغة الخاصة ، وهي لغة جديدة تعتبر رائدة قريبا للحضارة العربية الحديثة ، وهذه الحضارة كالتراث الذي يتلقى روائع صغرى ولكنها متميزة ولغة .  
ويبين بوغدير أن أنه رغم دعم حبه للإعلام والمسلسلات المصرية التجارية إلا أنه يفضل أن يشاهدها الجمهور العربي على أن يشاهده مسلسلات أمريكية مثل لاس أو ديانتي لهما لا علاقة لهما بالحضارة العربية وروايتها للحياة .

## حكايات فنية من القاهرة

لكمة حقيقية تفقد ممدوح عبد العظيم  
وعيه في فيلم «الحب المر»

□ ممدوح عبد العظيم

سقط الممثل ممدوح عبد العظيم على الأرض في أوضاع خطيرة بعد أن وجه إليه الممثل المساعد هشام عبد الحيد لكمة حقيقية في الفك أثناء تصوير إحدى لقطات الفيلم السينمائي الجديد «الحب المر» أخرجه حسام الدين مصطفى وبطولة ممدوح عبد العظيم وشاهين ووحيد سيف . . . وتدور أحداث الفيلم حول قصة حب رومانسية بين شاب وفتاة تنتمي نهاية مأساوية مأساة .  
وحينما التقى ممدوح عبد العظيم من الأبناء صاحب هشام عبد الحيد .  
وطالب من المخرج حسام الدين مصطفى وقف التصوير فداة ساعة درب خلالها رجله هشام على الخناقات والتعرب .  
أما الكابري دون أن يصيب زميله خاصة وأن هذا الفيلم هو الثاني له بعد فيلم «غرام القاصي» أمام ليلى علوي وأخرج حسام الدين مصطفى أيضا .  
الطرف أن المخرج حسام الدين مصطفى قال إن هذا الفيلم هو الثاني له بعد فيلم «غرام القاصي» أمام ليلى علوي وأخرج حسام الدين مصطفى أيضا .  
تتلا : لماذا جاءت لكمة حقيقية ؟ فقال : «لقد قلت لي أعرضه .. فبرده» ففج الاستدراج بالضحك .

## رحلة برية بين نجلاء فتحي وأحمد زكي

بعد نجاحها الكبير في فيلم «أحلام هند وكاميليا» تستعد النجمة لولاء نغمي لبطولة أحدث أفلامها بعنوان «الاستاذ حيدة» قصة وأخراج سمير عرفة وسيناريو وحوار عبدالرحمن الإبلودي . . . ويشتركها البطولة الفنان أحمد زكي .  
يناول الفيلم فكرة جديدة على السينما المصرية . . . حيث تدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي من خلال فكرة طريفة تنظر على عقل فنانة مصرية وأبن عمها حيث يقرآن القام برحلة برية من محافظة قنا بالوحيه القلي إلى البحر الأحمر فيواجهان مخاطر عديدة ومواقف كوميدية وتنتهي رحلتها بمقابلة مئة .  
والجدير بالذكر أن فيلم «الاستاذ حيدة» يشاركه في التمثيل الفنان أحمد زكي ونجلاء فتحي بعد نجاحها الأول «أحلام هند وكاميليا» والسينمائي نازك نجاد بجائزة أحسن ممثلة من دورها فيه من مهرجان طشقند السينمائي الدولي .

## «الأنباء» في مهرجان

القاهرة السينمائي الدولي

الولايات المتحدة كعادتها تكتسح العروض  
أحدث الناجات والأزرب روجر . يعجب المصريون

القاهرة — من عبد الستار ناجي

ليس في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ، يتبع الأفلام المصرية والفرنسية والأجنبية ، تأتي في جبهة المهرجانات الدولية ، سواء في كين أو الإنتاجية أو حتى في برلين أو موسكو ورومي جيفرو أو غيرها من المهرجانات الدولية ، التي يكون عليها الأول المشاركة الكبيرة ، بمر عدد من الإصدارات السينمائية الحديثة ، وقد استطاعت إدارة مهرجان القاهرة أن تجتمع أكبر مجموعة من الإصدارات السينمائية ، التي تمثل اليوم مكان الصدارة بين الأعمال الأكثر دخلا في الولايات المتحدة والعالم ، وفي مقدمة تلك الأعمال فيلم — من وسط الأزرب روجر — أخرجه روبرت زيميس وأنتج ستيفن سبيلبرج وبطولة البريطاني بوب هوسكنس .

وقد كان الفيلم قد عرض في حفل افتتاح المهرجان ، وبعد حفل الاستقبال الذي أقيم في قاعة الاحتفالات الكبرى في فندق — سميراميس التركننتال — مقر المهرجان . بعدها أقيم حفل المهرجان وتقدم السينما المصرية في دار سينما حرم جامعة القاهرة حيث عرضت السينما في هوليوود ، حيث أخرج الخور بين التابل الحسي والرسم الحركة . وقد كان لـ «الأنباء» — قد لنا بعض التليم وتعليق أيام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ، وهو بفخاض شديد جدا .  
يحدث من وجهة وقع بها — الأزرب روجر — بعد أن أقيم أحد الفعاليات التي كان تدور حولها فعاليات المهرجان مع زوجة الأزرب روجر ، ومن أجل إبراز نفسه يلجأ إلى طفر على هو — هوسكنس — ويبدأ مهمة البحث من أجل ترقية الأزرب المستين وسط عالم



□ ماتي مودين في وركر

□ ستيفن سبيلبرج



□ نيك نولت

□ من فيلم — الأزرب روجر —

## نظرة

فالانتي

رائعة هي مبادرة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بتكريم النجم الإيطالي الفير جان ماريا فالانتي !

وللذين لا يعرفون فالانتي . . . أو قوتني ، كما يحب الفنان تسميته ، نكتب .

— نجم من جيل الكبار . . . يستند لهيبته من التزامه السياسي — المرط — الذي وضعه كعلم نجم الأفلام السياسية في العالم ، ورصيده من الأفلام والجوائز شواهد على تميزه ومقدرته الفريدة على الاختيار .

في كل تجربة يخوضها ، يمارس لغة عالية من التحديت الكبيرة ، على صعيد إيطاليا والعالم ، ورغم كل نضام الديمقراطية في بلاده ، إلا أن هذا الرجل يمتلك مساحة من المشاكسة يصعب تحملها . . .

تأتي مقرونة بالاحترار والحرمة الفنية الصعبة .  
— من أبرز أعماله — التحقيق مع مواطن فوق مستوى التسويات — والذي يظل كعمل رائد للسينما السياسية .

ومن أهم جوائز ، جائزة أفضل ممثل في مهرجان كان من فيلم — اغتيال ماركو ريتشي — وجائزة أفضل ممثل في مهرجان برلين من فيلم — قضية مورو — عن حياة رئيس الوزراء الإيطالي الدو مورو واغتيله على يد الأصولية الحمراء . . .

وتظل فائقة أفلامه ونجاحاته .

ورغم كل تلك الشهرة والفاخرة ، إلا أن فالانتي يصر على البقاء خارج إطار الشهرة والاضواء ، يتعامل مع الأمور ببساطة بتناحية تقرب حد الزهد . . .

الكثرة . . .  
أن فالانتي مصاب بالسلطان . . . والمرضى الخبيث يقتحم جسده . . . وهو يعلم الأمر . . . ورغم ذلك يقبى منتصبا . . . كما الاستمرار الشلخنة وهذا شأن الكبار .

ونحية مهرجان القاهرة لأنه يتفكر الكبار .

وعلى المحبة نلتقي .

عبد الستار ناجي

## تأجيل مهرجان بغداد المسرحي لعام ١٩٩٠

القاهرة — الأنا — أشار يوسف الصانع مدير إدارة السينما والمسرح في بغداد ، مدير مهرجان بغداد المسرحي ، بأنه لم تطلب الدورة المقبلة لمهرجان بغداد المسرحي الثاني والتي كان مقررا لها أن تكون في ١٩٨٩ إلى عام ١٩٩٠ . وذلك من أجل إقامة أربعة أيام أفق المسرحية العربية لتعداد تكامل مسرحية جديدة . . . يتفكر أن تحقق إضافة متميزة لمسيرة الحركة المسرحية في الوطن العربي .

كما أكدت اللجنة الفنية للمهرجان تكرار عدد من العروض في أكثر من مطلق مسرحي عربي أقيم في الفترة القصيرة الماضية وعليه جاءت عملية التنسيق للرجل «المهرجان» إلى عام ١٩٩٠ .

ولكنه أشار إلى أن إدارة السينما والمسرح تفضل إقامة مطلق مسرحي للأعمال المسرحية العراقية ولم خلاله استضافة عدد من أبرز الفنانين والمخرجين العرب ، وسيفتح هذا المطلق في العام المقبل .



تعزيز خصوي ، التدخين شبيب رميحي كسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين



# ١٠ دنيا يوميا

## إذا عرفت إسم الفيلم

اعداد : حسن عواره

### مسابقة البناء الفني

مسابقة الانباء الفنية رقم (٩٠)



□ انشئ فيلم اليوم لحد افلام عام ١٩٨٨ المتوجة في نهاية عام ١٩٨٧ ، وهو من بطولة محمود ياسين ومماليك زايد واحمد راتب وعسان طر وتيلة كرم ، وهو من اخراج علاء محجوب .  
□ قصة الفيلم للمخرج علاء محجوب والمسيناريو والحوار لتياس بكر وتدور أحداثه حول إحدى السيدات شاهدت جريمة قتل ، وعندما أبلغت زوجها تعرضت لظردة وتهديد بالقتل .  
● اسم الفيلم هو واحد من بين الاقلام الثلاثة التالية :  
□ شاهد اثبات .  
□ العملية ٤٢ .  
□ رجل ضد القانون  
هذا نقلي مع مسابقة جديدة ، وايضا مع نتيجة مسابقة الانباء الفنية رقم (٩٠) .



□ من فيلم - بيعة -



□ هند كامل في - الوارثة -

كوبون مسابقة البناء الفني رقم : ٩٠

١٩٨٨/١٢/٩

الاسم : \_\_\_\_\_  
العنوان : \_\_\_\_\_  
اسم الفيلم : \_\_\_\_\_



□ د. محمد يوسف الجنابي



□ قاسم المالك في - بيعة -

## د. محمد يوسف الجنابي :

### إنتاجنا المحلي يحظى بجوائز المهرجانات وإنتاجنا العربي المشترك خطوة نحو العالمية

غازا مناصفة بجائزة افضل سيناريو في مهرجان التلفزيون العربي الرابع في تونس .  
وقد سبق لاصال بايل ان فازت في مهرجان القاهرة السابق والذي سشارك فيه الشركة بوقت في براس



□ من فيلم - بايل حبيبي

بايل للاتحاد السينمائي والتلفزيوني من المنظمات التي زادت تفرق الإنتاج الفني في العراق والوطن العربي لنخسب انشطتها المختلفة في إنتاج وتسويق الدراما والذي لقي رواجا واجاحا في العديد من البلدان العربية مما اضطر على بايل نقل فنيا جملها بتدرة في الساحة العربية ومخط انتاج الشركات العالمية التي اخذت تسمى الى التفاوض من اجل الدخول بشارع فنية مالية ، من كل ذلك وحدتيا الدكتور محمد يوسف الجنابي المخرج المعروف والدبر القوي لبيل للاتحاد السينمائي والتلفزيوني قائلا :

وفق خطة الإنتاج المشترك بدأنا هذا العام بفيلم « بايل حبيبي » مع مصر والذي لاقى نجاحا على صعيد العرض المحلي وسيعرض قريبا في دور السينما في القاهرة .

وهناك تجربة اخرى في هذا الميدان بفيلم استمرافي ففاتي جديد هو « حب بلا حدود » الذي لقي نجاحا كبيرا في دور السينما في مصر وشوارعنا .  
مماثلة لفيلم مشترك مع الاردن كنا قد اعلنا عن قصة هذا الفيلم بمسابقة خصصت لها جوائز نقدية .

وما دام الحديث عن الإنتاج السينمائي فقد انتجت بايل الفيلم الروائي الجديد « بيعة » الذي سيجري عرضه في الشهر الحالي ومن المؤمل تسويقه .  
ومن تجربة بايل الاولى في ميدان الإنتاج التلفزيوني فقد انتجت « الوارثة » و « سعاد » اللذان

## مركز التوثيق والمعلومات والأبحاث السينمائية يرصد جوائز للبحث والإبداع السينمائي

رصد مركز التوثيق والمعلومات والأبحاث السينمائية الذي يرأسه الزميل الناقد السينمائي الأردني حسن أبو نغمة جوائز سنوية خاصة بالبحث السينمائي والإبداع السينمائي، وسنوزع هذه الجوائز في حفل يتم في العاصمة الأردنية نسي الثالث والمشرين من فبراير ١٩٨٨ ويتزامن هذا الموعد مع ذكرى تأسيس النادي السينمائي الأردني عام ١٩٨٢ .

وقد اختار مركز التوثيق والمعلومات والأبحاث السينمائية عددا من الزلاء الناقد العرب كعضاء في لجنة التحكيم ، ومن « الأبناء » تم اختيار الزميل عبد الستار ناجي لمصوبة هذه اللجنة التي ستقوم باختيار افضل الأبحاث والنتاجات الفنية .

□ انتظام الاساسي لجائزة البحث السينمائي :

- جائزة البحث السينمائي وهي مخصصة لتشجيع حركة النقد السينمائي العربي الجاد .
- جائزة تقديرية ، يقدمها مركز التوثيق والمعلومات والأبحاث السينمائية لمنحها في حفل خاص يقام بهذه المناسبة في عمان .
- يطبع مركز التوثيق الأبحاث والمعلومات تكميلا للفائز بالجائزة كتابا خاصا يتضمن ببليوغرافيا واقية عنه وشهادات معاصريه به وتعرفا ككلا به .. الخ .
- يتم المركز مائدة مستديرة خاصة لناقشة البحث ومبررة للناقد وتوثيق هذه المناقشات ايضا في الكتاب الذي سيطبع تكميلا للفائز .
- يطبع المركز البحث الفائز في كتاب اذا لم يكن مقصودا من قبل هذه الصفة .
- يعطى المركز مكافأة رمزية مالية للناقد مقدراها في حدها الأدنى « مائة دينار أردني » وفي حدها الأعلى « ٣٠٠ دينار أردني » ويترك تقدير قيمة المكافأة لهيئة التحكيم .
- تجري طريقة اختيار المرشحين لنيل الجائزة بالطرق الآتية :
- ١ - الترشيح من جانب أديبات والمؤسسات والانجاعات السينمائية العربية .
- ٢ - الترشيح من جانب الناقد

□ لاي ناقد وبحث سينمائي عربي أن يبال الجائزة اذا ما رشح لها ، فالحائزة ليست اختيارية

□ لا يقبل النظر في ترشيح اي فيلم ما لم يكن الترشيح خطيا وموقعا من قبل المرشح مرسلا الى المركز وفق عنوان النادي السينمائي الأردني - عمان - الاردن - مركز التوثيق والمعلومات والإبحاث السينمائية  
ص.ب : ٩٦٠٥٦ ، هاتف : ٦٠٣٩٠١  
- يجب أن تكون الاقلام المرشحة لم يرش عليها عام منذ اعلان الجائزة وحتى موعد تسليمها للناقد في عمان .  
- يجوز لهيئة التحكيم العربية اعطاء الجائزة لمخرج سينمائي ما لمجموع افلامه في حالات خاصة .



□ حسن أبو نغمة

«مركز التوثيق والمعلومات والأبحاث السينمائية» مجلة الفوتوز ومان الأولى في لبنان والعالم العربي

شهرية قصصية مصورة  
سرد الحلة  
التي تحكي  
بشؤون الشباب  
العصري المنفرد  
في كل عدد  
قصص مصورة  
ومتسلسلة  
مواضيع اجتماعية وثقافية  
تحقيقات شيقة  
وسجلات ألعاب  
وجوائز قيمة  
بالإضافة الى  
هدية العدد  
بوستر مزيج  
لشهر الفنانين

تصدر شهر يا من «دار الصحاف»









ملاحظة !

لا ندرى من المسؤول عن تعذيب مكافآت سنو آخر البلاد لوند الموقع الكويتي ، الذي شارك في اولمبياد سنوول .. لكن الذي ندرى ان التقييم احدث كل تية للدرسين ، الذين صنعوا هؤلاء البطول !! لقد حصل الازاري على ١٠٠٠ دينار .. وحصلت البرصة على ٢٠٠ دينار .. اما الحرب المسكين فكانت مكافأته ١٥٠ دينار !! ويبدو ان صاحب القميص لا يعرف الدور الكبير الذي يلعبه الحرب ، ولا يدرك حجم التنب الذي يتحمله لاعمداد لاجيه للبطولات !!

« ملاحظه »

الانباء الرياضية

الاتحاد المصري يكرم رمسة الكويت



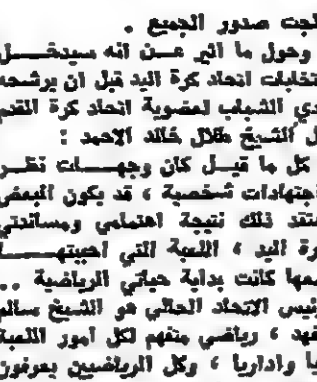
اقام اتحاد الرماية المصري حفلًا لتكريم الفائزين في بطولات الرماية التي اقامها الاتحاد واستمرت ١٠ ايام حيث ضلله توزيع الكؤوس والميداليات التذكارية على الفائزين ادى الى ...

كما تم منح مدد من اعفاء الاتحاد الدولي والحكام الدوليين شهداءات تقديرية لدورهم في نشر ثقافة الرماية على المستوى الدولي ..

وقد حصل الشيخ سلمان الصباح رئيس الفريق الكويتي على كأسين الاول للفوز بالركز الاول في البطولة العربية للرماية ، والثاني للفوز بالركز الاول في بطولة نادي الصيد المصري للرماية .. وقد تم رفع العلم الكويتي مرفرفًا خلفه خلال تسليم رئيس الفريق الكويتي كأس الفوز ..

كما منح الاتحاد شهادة تقدير خاصة للشيخ سلمان الصباح بامتياز لعدم الرماة الفائزين .. بالإضافة الى جائزة تقديرية اخرى من هيئة تنظيم الرياضة المصرية لشكره التفرغ

طلال خالد: من أي موقع .. سناظل واحدًا من أسرة كرة اليد



انجبت صدور الجميع .. وخول ما اثار من انه سيحصل انتصارات اتحاد كرة اليد ان يرحمه الله .. الذي شارك في بطولة الاتحاد كرهة القدم .. قال الشيخ طلال خالد الامجد : كل ما قيل كان وجهه تضر واجتهادات شخصية .. قد يكون البعض اعتقد ذلك نتيجة انجاسي وسماستي لكرة اليد ، التي اتي احييتا .. ومما كانت بداية حياتي الرياضية .. رئيس الاتحاد الحالي هو الشيخ سالم الكهد ، رياضي منهم لكل امور اللعبة تقنيا واداريا ، وكل الرياضيين يعرفون تاريخه في كرة اليد .. ويعلمون ما قدم لها ، فالتسرة الطمحين ان ناستخدمه فيواصل المسيرة مع زملائه امعاء ..

ومما كانت بداية حياتي الرياضية .. رئيس الاتحاد الحالي هو الشيخ سالم الكهد ، رياضي منهم لكل امور اللعبة تقنيا واداريا ، وكل الرياضيين يعرفون تاريخه في كرة اليد .. ويعلمون ما قدم لها ، فالتسرة الطمحين ان ناستخدمه فيواصل المسيرة مع زملائه امعاء ..

الاخوة المكثوم يعلنون عدم اشتراك خيولهم في سباقات صغيرة بانجلترا



بعد الحملة التي قامت بها صحيفة « سبورتنج دايلي » الاسبانية وهاجبت بها الاخوة المكثوم لسببهم في التكاليف على السباقات في انجلترا ، والتي زعمت فيها ان هذا سببهم السابق .. بعد ان حجز صغار الخيول في ذلك من التول باسواقا تكثر ، بسبب قوة خيول ال اكثوم ، وقدرتهم الشرائية العالية على حد قول الصحيفة .. اسجل الاخوة للقاء ، واعلن منهم انهم سترادوا في حل عام اقيم في دبلن بايرلندا ، ان الاخوة ان يشركوا خيولهم في سباقات صغيرة .. وبادين صغيرة من الجسم القليل ، واجهة الفرصة امام باقي الهواة والخريين .. ولهذا السبب تم عرض مجموعة من خيولهم « الوسط » للبيع في مزادات نيو ماركت ، وهي الخيول التي لا يملكون ان تحقق لهم النتائج المرجوة في السباقات الكبيرة .. ومنهم من اشترى سواردا ، اننا نقفون نالما بحاجة السباق في انجلترا الى صغار الهواة ، اذا شرفه ان يستمر في سباقاته الصغيرة ، ولهذا انشغلنا القرار ، والذي ان يري على خيول الشيخ محمد وحده ، ولكن على خيول كسل

جوكية اليابان هزموا ابطال أوروبا وأمريكا



في سياق التحدى التي للجوكية ، الذي اتم هذا الاسبوع ببيدات مسجلين مشين بجمال اليابان ، ونالوا فيه اربعة جوكية من اليابانيين مع فريقين من الجوكية الايطالي في مختلف دول العالم كل فريق يضم اربعة .. كانت الفكرة اليابانية في التحدى التي اشتمل عليها التحدى ، فهي سباق السوط الذي جاء الاول الجوكي الياباني يوكوتا تاكي ، يليه زميله ماساتو شيكيتا ، ثم كاتس أسوسون الياباني يوكوتا تاكي ، والراعي راي كوكوران البريطاني .. ولم يظهر فريق هيد الفرنسي ، كريس مكارون يوك امريكا ، وبلي شوميتز المقيم الأمريكي ، وفيت ايجري يوك انجلترا ، الذي حل الاخير في التحدى .. وفي التحدى الثاني وهو جائزة المرح الذهبي ، كان الفوز من نصيب اسبانيا ، يليه فريق هيد من كاتس اسوسون ، والراعي ياباني اخر هو كاتسومي ميتا .. من بين المشاركين ايضا بطل نيوزيلندا لانس سوليفان ، وبطل استراليا جون مارشال ..

طرد قسيس من مباراة لكرة القدم للهواة في إيطاليا

ينظر احد القساوسة الايطاليين قرارا من اتحاد كرة القدم للهواة في ايطاليا ليصرف بصره بعد ان طرده الحكم من مباراة فريقه التي خسرها صبا ليام احد فرق الهواة .. وطرد الحكم القسيس الذي يدين بجنسية كورويوا بعد اغترافه عدة مرات على قراراته .. وقال سبيتر المارة : لقد خرفني الحكم بعد اغترافه على احد الاصدقاء ، حيث ان الكرة لم تعد خط اللعب ، وكنت اتوقع ان ان ينادي ، لكنه خرفني على الفور .. للفرق ان القسيس هو نفسه حزب الفریق وتبني رئيس النادي ، وقد قرر « ايتاكو » نفسه حتى يوقف العقوبة المترتبة من اتحاد الكرة للهواة !

كلمات لا بد منها

ولماذا نغير في تشكيل ناجر ؟!

□ مبادئ القيادة في المباريات الرياضية ، تحزن من تغير أي تشكيل ناجر ، وهذا في رأيي ينسحب على التنظيمات الرياضية أيضا .. فضلا عن الذي تنظم ناجر وتكون ، وقاد اللعبة التي يشرف عليها الى اعلى المراتب ، فليلا نخل عليه أي تغييرات ؟ ولماذا لا نبنيه الثقة في أن يواصل العمل وتكمله ما بدأه .. ؟ ان هذا الكلام قد يطبق على أكثر من اتحاد رياضي في الكويت ، لكنني اظن ان بشكل خاص للاتحاد الكويتي لكرة اليد ، فالتجربة حاليا تعيش صهرها الذهبي ، سواء على صعيد المسابقات المحلية ، او النتائج في البطولات الخارجية ، ونرى هنا أن الاتحاد يعمل بكفاءة واحدة ، تضع الصالح العام فوق أي اعتبارات ، ولم تعد نسمع عن « هوات » داخل الاتحاد كما حدث في فترات سابقة ، واخشي الضرب بـ « الانقطاعات » ولا تصور ان أي تشكيل جديد للاتحاد يمكن ان يحق نفس ما حق التشكيل الحالي .. او حتى نضعه .. للاتحاد يجمع بين الكفاءات الفنية ممتازة باللاعبين الدوليين السابقين والدرسين الدوليين ، وبين الكفاءات الادارية التي اكدت نجاحا كبيرا .. ولذا كان هناك استثناء هور لمشور واحد لا ينظم في الحضور ، وهو الوحيد الذي يمكن ان يخرج من التشكيل ، ليدخل بدلا منه أحد اللاعبين الدوليين القدامى ، ليسهم في مسيرة الاتحاد الناجحة .. وهم كثررون والحمد لله داخل الاتحاد ..

□ ولقد سمعت ان هناك العديد من الراغبين في دخول الانتخابات لاجد الوصول الى الكرسي .. وانني اقول انهم الذين يريدون ان يحكموا العمل قبل المصلحة ، والتسرة بهذا التشكيل الناجر ، دون أي اعتبار لانتباه افراده لاجية معينة .. كما انني سمعت كلاما عجيبا ، وهو ان أحد اللاعبين الكبار ينوي استبدال مرشحه الناجر حاليا داخل المجلس ، والرجل الذي لم يعد له ، بمرشح اخر لسم يسبق له ان لمس كرة يد ولا داعي لذكر الاسماء بلنا للاصحاح .. ولذا انادي الكبر الاول : المصلحة العامة فوق الصداقات والمصالحات الشخصية ..

□ وقد يقول قائل ان هناك رجلا يجنون في انفسهم القدرة والكفاءة على تولي الادارة لخدمة اللعبة .. ويريد على هؤلاء ان من يريد خدمة اللعبة ، امله اجمال تحقيق ذلك في نايه .. ومن أي موقع يمكن لاعبي الدولي القديم ان يبيع ، واضرب مثلا على ذلك للاعب دولي ذي مركز اجنابي محترم ، لا يجد لفضاضة في العمل بمساعدة مدرب فريق الناشئين في نايه ، من أجل العمل على توسيع قاعدة اللعبة ، والاسهام باق في تطوير مستوى فريق النادي ، وفي نفس الوقت يشجع هوابته .. وهذا هو التوليد الحقيقي ان يريد خدمة كرة اليد ..

□ مرة اخرى .. اكبر التناء لتدنيها الرياضية .. من أجل الحفاظ على منجزات كرة اليد في الآونة الأخيرة ، وناحية الفرصة امام الاتحاد للتفكير اكثر واكثر .. وتلقي شهادة لهد الامجد ، رئيس اتحاد كرة القدم العربية الاولى ، امام سبور امج البلاد ، عندما قال ان اتحاد كرة اليد هو الاتحاد الاول في الكويت حاليا .. والى شهادة لهد الامجد اضيف شهادة لهد .. والله يعلم أنها خاتمة لوجه .. ومن أجل مصلحة اللعبة التي احبها ، واحب لها المزيد من التقدم ..

اعتزال ٣ من نجوم منتخب الكرة الطائرة للعب دوليا

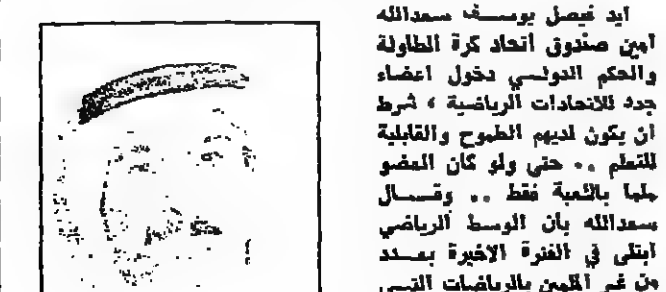


اعلن ثلاثة من ابرز نجوم المنتخب الوطني لكرة الطائرة اعتزالهم اللعب دوليا ، وهم اباد الصايغ ويعقوب حسين وبيداهم الزميل .. وقرروا الاستمرار في اللعب مع انديتهم حاليا ، واكد اللاعبين الثلاثة انهم منذ عام ١٩٧٩ وحتى البطولة العربية الخامسة التي اقيمت بالسعودية الشهر الماضي ، لم يتخلوا عن أي مسك أو بطولة دولية او عربية او اقليمية وشعروا بانهم ادوا الواجب الخاطف لهم خلال هذه السنوات العشر ، وحققوا العديد من الانتصارات والاجازات التي يفخرون بها ، وان الوقت قد حان لكي يخلد الشباب والنصائح الجديدة لفرصتهم في حل المسؤولية ومواصلة اختارهم مع الجيل الثاني والاداري للمنتخب ..

واجمع اللاعبون الثلاثة على ان من دوافع اتخاذ هذا القرار اسبابا خاصة بكل منهم على حدة ، بالإضافة الى اسباب تتعلق بالمنتخب ، حيث اشار بيداهم الزميل الى انه اعتذر عن عدم المشاركة مع المنتخب في البطولة العربية الأخيرة رسميا ، ولكن اتصالات تمت بين الاتحاد والنادي على أعلى مستوى شته من قراره الذي اتخذ لاسباب شخصية ..

وقال اباد الصايغ ان اللعب مع المنتخب استحوذ على معظم وقته على مدى عشر سنوات ، مما اثر على التزاماته الاخرى وأزرقه ، وأنه حان الوقت كي يستريح ، ويكتفي بلباس هوابته من خلال اللعب مع ناديه .. وقال يعقوب حسين الذي يتطلع الى الاستمرار في مجال اللعبة من خلال مواصلة التدريب ، عن الدوافع الاخرى التي حثت به لاتخاذ قراره الى جانب ما ذكره زميله زميل والصايغ : انني بمرحلة الشرح بانتفاذ اللعب الى جانب زميلتي القدامى ، الذين اعتزلوا اللعب من قبل الجزاف على سبيل المثال ، وانظر الى النجاش مع اللاعبين الجدد ، ورسمهم مستواه العالي ، الذي لا يقل عن مستوى النجوم السابقين ..

آلو .. فيصل يوسف



ابيد فيصل يوسف سمدالله امين صندوق اتحاد كرة الطاولة والحكم الدولي دخول اعضاء جدد للاتحادات الرياضية ، شرط ان يكون لديهم الطموح والقابلية للتميز .. حتى ولو كان العضو يلعب باللعبة فقط .. وسقال سمدالله بان الوسط الرياضي اقبل في الفترة الأخيرة بصد فخطوتهم لها ، ولا يضرهم للاتحادات الا في المقاسبات ، ولا يريدون ان يتعلموا ، فكيف نقدم الرياضة ؟ .. واضيف فيصل بان انتقادات والقيادات الرياضية الكثرة الموجودة حاليا بالوسط الرياضي ، لم تات خبراتهم في يوم وليلة ، وانما جاءت بالثابرة والمثابرة من كل كبيرة وصغيرة ، ولم يدعوا في اية لحظة انهم يعرفون كل شيء .. وانشاد امين صندوق اتحاد كرة الطاولة بوقوف نادي السالاية وهو موقف رائد للسالاية ..

لبنان تلقى الدعوة ويؤكد المشاركة في البطولة الاسيائية

تلقي الاتحاد اللبناني لكرة القدم من نظيره الكويتي دعوة لتكيد مشاركته في الدورة الاسيائية لكرة القدم التي كان لبنان قد اعلن عزيمته على المشاركة في بطولتها التي ستبدأ في مارس المقبل في الكويت ..

شهادة تقدير دولية للجنة العراقية

منحت اللجنة الاولمبية الدولية شهادة تقديرية الى اللجنة الاولمبية العراقية تقديرا لجهودها المتميزة التي بذلتها خلال السنوات العشر من ١٩٧٩ الى ١٩٨٩ للفرق الرياضية العراقية العراقية وسلمت الشهادة التقديرية لاسي كاتم الحجة عضو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ممثل اللجنة في الجلسة السادسة للجمعية العامة للجنة الاولمبية الدولية التي بدأت اعمالها في فيينا أمس الاول ..

الكويت تشارك ببطولة العالم للتايكواندو بالقاهرة



قرر ان يشارك منتخب الكويت للتايكواندو في بطولة العالم للرجال ، التي ستقام في القاهرة خلال شهر ابريل المقبل .. صرح بذلك ل « رياضة اسر الاسبوع » يرغش الجناوي امين سر الاتحاد الكويتي للجودو والتايكواندو ، والذي اضاف بان المنتخب سيشارك في تدريبه استعدادا للبطولة ، وبعد الفناء البطولة العربية وتاجيلها الى العام المقبل ..

اللجنة الفنية للعبة تجمع الاحد

عقد اللجنة الفنية لاتحاد الكرة اجتماعا مساء يوم الاحد لاجل دراسة تقرير من اللجنة الفنية لاتحاد الكرة عن مساهمة اللاعبين الكويتيين في بطولة العالم للرجال ، التي ستقام في القاهرة خلال شهر ابريل المقبل .. صرح بذلك ل « رياضة اسر الاسبوع » يرغش الجناوي امين سر الاتحاد الكويتي للجودو والتايكواندو ، والذي اضاف بان المنتخب سيشارك في تدريبه استعدادا للبطولة ، وبعد الفناء البطولة العربية وتاجيلها الى العام المقبل ..

دراسات لحكام كرة الطاولة

ينظم اتحاد كرة الطاولة دراسات لحكام بمركز اعداد القادة خلال الفترة من ٢٤ وحتى ٢٦ ديسمبر الحالي .. الدراسات ستكون مسجل وورقية لحكام الجدد ، وجاهزين فيها فيصل يوسف سمدالله الحكم الدولي واين صندوق الاتحاد ، والحكم اجد عصام زكي ..

مجلة « أوز » اختارت منتخب أوروبا لسنة ٨٨

اجرت مجلة « أوز » الكروية القصصة التي تصدر في سويسرا استفتاء لاختيار منتخب أوروبا لسنة ١٩٨٨ ، وقد نشرت نتيجة الاستفتاء في عددها الأخير حيث ضم الفريق : دامييف - الاتحاد السوفياتي - لحراسة المرمى - جريسي - بيلكا - وكوزنوف - الاتحاد السوفياتي - ورواند كويسان - هولندا - واموروس - فرنسا - لكنداج - ماتهوس - ألمانيا الغربية - وفولت - هولندا - ومارامونسا - الارجنطين - وريكارو - هولندا - لورس - ايطالي - ايطاليا - وفان باستن - هولندا - الهولود ..

ادارة نيوكاسل : تقرير من نيفينا ٢٠٠٠ استرليني

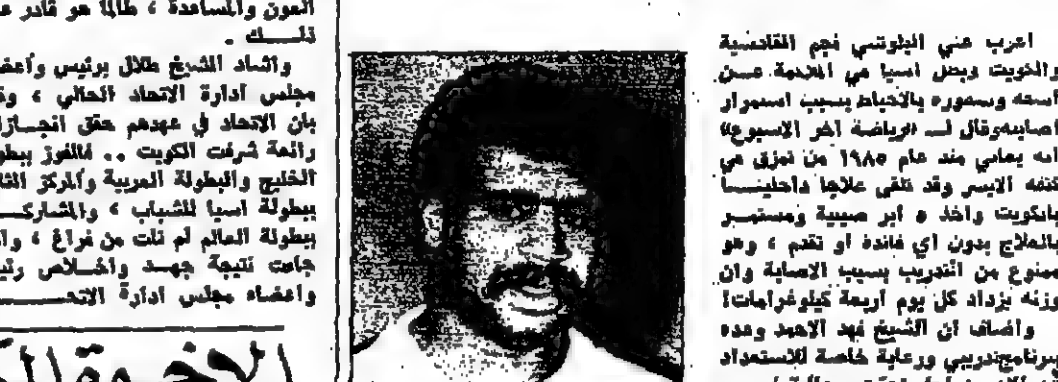


سبب هجوه الاخير في الصحف عليها ، سوف تقوم ادارة نادي نيوكاسل بتوقيع غرامة ٢٠٠٠ استرليني علىه لانه لم يرد على مدير الفريق البريطاني .. وتظهر بان يقلق به .. وفي نفس الوقت طلب مدير الفريق من نيفينا بان يرد .. في الحب !

« السركي » قد يلقي الجمعيات العمومية للاتحادات

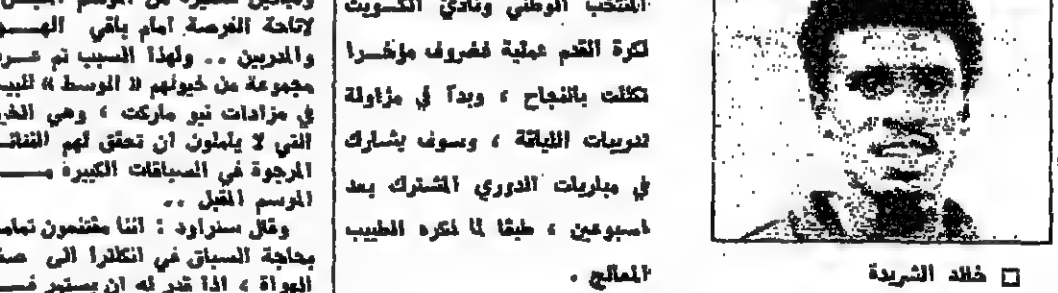
استطاع « رياضة اسر الاسبوع » ان تؤكد بان هناك مشكلة جديدة ستطو على سطح المساحة الرياضية حول اليد في انتخابات الاتحادات .. المشكلة انزرها وزارة الشؤون ، وتتمثل بضرورة ان يقوم كل اتحاد باختيار اللجنة بمرجع اتحاد الجمعية العمومية من طريق ارسال الخطاب والتقريرين الاتاري والي بالبريد المسجل ، قبل الموعد المحدد وحسب التقسيم الاساسي لكل اتحاد .. ولما كانت معظم الاتحادات قد أرسلت كتبها من طريق « سركي » للاتحاد وليس بالبريد المسجل ، فهناك احتمال كبير ان تقوم الوزارة برفض الجمعية العمومية لبعض الاتحادات ، وتحديد موعد اخر لها .. بالبريد المسجل !

مشكلة على البلوشي تنظر الحل!



اعرب مني البلوشي نجم القاعدية والخيوت ويصل اسمها في الائمة من اسمه وسعوده والخيوت بسبب اسبوعه اصابعه وقال ل « رياضة اسر الاسبوع » انه يعاني منذ عام ١٩٨٥ من مرض في كتفه اليسرى وقد تلقى علاجا جراحيا بملوكوت واخذ ابر صلبة ومستسبر منوع من التدريب بسبب الإصابة وان وزنه يزداد كل يوم اربعة كيلوغرامات واصف ان التشخيص لهد الامجد وهذه سرنامته تدريبية خاصة للاستعداد في اقل من اقل تحقيق ميدالية لسي دورة الألعاب الاسيوية التي ستقام في بكن عام ١٩٩٠ ودورة الألعاب الاولمبية التي ستقام في برشلونة عام ١٩٩٢ ..

الشريفة يشارك خلال اسبوعين



اجرى خلال الشريفة لاسم المنتخب الوطني ونادي الكويت لكرة القدم عملية ففروا مؤخرًا تكلمت بالانجاح ، ويدا في مزاولة تدريبات اللياقة ، وسوف يشارك في مباريات الدوري المشترك بعد اسبوعين ، طبقا لما ذكره الطبيب المعالج ..

تعاطي العقاقير المنشطة في أستراليا .. بالقوة !

على تعاطي عقاقير منشطة ومواد اخرى محظورة ، وهذا بالهوس من القح المالية الرياضية ، في حالة رفض تعاطي العقاقير .. وقال كلاك وسنان هابيس في التحقيق ان لين جونز الحرب بالهاتف ، وعدد الشرائع بالفضل في حالة رفضهم الامتناع لهذه المنشطة ، وان الحرب جونز حدد اهدافا ومستويات مسي الازاء ، لا يمكن بلوغها الا بالعقاقير المنشطة .. واضاف قراهها انها قايابا بهري عتافه محفورة الى استراليا للحرب جونز ، الذي اعطاهم اقترافا عتافيا اخرى منشطة خلال تربيها في الفترة بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٢ ، وانها لا يزالا ممانين من الآثار الجانبية لهذه العقاقير !

هادي الزبيدي : مهرجانات كرة اليد تحت ١٣ سنة .. اظهرت خامات ممتازة ..

أكد هادي الزبيدي الحكم الدولي رئيس لجنة حكم كرة اليد وواحد من قدم العاملين بقتل اللعبة ان مهرجان كرة اليد تحت ١٣ سنة حقق نجاحا كبيرا خلال الموسمين الماضي والحالي قال بأنه خلال السنوات القليلة الماضية ما اظهر خامات محترفة مهارتها عالية الامر الذي يشير الى ان اللعبة تملك بسلوب على صحيح ، وليس اجهادا كما كان في السابق ، وان المدارس التي انشأها معلم اللعبة لتعليم اللعبة اتت ثمارها .. وايد الزبيدي فكرة اقامة بطولة لسن ١٢ سنة في الموسم المقبل على ان تقام المهرجانات للدرجة السنية تحت ١١ سنة ، لان تعليم الشرة في هذه المرحلة الهامة هو ما تتعمده النول المتقدمة في هذه اللعبة .. والكثير من وصلت اسنوي ، يجب ان تتطو مع الوصول الى العالمة ..

















## الموند

# موسكو: ملائسات غامضة وراء حادث اختطاف الطائرة

كان من المفروض أن تغادر طائرة النقل السوفياتية التي اختطفت إلى تل أبيب في رحلة داخل الاتحاد السوفياتي يوم ٢ ديسمبر حاملة طاقها فقط . أما المختطفون الخمسة الذين هبطوا بها بعد ذلك في إسرائيل فقد تم تسليمهم إلى روسيا كجرائم يحاكمون بمقتضى أحكام القانون . . . ولكن لا يوجد أي نوع من العلاقات الدبلوماسية بين إسرائيل والاتحاد السوفياتي حاليا غير أن البلدين يتبادلان البعثات القنصلية منذ ثمانية عشر شهرا مضت .

وأول ما يمكن أن يقال عن هذا الحادث منذ بدايته أنه حادث غير عادي وأن كان حدث ما يشبهه منذ مارس الماضي عندما حاولت أسيرة أوتشكين الروسية تحويل مسار الرحلة الجوية إيركوتس لينينغراد إلى لندن يوم ٨ مارس .

ولكن هذا الحادث الأخير أكثر غرابة حيث هبطت الطائرة الروسية المخطفة في مطار بن غوريون وكانت من طراز اليوشن ٧٦ .

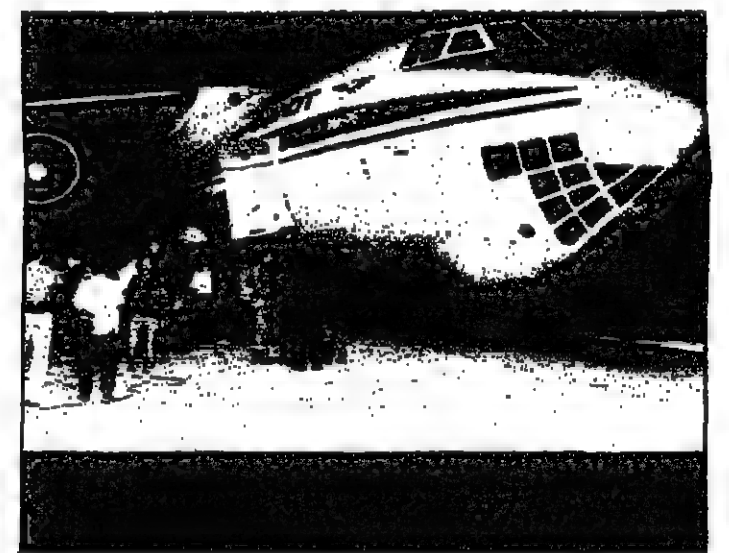
ويبدو أن هذه الرحلة كانت احتفالا بتمير هذا الخط الجديد للبرق الجوي منذ عام ١٩٧٧ وهو تاريخ قطع العلاقات الدبلوماسية بين الاتحاد السوفياتي وإسرائيل .

### مغامرة جريئة

وكانت هذه الطائرة قد هبطت بمطار بن غوريون يوم الجمعة ٢ ديسمبر الساعة السابعة مساء بعد مغامرة مدتها ثمانية أيام من القفز إلى ضاحية تل أبيب في ظروف ما زالت غامضة حتى الآن وربما كانت مغامرة أو مؤامرة فاشلة ومع ذلك فقد تسفر عن انكسارات إصلاح العلاقات بين إسرائيل والاتحاد السوفياتي ولقد تم يقول أنها « نعمة هبطت على إسرائيل من السماء » .

### مطالب الخاطفين

وطالب قراصنة البحر السوفيات محتجوا بجود الروسية وبعد حوالي ساعة أعلن المتحدث رسمي عسكري أن الحادث قد انتهى وأن النهاية كانت مؤقتة وقت البصة وجوه الجميع حول الطائرة حيث كان قد وصل عدد من الرهائن الإسرائيليين وأودع أسيرين اثنين في سجون كليات قاتلا « لقد استسلم القراصنة للسلطات الإسرائيلية دون إبداء أية مقاومة أي أنهم رفضوا دون أي عمليات إكراه أو معاملة وكان لديهم بندقية صيد وأربعة مسدسات ومبلغ كبير من المال ولا يبدو أن بينهم يهوديا واحدا » .



الطائرة السوفياتية المخطفة

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الكويت  
إدارة الشؤون الإدارية

## إعلان

### عن وظيفة شاغرة

تعلن جامعة الكويت عن حاجة قسم علم الحيوان بكلية العلوم إلى وظيفة ذات مختبر التقنيات الدقيقة (Microtechniques) وفقا للشروط التالية :  
١ - أن يكون المتقدم حاصلا على درجة البكالوريوس في العلوم تخصص أحياء أو علم حيوان أو كيمياء حيوية . كفاءة أساسية .  
٢ - الأولوية لمن له خبرة في تحضير وقطع عينات الأنسجة الحيوانية .  
٣ - إجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة .  
تقدم الطلبات - أو ترسل بالبريد المسجل - مشفوعة بصورة من الشهادة الدراسية وشهادات الخبرة والسيرة الذاتية موضحا بها اثنين من المعرفين للرجوع إليهم . باسم الدكتور رئيس قسم علم الحيوان بكلية العلوم (ص.ب : ٥٩٦٩ الصفاة - رمز بريدي ١٣٥٦٥) في موعد أقصاه أسبوعين من تاريخ النشر .

### أخلص التهاني للفائز بمسابقة «فري تايم» من شركة أولاد حسين مكي الجمعة



قام السيد طارق سعد مدير عام «فري تايم» لدى شركة أولاد حسين مكي الجمعة بتسليم السيد جواد عزات إبراهيم جائزته وهي سيارة فورد جرانج ماركيس في حفل خاص أقيم بحضور مندوب وزارة التجارة والصناعة .

وبالمناسبة أبارك «فري تايم» فخره بزيارتها الكرام وبتوهم لزيارة مطعمها حيث الجوائز القيمة بانتظارهم وهي سيارة الشباب المصرية فورد موسيغنج ، سيارة المصناعات فورد كراون فكتوريا بوكس ، سيارة رجال الأعمال فورد فيكتوريا ستيشن واجسن ثلاثيات ، تلفيزيونات ، فيديوهات ، راديوها ، غسالات والعديد من الجوائز الثمينة .



أسحق رايبين

## تأثير

في أواخر صيف عام ١٩٧٥ وبعد جلسة مفاوضات استغرقت يوما بأكمله في مكتب رئيس الحكومة اسحاق رايبين في القدس ، وافق هنري كيسنجر عند منتصف الليل على إضافة فترة معينة لاتفاق أمريكي مع إسرائيل تعهدت الحكومة الأمريكية بوجبه بعدم الاعتراف أو التفويض مع منظمة التحرير ، ما لم تقبل بحق إسرائيل في الوجود .

تم أضاضت واشنطن بعد ذلك شرطا آخر يدعو المنظمة لتبذ « الإرهاب » .  
والحقيقة أن هذا الموقف بقي سياسة أمريكية ثابتة منذ ذلك الحين ، لو استثنينا بعض الاتصالات السرية ، والإنهاء الملن لذلك التمهيد من قبل أندرو يونغ الذي كلفه خسارة منصبه كسفير للولايات المتحدة في الأمم المتحدة .



هنري كيسنجر

# عوامل تفرض على الولايات المتحدة الأمريكية الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية

وعلى أن ننكر أيضا ما قاله بيسام أبو حريف المتحدث باسم سفراء متحدثا أعلن أن بيان الجزائر إلى الشروط الأمريكية التي وضعتها واشنطن للاعتراف بالمنظمة .

وربما يقول البعض أن هذا الإعلان يقتصر إلى الوضوح . ولكن ليس من أجل هذه الأحوال خلقت الدبلوماسية ؟

اليس من مهام الدبلوماسية توضيح المفوض وأزالة اللبس عن المواقف وتشجيع التقدم ؟ ويمكن أن نلاحظ في هذا الصدد أنه عندما تلقى الرئيس الأمريكي السابق جون كينيدي رسائل متناقضتين من نيكتا خروتشوف خلال أزمة الصواريخ قرر الإقرار بقبوله الرسالة الأكثر تصالحية وتجاهل الأخرى .

وكام الضغبات والترجمات المختلفة لا تخفى عن اجتماع الجزائر ، يمكن للولايات المتحدة أن تستمع بالتشاورات الأكثر فاعلية ، كسبل للتحادث التمهيدية مع منظمة التحرير .  
والهدف من هذا هو دفع المنظمة لتبني موقف يستند إلى « القول الكامل بإسرائيل » .

والواقع أن قرار التحدث مباشرة مع المنظمة يجب أن يكون جزءا من تقييم أكثر للسياسة الأمريكية في الشرق الأوسط ، ويتبين هنا أن يبقى معنى المبدأي ولا تغير ولا سيما تلك المتعلقة بالتزام واشنطن السياسي بإسرائيل .

يبدو أن الجزء الأساسي في أي سياسة مقبولة ينبغي أن يكون القول بالحقيقة التي تشر إلى أن منظمة التحرير هي أمل الوحيد للشعب الفلسطيني ، سواء أحيانا ذلك لا .  
وبالتالي هناك اتصال مباشر مع قوات ، تستطيع واشنطن منذ أن تكرر حالة الجهد التي تقف أمام الاعتراف المتبادل بين منظمة التحرير وإسرائيل .

ويكمن أمريكا ، مثل معظم حلفائها ، أن تتعامل مع المنظمة بدون منحها الاعتراف الرسمي . غير أن الشروط المسبقة لكل ذلك الاعتراف ، أو للضرورة في مفاوضات سلام شرق أوسطية كاملة يجب أن يبقى كما هي مهما تبدت رغبات من أم في الاعتراف بحق إسرائيل في الوجود وفي تيد الإرهاب بكل أشكاله .  
ولذلك لن نرى من هذه الشروط ليست غير واقعية ، وإذا تبين أنه غير راقب في قول هذه الشروط ، تستطيع واشنطن قطع الاتصال مع المنظمة دون اعتذار .

## الفيغارو

# لقاء القمة : اختلاف النظرة بين الرئيسين الأمريكي والسوفياتي

منذ أعلن الزعيم السوفياتي عن نيته في التوجه إلى الولايات المتحدة ، عولت واشنطن على التخفيف من أهمية هذا اللقاء الخامس بين ريفان وغورباتشيف لدرجة أن لم تصفه بـ « لقاء قبة » .

ولواقع أن السوفيات لا يريدون تسمية اللقاء بالخامس ولا يحبون الحديث عنه بهذه الطريقة . وكان جينادي جيراسيموف المتحدث الرسمي باسم موسكو قد أعلن قائلا :  
أن الرئيس غورباتشيف لن يقوم بهذه الرحلة من أجل محادثات ثانوية .



ريغان وغورباتشيف

فترة ما بعد الحرب سوف تساعد معظم الدول الرأسمالية على التطور .  
ولذلك لم يكن يريد أعضاء الاتحاد السوفياتي لسلطة هذه الأتية .

ومن هنا شهدت غورباتشيف ورئيسه دائما حق القوي في سياسات كثيرة على كل حال منه دائما الصمد « نيتو » في مجلس الأمن وفيه الأمم المتحدة .

وفلان حرب كوريا كانت القوات الأمريكية وحلفائها تظهر وكثرت قوات الأمم المتحدة ، وذلك لسبب واحد وهو أن الاتحاد السوفياتي كان يقاتل بإسلاات الأمم المتحدة وفذلك « وذلك كالتفويض على طرف الصين » .

### منعطف جديد

وأذا كان هناك تحول في الأمم المتحدة نأته يرجع إلى العام الماضي ١٩٧٦ حيث تم توقيع معاهدة سلام بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية .  
ولذلك عندما التفت موسكو إلى بقية أعضاء مجلس الأمن للاتصاف على القرار ٢٤٨٨ الذي يقر بحق إسرائيل في الوجود وفي شهر سبتمبر أصدر غورباتشيف موقفا غامضا .

## اليوم في التاريخ

اليوم هو الجمعة ، التاسع من شهر ديسمبر لعام ١٩٨٨ ، وفيما يلي أهم ما شهدته العالم من أحداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ - اجتمع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في واشنطن بعد يوم واحد من التوقيع على معاهدة الحد من الأسلحة النووية بين قبل الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

١٩٨٦ - أجرى الاتحاد السوفياتي وإيران أول محادثات اقتصادية رفعة المستوى بين البلدين منذ قيام الحكم الجديد في طهران عام ١٩٧٩ .  
١٩٨٥ - تبنت الأمم المتحدة قرارا بالإجماع يدين جميع أشكال الإعمال الإرهابية في العالم .

١٩٧٦ - دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى عقد مؤتمر دولي للسلام حول الشرق الأوسط في جنيف بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية .  
١٩٧٥ - انتمت موجة عنف جديدة في الحرب الأهلية اللبنانية وأعلنت التقارير الأولية أن ما لا يقل عن مائة وستين شخصا قتلوا خلال يومين من الاشتباكات في العاصمة بيروت بين جماعات متناحرة هناك .

١٩٧٢ - توصل الاتحاد السوفياتي وفرنسا إلى اتفاق إلى اتفاق يتم بوجبه تقديم معلومات اقتصادية وعسكرية إلى هاتوي .  
١٩٦٢ - أصبحت تاجيكيا جمهورية ضمن مجموعة دول الكومنولث البريطاني .

١٩٦٢ - قطعت الجمعية الإسلامية الجمعية الدستورية في الهند .  
١٩٤٠ - بدأ الجيش الثاني البريطاني حربه الواسع في شمال أفريقيا في الحرب العالمية الثانية .

١٩٢٢ - وقعت الشيكاتات عنيفة بين القوات اليابانية والإيطالية على الحدود بين أنيوريا والمومال الإيطالي .

من مواليد هذا اليوم :

كيرك غولاس - ممثل أمريكي ( ١٩١٦ - ..... )  
جون ميلتون - شاعر إنكليزي ( ١٦٨١ - ١٧٧٢ )  
دوغلاس فيركس - ممثل أمريكي ( ١٩٠٩ - ..... )

## لوس أنجلوس تايمز

# دور عماد مغنية في احباط جهود اطلاق الرهائن

بقلم : روبرت رايت  
من الصعب لفظ اسمه ، كما أن وجهه غير مألوف إلى حد كبير . لكن لو أن مكتب التحقيقات الفيدرالي وضع قائمة بأهم الإرهابيين المطلوبين لكان أسم عماد مغنية في رأس هذه القائمة .

فطبقا لما يقوله أوليفر ريفيل ، مساعد المدير التنفيذي للتحقيقات ، يعتبر مغنية إخطاراهابي اليوم على المستوى العالمي ، ذلك أنه كان منذ عام ١٩٨٢ من أكثر الإرهابيين العاملين ضد مصالح الولايات المتحدة في الشرق الأوسط أذى وخطرا .

وحسب الآن ، أربط اسم مغنية ، كما يقول المسؤولون الأمريكيون والأمريكيين والإسرائيليون وبنقالي : إخطاف سنة أمريكيين وبريطانيين وخمسة رهائن فرنسيين ، إضافة لثلاث عمليات إخطاف منفصلة أخرى ، وتجنيز كيرين أسفرا من مقتل ٢٥٠ أمريكي على الأقل .

ويؤكد أحد خبراء مكافحة الإرهاب الأمريكيين قائلا : وهناك الكثير من الأحداث التي وقعت وراءها أصابع مغنية . ونعتقد المصادر الإسرائيلية أنه يمكن أيضا سيطرة على جنديين إسرائيليين جرى أسرهما في لبنان .

والحقيقة أن حياة مغنية التي أصبحت بالمفوض توضع سبب فشل الحرب الأمريكية ضد الإرهاب ، وربما يصبح هذا الرجل ، الذي وقف وراء هجمات ميناء أكثر مما فعل الإرهابي الأسطوري كارلوس ، أحد أصعب الأعداء الذين ستواجههم إدارة الرئيس المنتخب جورج بوش . وهي تحاول السعي للتأرجع عنتمسة أمريكيين محتجزين كرهائن في لبنان . ويمكن أن تقول من ناحية أخرى أن حياة مغنية تأثرت بمنافس مغفلة منها : العنف الذي تيد به الصراع العربي - الإسرائيلي ، وتناجح مشاعر الأصولية الإسلامية ، والولاء القوي للعائلة والعشيرة التي غالبا ما لمب دورا غالبا في الشرق الأوسط .

ويعرف المسؤولون في إدارة ريفيل رؤيان أن زعيم الخلية الصغرى من الخطرين في المنطقة ، الذين يظهرون على أنهم « الوجه الإسلامي » ، لعب دورا رئيسيا في هزيمتين كبيرتين للحق بالسياسة الخارجية الأمريكية ، تبنت الأولى في التوقيع الانتصاري لنقز وحدات المارينز الأمريكية في

## واشنطن بوست

# التراجع الأيديولوجي في السياسة الخارجية السوفياتية

عندما زار نيكتا خروتشوف الولايات المتحدة في عام ١٩٥٩ كانت معرفته عن القوة العظمى الأخرى في العالم محدودة جدا بحيث اعتقد خاطئا أن كاسبينفيد ما هو إلا « مستعمرة للمجذومين » .

ولذا ، اعتبر دعوة الرئيس الأمريكي إيزنهاور لقضاء عظة نهاية الأسبوع هناك ، اهانة قراسالية واضحة .

والآن ، ومع وصول الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف للاضلاع للمرة الخامسة مع الرئيس ريغان ، تؤكد ذكرى زيارة خروتشوف تلك - بعد ٢ عقود تقريبا - حجم التطور الكبير الذي طرأ على نظرة الاتحاد السوفياتي للعالم .

والحقيقة أنه لا يمكن عقد مقارنة بين خروتشوف الذي أمسك مرة خذاه بيد وغرب على منصة الخطبة في الأمم المتحدة ، وبين غورباتشيف الذي يصل الولايات المتحدة اليوم للقضاء سواء الغرقة مثل السحاب ، وكان الناس يتنهمون خلاله لتبادل بضع كلمات معي .

كما أنه انتهى جدا من المسد الذي يدخن به المجرمون ، وكتب يقول : لقد كان الدخان يغطي في سماء الغرقة مثل السحاب ، وكان الناس يتنهمون خلاله لتبادل بضع كلمات معي .

لا أن اكبر خدمة بالنسبة لخروتشوف كانت مسألة كايبيفيد ، ذلك أن احدا من الخبراء السوفياتي بشؤون الولايات المتحدة لم يستطيع أن يوغر المعلومات الحقيقة عن ذلك المكان . وعندما اكتشف خروتشوف أخيرا نوعية ذلك المكان ، وأنه ليس مجرد مجر صحي ، شعر بسرور مفاجئ كبير .

ولا شك أن هذا الجيل الراسب بالولايات المتحدة كان سببه البعد الإيديولوجي الذي يصور الولايات المتحدة - ب « العدو الإمبريالي » والذي كان كل الزعماء السوفياتي يؤمنون به بشكل أو بآخر .

لكن الآن فقط ، بدأ الجيل الجديد من مفكرى السياسة الخارجية السوفياتية يعيدون النظر بجدية في ذلك المفهوم . وفي هذا الصدد ، يقول دبلوماسي بوغدانوف ، نائب مدير المعهد السوفياتي لدراسات الولايات المتحدة : أننا نترك الآن الأيديولوجية شوهت الانطباع الذي كان لدينا من العالم الخارجي .

وأضاف : ونحن نترك الآن أن الأمر لم يعد مجديا للتفكير بعالم منقسم بين الشرق والغرب فقط ، فهناك قسم إثنائية في عالم اليوم تتجاوز الاشتراكية والرأسمالية ، وهي مهمة جدا لبقاء حضمتنا الانساني . وانتمت الحقيقة مثلا : أننا نترك اليوم أن هناك أسرة واحدة في العالم تريد أن تصبح جزءا منها .







ثورة أكتوبر الشعبية

وانقلاب إبراهيم عبود



الحلف السياسي

الحلقة ٨

جاء من طريق انقلاب .. ولكن أعيب عليهم سوء النية .. وعدم تقدير الظروف الدولية والمحلية والاقتصادية المحيطة .. وبالطبع مستقر مجزرة « دار الضيافة » سبة الدهر .. على جبينهم وأن يستقيموا .. معها زعموا .. ومهما ادعوا .. أن يتصلوا .. عر .. فعملتها .. ومسيجيه اليوم الذي يرونه بعيدا .. وتراه قريبا ليفعلوا فتوروا الحساب !

عودة لاكتوبر

وعن جوهر ثورة أكتوبر .. يقول :  
— أن ثورة أكتوبر مقارنة بثورة باريس التي نمت من مجال باريس هي في الحقيقة بقدر التخلص من المعاناة والصعوبات الاقتصادية التي عاصروها في ذلك الوقت مما أدى إلى تعرضهم لمزيد من التزيف المادي وفقد الكثير منهم ضحايا الثورة .. هذه المكاسب .. بينما ثورة الجاهيل في السودان .. في أكتوبر ١٩٦٤ .. كانت تمثل النصر الحقيقي للتخلص من حكم الطاغية عبود .. ونيل الحرية .. وجاءت حكومة الوفاق الوطني التي دخلت البرلمان معبرة عن أمال الجماهير .. بعد التخلص من عبود وحكم الجيش .. رغم تعدد مذاهبها .. من شيوعيين .. أمه .. أخوان مسلمين .. وطني اتحادي .. وبقية المزارعين والعمال .. أي مثلة لحكم فئات الشعب .. لكنها كانت أقصر الحكومات عمرا .. لاذا ..  
— لان التجربة كانت لا تمثل انبعاث الحقيقة للشعار حيث رجع كل من هذه الأحزاب التي حاربت التي خاضت كفرا السياسي وتنظيماتها السياسية .. وفي نفس الوقت اغلقت وضع مثالي وطني يربطون به .. مع صالح الجاهيل الحقيقية .. انظار تلك الشعارات .. وهماذات الديمقراطية والحرية .. وأنا بدوري أقول لا بد من وجود مثالي من القوى السياسية والتنظيمات الشعبية والتي كانت الانتماءات الفعلية للجماهير .. لان شعارات ثورة أكتوبر التي رفعت لم تكن تمثل كل تطلعات الشارع السوداني .. وأن يتم الدفاع عن هذا المثالي بدمج الفكر السياسي / أواسط القوات المسلحة لها أولا .. وأخيرا في شريحة عمالة من شرائح الشعب .. لا تفصل هذا .. وبوظيفة .. انفراد .. لا وهي الدفاع العسكري عن المصالح والمكتسبات .. بل التأسيس لدخول القوى الثورية التي يجب داما وحماية لهذا المثالي .. وترسيخ وتدقيق مكتسبات من خلال إطار الوفاق الوطني ..  
— ولم تقل تجزيت الاستاذ احمد سليمان من الطوائف والكراتين خلال هذا .. أسيرة الطويلة في المعسكر السياسي .. حيث يقول :  
— عند دخولنا للبرلمان .. ونحن في ريعان الشباب .. واعتبرنا باننا شيوعيين ملحقين .. على .. سب فهم المواطنين السودانيين اذ كان اهتمامنا بالسياسة .. اننا اقمنا بقدر القسم وذلك بوضع ايدينا على الاطير .. بلا من الاقرب .. وبدا .. بغير الثواب ينهائسون ( ان هذا الحرب كله صابون ) !



الاحمد سليمان المحامي

ثورة أكتوبر كانت حدثا كبيرا في تاريخ السودان

فشلت حكومة الوفاق لانها اغفلت وضع ميثاق وطني

فمنذنا تحقنا المجلس المركزي كان التطلع في اصعب اوقاته .. وان الحركة الشعبية بقرتها وعنفوانها على المكس ما كان سائدا في الاتحاد السوفياتي الذي كان يعاين من الفتح واكتوبر حيث كانت السلطة كلها في يد الشيوعيين ..  
— وهنا .. كانت سلطة عبود تنهال .. وكانت الحركة الشعبية في شدة اشتعالها ورغم ذلك لم تستطع أن تحقق المكاسب المرجوة منها ..  
— ويتابع قائلا : انني في محاولة تحليل عن موقف الشيوعيين في تلك الوقت حيث ابراهم يحاولون ان يسيروا لانفسهم مكاسب الآخرين .. ويغفلون فشلت في الانتماءات التي يمثلونها في تلك الفترة ثورة أكتوبر كثر تابع من جواهرهم .. وهذه من أوائل الاخطاء التاريخية للحزب .. واتنا عندما أقول ذلك لا أبرء نفسي .. فقد كنت من الشيوعيين واقرب الناس صلة بعيد الخلق محبوب الزعيم ..  
— وانضم لشيوعيين من وزر الحزب الذي وفره .. فقد كان عددا لا يزداد لثورة السودان الوطنية سائرا ومثاق .. وغر بيور وعلى رأس تلك المروءات الزعيم الأزهري .. طيب الله أرواه .. والذي كان يوده واعتبره المثال والقوة .. ولا نعتينا لصر وانتقمنا في

فمنذنا تحقنا المجلس المركزي كان التطلع في اصعب اوقاته .. وان الحركة الشعبية بقرتها وعنفوانها على المكس ما كان سائدا في الاتحاد السوفياتي الذي كان يعاين من الفتح واكتوبر حيث كانت السلطة كلها في يد الشيوعيين ..  
— وهنا .. كانت سلطة عبود تنهال .. وكانت الحركة الشعبية في شدة اشتعالها ورغم ذلك لم تستطع أن تحقق المكاسب المرجوة منها ..  
— ويتابع قائلا : انني في محاولة تحليل عن موقف الشيوعيين في تلك الوقت حيث ابراهم يحاولون ان يسيروا لانفسهم مكاسب الآخرين .. ويغفلون فشلت في الانتماءات التي يمثلونها في تلك الفترة ثورة أكتوبر كثر تابع من جواهرهم .. وهذه من أوائل الاخطاء التاريخية للحزب .. واتنا عندما أقول ذلك لا أبرء نفسي .. فقد كنت من الشيوعيين واقرب الناس صلة بعيد الخلق محبوب الزعيم ..  
— وانضم لشيوعيين من وزر الحزب الذي وفره .. فقد كان عددا لا يزداد لثورة السودان الوطنية سائرا ومثاق .. وغر بيور وعلى رأس تلك المروءات الزعيم الأزهري .. طيب الله أرواه .. والذي كان يوده واعتبره المثال والقوة .. ولا نعتينا لصر وانتقمنا في

وكيف لحديث الفكرية كان لا يد أن يسترجع السيد احمد سليمان مدى تأني ثورة أكتوبر على التاريخ المعاصر اليوم ..  
يقول : ان ثورة أكتوبر ١٩٦٤ كانت حدثا كبيرا في تاريخ السودان القديم والحديث والمعاصر .. ورغم أن الفتح كان لهم دور كبير في هذه الثورة وتغييرها وتحريكها .. ولكن في الحقيقة .. إلا أنها تعتبر حريا ضد الطلاب .. رغم الدور الكبير الذي لعبوه في تغييرها .. ويرجع ذلك إلى عدم التقويم الصحيح لهذه الثورة .. وهذه هي المشكلة الكبرى ..  
وهناك من الناس من يتحدثون عن ثورة أكتوبر كنتاج طبيعي لنضال الآخرين .. ومن صحيح القول أنهم قد لعبوا دورا كبيرا في الشمال هذه الثورة والاطمئنان بالحكم العسكري .. وهذا لا يمنع من أنهم يحاولون أن يستأثروا بكل المكاسب .. وتنتج عن هذا مزيد من المصعب الذي كان يقطع مسار الفكر السياسي في تلك الوقت ..

دور الحزب الشيوعي

عن ذلك الدور يقول السيد احمد سليمان :  
— كان الحزب الشيوعي واحدة بين خمسة احزاب رئيسية تسلطت من خلالها بعض العناصر من الإخوان المسلمين إلى السلطة عن طريق سيطرة آخرين .. من جهة علي حاد .. التي كانت تمثل طبقة المثقفين الذين اشتبكوا .. ومنعوا ثورة أكتوبر التي كانت تمثل النضال الحقيقي للشارع السوداني .. ومن بين هذه التنظيمات ايضا قامت حركة ناشئة .. ومن روادها الأستاذ بدر الدين مختار .. وملامبي التي كان عضوا في اللجنة التي شكلت لهذا الغرض مما أدى لخلق بيني وبين الزعيم عبد الخالق محبوب ضد الشيوعيين بالرغم من السور الرائد التي لم يجر يدور التي بدت في حركة الحركات التي اعتزل خلالها ..  
أما من دور الحزب .. انذاك .. فيتمثل في رفع الشعارات والاضرابات السياسية .. وتدخلهم مع بعض العناصر الضارية في القوات المسلحة رغم حكم السلطة .. في ذلك الوقت .. تحت قيادة الجيش وعلى رأسهم الفريق إبراهيم عبود .. وقد قام الحزب بتكثيف الحركة الشعبية .. وعلى مستوى اتصالاته العسكرية تحركت أعضاء بالمكتب السياسي الذي لم اعتزل العديد منهم في ذلك الوقت .. وقد كان سكرتير الحزب ابراهيم عبد الخالق محبوب الذي قام بتحرير تقريره في المجلس المركزي استنادا للاطامعة بحكم عبود ..

أراء وأفكار ..

حول النضال الذي كان يحكم فكره ولذلك قال :  
— ان الديمقراطية نبع من حرية الانسان رغم معارضة الجهات الأخرى في البرلمان .. وهذا الفكر نابع من النظرية الماركسية .. والشيوعية مما أدى إلى دخول البرلمان بتطلعات مختلفة .. وان الشيوعيين في ذلك الوقت كانوا يعلمون جيدا أنهم يحملون انقلابا للسلطة في الاقتصاد السوفياتي طبقا لحكم الشيوعيين الصادرة في عام ١٩٧٧ التي كان من المصعب على الكثيرين في الشارع السياسي السوداني أن يستوعبوا هذا الفكر بكل النظم من خلالها .. مما خلق انقسام في أواسط تلك الفئة بوضوح هذا الانقسام وصفا سطحا بعيدا عن العمل السياسي ..

الخرطوم — من احمد حنيفة :

عندما تنقب « الأنباء » عن الوجوه التي شاركت في الأحداث أو ساهمت في صنعها فمن أجل أن تضع بين يدي القاري شهادة على التاريخ السياسي تحتل وجها احتجب في العالم العربي يحتل هذا المنصب .. سليمان المحامي الذي « كان » أحد قادة الحزب الشيوعي السوداني .. فضلا عن أنه مفكر سياسي معاصر للحركة الوطنية في السودان منذ الاستقلال ..  
وعندما قامت ثورة أكتوبر ١٩٦٤ .. وسقط نظام عبود كان احمد سليمان معتقلا في سجن كوبر منها بالشبيبة القارية للسلطة .. وخرج من السجن في اليوم الثالث للثورة .. ليكرسي الوزارة كأول وزير شيوعي في العالم العربي يحتل هذا المنصب .. وقد ظل يشغل كثيرا من المناصب الوزارية .. حيث عمل وزير الزراعة ووزيرا للصناعة ووزيرا للعمل .. واحتل موقعه المرموق في السلك الدبلوماسي السوداني حيث عمل سفيراً للسودان بموسكو ولندن ولغوس ..  
وشخصية احمد سليمان من الشخصيات المثيرة للجدل .. فقد اتهم بأنه المجرس الأول لانقلاب مايو سعيًا وراء تقلد منصب وزير في الاشتغال الخلاف بينه وبين الحزب الشيوعي السوداني .. وترك الحزب منذ فصله منه في صيف ١٩٧٠ .. ومنذ ذلك الوقت أعاد احمد سليمان حسياساته تجاه الشيوعيين .. من واقع معاشته لهم ومشاركته الفعلية في صنع هبائل الحزب الشيوعي .. وانتقل ليلدا رودا من أقصى اليسار إلى أقصى اليمين .. حيث اعتنق الاتجاه الإسلامي .. لذلك نعتقد أن شهادة احمد سليمان حول قاتل ثورة أكتوبر كتكسب مذاقا خاصا سيما والرجل مناضل تعرض للاعتقال عدة مرات في عهد عبود ..

شاركت جميع قطاعات الشعب السوداني في أحداث ثورة أكتوبر ٦٤ بشكل أو بآخر .. وقد حرصنا على رصد هذه الوقائع التي افواه لشخصيات سياسية بارزة لعبت أدوارا في صنع هذا الحدث الكبير الذي يعتبر .. بكل المقاييس .. نقطة تحول في الحياة السياسية .. فقد ابدع الشعب السوداني الأعزل سلاحا فتاكا هو الركان المحكم العسكري وطوال السنوات التي عاشها ذلك النظام رغم الهوة الذي بدأ على السطح فان النار كانت ممتلئة تحست أفراد تنتظر من ينفض في نفس واحد وبارادة متحدة ليتحول ليل الخرطوم إلى نهار .. حيث هبت الخرطوم واقتلعت نظاما دكتاتوريا بكل الشعب بالحدود والنار حتى ظن الجميع ان هذا الشعب لن تقوم له قائمة .. ونجحت ثورة أكتوبر .. وكان لا بد ان لنقبي يصاحبه الذين كانوا سببا في نجاحها وتحقيق انتصارها الحادي .. وكما ذكرنا فان الشعب السوداني بجميع قطاعاته قد شارك فيها .. ان من الطبيعي ان يكون للثورة السودانية دورا بارزا في صنع أحداث أكتوبر .. وهنا يبرز اسم د. سعاد الفاتح البدوي الأستاذة الجامعية وصاحبة المواقف المشهورة .. التي نقياها « الأنباء » نسمع منها شهادتها على وقائع أكتوبر ود. سعاد الفاتح البدوي هي إحدى اثنتين تحتلن مقعدين في الجمعية التأسيسية .. بعد ان فازت في دوائر الخريجين ممثلة للجمعية الإسلامية القومية .. وفي الجمعية التأسيسية تشغل منصب رئيس لجنة التعليم والبحث العلمي .. وتلك رصيدا نائضا بالحوية في مجالات القضاء السياسي والاجتماعي والثقافي .. وتعتبر وجها مشرقا للثورة السودانية المتكسبة التي تمي دورها في البناء الاجتماعي والضمائري .. ونترك للكثورة سعاد الجلال لحديث التكريات عن وحول أكتوبر :

د. سعاد الفاتح البدوي : الأنباء ..

كان للمرأة السودانية دور في نجاح ثورة أكتوبر

لم تكن هناك حملات لزعاجات نقل الدم والجولوجوز « الدرب » وذلك لشخصية عدد الصائين .. وكما نجعل هذه « الدرب » .. بجينا إلى ان تكمل .. وبهذا ذهبنا إلى غرفة الأولى « الشرح » .. ولا أنس منظر أحسدي الماتلات وهي تبحث عن ابنها المفقود .. وعندما بنسوا من المنور عليه فغلت لهم هذه الغرفة للبحث عنه .. وعندما فغلت .. لا أنس هذه اللحظة .. فوجدت بأن الغرفة من الأرض إلى السقف كانت مليئة بالبحث من كل الانجاس لدرجة أنهم لم يتكفروا من سحب جثة أبهم .. عند خروجي من المستشفى شاهدت أحد رجال الشرطة « شاكبي » وهو يحمل سلاحه .. وكانت ملايكة بالعماء ونهت فرسي سلاحه على الأرض .. وقال انني ان أحمل هذه البندقية بعد اليوم بعد ان شاهدت هذه الشجاعة من النساء .. وقد تردد هذا الشرطي على وتلقينه من أجل الحرية ..

رجحه الله .. وأمن بصوت عال أن يجمع الطبقة المتفئة تق مع الثورة حتى أكون .. وطبق من التجميع والظفرين ان يمثلوا ذلك في التظاهرات والشعارات التي نرددها وتحملها لافتاتنا .. وأن أنس تلك التظاهرات التي كتبت أرددها مع المتظاهرين حيث كتبت محاولة على لافتات الرجايل في مواجهة تفت مياثر من لافتات الموجهة على المتظاهرين في ذلك المكان « جيني القضائية » .. وكان الموت زيل كل منا .. ووجهت أن نهت جريما « الاضطراب حتى النصر » .. وردت الجميع الهائرة هذا الهاتف ..  
وأشعرنا هنا إلى ان الاضطراب السياسي والمجتمعي والخيالي هو الذي صمم ثورة أكتوبر .. ولأن أنس ان ذلك اليوم كان يوما حسيما سياسيا في التاريخ .. والغريب في الأمر أنني لم أكن أعلم في ذلك الوقت .. وبمواجهة الرصاص .. والحزب الوطني كان يلائنا وينفع بنا إلى اقتصادي من أجل الحرية ..

وبعد ذلك كنا نجتمع في إدارة جامعة الخرطوم — بشارع الجامعة — حيث نجست كل الليالي .. وكان اندم في البداية قتيلا .. ولكن بعد ان تاريت أكتوبر .. وفي تلك اليوم كانت هناك تجمعات ومظاهرات حول القوات الجمهوري وقد تعرضوا للضرب .. وكذا في تلك الوقت في جهة الهيات في جامعة الخرطوم مجتمعين .. وسامعنا ان الموت اليوم سيضرب اذا خرجنا .. ونحسونا بعدم الفرج للتسامح وذكر ان هذه كانت نصيحة سكرتير الحزب الشيوعي .. عبد الخالق محبوب .. الذي منع خروج نساء الحزب الشيوعي .. ولكن على الرغم من ذلك لم نأجل .. أنا وثقرا ولم يابلي وحاجة كاشف .. وخرجنا في أوكب التتار .. ومات عدد كبير من الضحية الأولى .. وعندما فوت الطبقة الثانية كما على بقية منها وكان فاتها تحت اقداما غفرتا ..  
وانتكر بان حاجة كشف كانت حلي .. ولتها من أجل الحرية ومينها في تبال بعينها الذي تعمله في شحاتها .. التي ان خلقا في مثل به اجنية لم نعرف اهنها ولتها شاكبا ورجب بنا .. وثالت « نحن معكم ومع فوركم » .. وقامت بفسل لياننا .. ولجنا بعد ذلك إلى المستشفى حيث كان الشهيد مخينا عندما دخلنا غرفة العمليات ووجدنا د. احمد عبد العزيز مشرقا على العمليات وقال « انصروا أي عدد من النساء » .. وبذلك دخلت مجموعة من أخواننا مساعدا الأطباء .. وانتكر أنه

يوم النصر

وتوالى الأحداث المثيرة على لسان د. سعاد الفاتح :  
بعد ان ناقشت الأحداث وصلت هذه الدرجة من اللجان من الانعجاز .. اضطر الجيش الأعلى للقوات المسلحة بقيادة عبود إلى إعلان الحل والتنازل عن السلطة .. وكان مشهودا من النساء وهن يرتكن في كل أنحاء العاصمة اللاتية وهن يقفن بتهاتات النصر حملات أغصان الشجارات رمز السلام والنصر إلى منتصف الليل ..  
وبعد نجاح الثورة لم الاتصال بي لكي أعمل القيادات القسائية في نخوة اقيمت بمسجد الخليفة .. وكنت البراة الوحيدة التي تحدثت في هذه الندوة أمام نصف مليون شخص وكان يلهمها عدد من القيادات وبيبة اللواتي وقيادات جميع الأحزاب .. فمن الحزب الشيوعي كان هناك احمد سليمان المحامي وعبد الخالق محبوب ومن القيادات الأخرى الشيوعيين لمسييرتهم على جبهة قتلى ساحلج الأخرة الشيوعيين لمسييرتهم على جبهة الهيات .. وكان أملي عبد الخالق محبوب — سكرتير الحزب الشيوعي — المعروف عنه عدم القدرة على مواجهة ولا يغوي أن أذكر ان الجبهة القسائية قد كتبت للمركرة الوحيدة التي تطالب بحقوق المرأة السياسية كاملة ومساواة المرأة بالرجل في كل الحقوق والواجبات .. والمركرة موجودة صورها لأن الشيوعيين أعدوا للمركرة الاملية التي كانت بتوقيمي وتوقيع المرحومة « رحمه » التي كانت تمثل نهضة المرأة في ذلك الوقت ..  
وبدا الموت من مدرسة الشيخ المالك على الاستددام إلى مجلس الوزراء .. وجاء السيد محمد احمد محبوب رحمه الله .. وخاطب الموت وفي الليلة التي تليها سوالي الساعة الثانية صباحا جاء الأخ محمد صالح عبد الذي كان يمثلنا ليخبرنا بان للمركرة قد اقراها مجلس الوزراء .. وكان انصر حيفا للمرأة السودانية ..

حملتي المتظاهرون على اكتافهم وسط هدير الرصاص !

يوم مشهود  
ويضع د. سعاد الفاتح عقيدة تكريما .. قائلا :  
— من الأيام المشهورة جدا في تاريخ أكتوبر الموتى القسائية المشهور .. حيث اجتمعت أمام مبنى القسائية مجموعة من النساء والرجال يتقنون ارتداء القساة والمخمين فيما يخص إعلان الثورة ضد الحكم العسكري .. وكنت في ذلك الوقت واقفة مع بعض الزميلات في تلك التجمع .. وبعد قليل خرج الأخ محمد صالح غير ..

سعاد الفاتح

وتوالى د. سعاد الفاتح البدوي شهادتها .. على وقائع ثورة أكتوبر :  
— كانت أيام أكتوبر جميلة .. لا ننام في منازلنا ولم نذوق الطعام إلا بعد النصر .. كما في حالة استغفار مسير .. وقد علمنا هذه الثورة .. رسا بلدا وهو أن نجاح الحركة الإسلامية وليد الثورة .. الجاهلي من القيادة إلى القاعدة وهذه هي استراتيجية .. حزبا .. وقد تعلمنا أن ثوران الثورة لا تطهر أبدا .. ولكن الشيوعيين سوتوا ثورة أكتوبر ونهبوها نهبا بدم لعا .. ١١ ..  
بينما ثورة أكتوبر نمت وخرجت من جامعة الخرطوم .. وكانت في ذلك الوقت القيادة الإسلامية ورواسا .. لا أخوان مسلمون على رأسهم « حافظ الشيخ الزاكي » .. والخدمة التي دخلت السجن والتي بعدها أخوان مسلمون .. وهم الذين تحووا المسكر .. وكان حسن اقرباي .. هو الذي خاطب وحدتي المسكر من دون خوف ولا جبن .. وبالرغم من ذلك قامت ندوة الجامعة الوطنية وانطلقت .. من هناك انشروا عندما خاطب الجمع حسن الزاكي وصادق المدي وكذا قيادات إسلامية ..  
وتعود د. سعاد بالذاكرة إلى الزوايا قائلة :  
— عندما كنا طلابا في المدارس الثانوية .. ارتكز أول اضطراب سياسي وقتت به أنا .. ولها .. وأم بابل وحاجة كاشف وتم تصلنا بسبب هذا الاضطراب .. وكانت « الألفة » غاطية أحمد ابراهيم التي وقتت سيفا وجميع طالبات المدرسة الا سعاد ابراهيم أحمد وليس لها أي دور في الحركة القسائية .. أما غاطية احمد ابراهيم كان لها وجود في جهة الهيات وايضا دورت .. من الشيوعيات .. وخالفه زاهر .. وقد تم ارضيها انض وخالفه للنسب الوزاري الا ان سر الختم كخليفة .. انض تميل النساء في الحكومة التشريعية ..  
واختلقت مع الشيوعيين اختلاف مبني واصولي .. وتم طرد من البرلمان لاهم حادثة تحدي عقيدة الام علم عندما طاول احدهم على الاسلام وسب النبي « ص » .. في منير معهد المعلمين العالي فارت حذيلة المواقف .. فمعلم الشعب ونوابه درسوا ان يسود في عام ٦٤ ١٩ وبسبب ذلك أي صلة بين انقلاب المايوي وحل الحزب الشيوعي ..

مؤشرات على الطريق

تقول الكثورة سعاد الفاتح :  
— منذ التكوين للثورة الإسلامية في السودان اعتقد انها سوف تحقق تحققا شاملا كاملا وأن الذي يحدث الآن في الساحة السياسية من وجوب اكتب قيام دستور وقوانين خيالية إسلامية .. وعلى القوياسية ان تتنازل وتبطل ..  
ان الاسلام يدعو للوحدة .. وكون القوانين تستقي الجنوب من النضيق فانه من باب الحرص على ان تجاز هذه القوانين بشكل توافقي .. وانها ليست مصدر شقاق ولا اختلاف بين أبناء الوطن الواحد .. وحركة النضال الشعبية من الخارج بدأت عام ١٩٥٥ .. والقوانين الإسلامية رفعت وابتها عام ١٩٨٢ يعني هناك فارق زمني بين هذا وذلك يقدر بربع قرن .. فليس هناك علاقة بين شريعة اسلامية والشرع .. وعلى الأخوة الجنوبيين ان يعيدوا النظر في مواقفهم لان الأخوة الجنوبيين هم جزء من الوطن .. ومنهم مفكرون وعلماء ومثقفون وعلماء ان يجلسوا مع العمليات السياسية ويدخلوا في نقاش حول المسائل التي تباين فيها وجهات النظر .. ونحن نكونون باننا اذا استمعنا إلى بعضنا البعض سوف نصل إلى حل لجميع المشاكل ونزيل المصاعب ان الجنوب مستقي من تطبيق الشريعة الإسلامية .. ( يتبع )



- ١ - من صور القرآن الكريم
- ٢ - ابن حجر الشافعي
- ٣ - حجة ابن تيمية
- ٤ - مقتضب
- ٥ - كسر
- ٦ - من
- ٧ - من
- ٨ - من
- ٩ - من
- ١٠ - من

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971).

Name		Address	City	State	Country
1	John Doe	123 Main St	New York	NY	USA
2	Jane Smith	456 Elm St	Los Angeles	CA	USA
3	Robert Johnson	789 Oak St	Chicago	IL	USA
4	Mary White	101 Pine St	San Francisco	CA	USA
5	James Brown	202 Cedar St	Philadelphia	PA	USA
6	Elizabeth Green	303 Birch St	Boston	MA	USA
7	William Black	404 Spruce St	Seattle	WA	USA
8	Patricia Gray	505 Willow St	Portland	OR	USA
9	Charles King	606 Ash St	Denver	CO	USA
10	Sarah Lee	707 Hickory St	San Diego	CA	USA
11	David Hall	808 Maple St	Phoenix	AZ	USA
12	Linda Scott	909 Poplar St	San Jose	CA	USA
13	Michael Adams	1010 Walnut St	San Antonio	TX	USA
14	Karen Baker	1111 Chestnut St	Fort Worth	TX	USA
15	Christopher Wilson	1212 Sycamore St	Dallas	TX	USA
16	Amanda Moore	1313 Magnolia St	San Jose	CA	USA
17	Benjamin Taylor	1414 Dogwood St	San Francisco	CA	USA
18	Rebecca Evans	1515 Redwood St	San Francisco	CA	USA
19	Gregory Hall	1616 Cypress St	San Francisco	CA	USA
20	Michelle King	1717 Juniper St	San Francisco	CA	USA
21	Anthony Lee	1818 Fir St	San Francisco	CA	USA
22	Stephanie Scott	1919 Hemlock St	San Francisco	CA	USA
23	Jonathan Adams	2020 Spruce St	San Francisco	CA	USA
24	Christina Baker	2121 Fir St	San Francisco	CA	USA
25	Matthew Wilson	2222 Cedar St	San Francisco	CA	USA
26	Angela Moore	2323 Birch St	San Francisco	CA	USA
27	Christopher Taylor	2424 Spruce St	San Francisco	CA	USA
28	Elizabeth Evans	2525 Fir St	San Francisco	CA	USA
29	Gregory Hall	2626 Cedar St	San Francisco	CA	USA
30	Michelle King	2727 Birch St	San Francisco	CA	USA
31	Anthony Lee	2828 Spruce St	San Francisco	CA	USA
32	Stephanie Scott	2929 Fir St	San Francisco	CA	USA
33	Jonathan Adams	3030 Cedar St	San Francisco	CA	USA
34	Christina Baker	3131 Birch St	San Francisco	CA	USA
35	Matthew Wilson	3232 Spruce St	San Francisco	CA	USA
36	Angela Moore	3333 Fir St	San Francisco	CA	USA
37	Christopher Taylor	3434 Cedar St	San Francisco	CA	USA
38	Elizabeth Evans	3535 Birch St	San Francisco	CA	USA
39	Gregory Hall	3636 Spruce St	San Francisco	CA	USA
40	Michelle King	3737 Fir St	San Francisco	CA	USA
41	Anthony Lee	3838 Cedar St	San Francisco	CA	USA
42	Stephanie Scott	3939 Birch St	San Francisco	CA	USA
43	Jonathan Adams	4040 Spruce St	San Francisco	CA	USA
44	Christina Baker	4141 Fir St	San Francisco	CA	USA
45	Matthew Wilson	4242 Cedar St	San Francisco	CA	USA
46	Angela Moore	4343 Birch St	San Francisco	CA	USA
47	Christopher Taylor	4444 Spruce St	San Francisco	CA	USA
48	Elizabeth Evans	4545 Fir St	San Francisco	CA	USA
49	Gregory Hall	4646 Cedar St	San Francisco	CA	USA
50	Michelle King	4747 Birch St	San Francisco	CA	USA
51	Anthony Lee	4848 Spruce St	San Francisco	CA	USA
52	Stephanie Scott	4949 Fir St	San Francisco	CA	USA
53	Jonathan Adams	5050 Cedar St	San Francisco	CA	USA
54	Christina Baker	5151 Birch St	San Francisco	CA	USA
55	Matthew Wilson	5252 Spruce St	San Francisco	CA	USA
56	Angela Moore	5353 Fir St	San Francisco	CA	USA
57	Christopher Taylor	5454 Cedar St	San Francisco	CA	USA
58	Elizabeth Evans	5555 Birch St	San Francisco	CA	USA
59	Gregory Hall	5656 Spruce St	San Francisco	CA	USA
60	Michelle King	5757 Fir St	San Francisco	CA	USA
61	Anthony Lee	5858 Cedar St	San Francisco	CA	USA
62	Stephanie Scott	5959 Birch St	San Francisco	CA	USA
63	Jonathan Adams	6060 Spruce St	San Francisco	CA	USA
64	Christina Baker	6161 Fir St	San Francisco	CA	USA
65	Matthew Wilson	6262 Cedar St	San Francisco	CA	USA
66	Angela Moore	6363 Birch St	San Francisco	CA	USA
67	Christopher Taylor	6464 Spruce St	San Francisco	CA	USA
68	Elizabeth Evans	6565 Fir St	San Francisco	CA	USA
69	Gregory Hall	6666 Cedar St	San Francisco	CA	USA
70	Michelle King	6767 Birch St	San Francisco	CA	USA
71	Anthony Lee	6868 Spruce St	San Francisco	CA	USA
72	Stephanie Scott	6969 Fir St	San Francisco	CA	USA
73	Jonathan Adams	7070 Cedar St	San Francisco	CA	USA
74	Christina Baker	7171 Birch St	San Francisco	CA	USA
75	Matthew Wilson	7272 Spruce St	San Francisco	CA	USA
76	Angela Moore	7373 Fir St	San Francisco	CA	USA
77	Christopher Taylor	7474 Cedar St	San Francisco	CA	USA
78	Elizabeth Evans	7575 Birch St	San Francisco	CA	USA
79	Gregory Hall	7676 Spruce St	San Francisco	CA	USA
80	Michelle King	7777 Fir St	San Francisco	CA	USA
81	Anthony Lee	7878 Cedar St	San Francisco	CA	USA
82	Stephanie Scott	7979 Birch St	San Francisco	CA	USA
83	Jonathan Adams	8080 Spruce St	San Francisco	CA	USA
84	Christina Baker	8181 Fir St	San Francisco	CA	USA
85	Matthew Wilson	8282 Cedar St	San Francisco	CA	USA
86	Angela Moore	8383 Birch St	San Francisco	CA	USA
87	Christopher Taylor	8484 Spruce St	San Francisco	CA	USA
88	Elizabeth Evans	8585 Fir St	San Francisco	CA	USA
89	Gregory Hall	8686 Cedar St	San Francisco	CA	USA
90	Michelle King	8787 Birch St	San Francisco	CA	USA
91	Anthony Lee	8888 Spruce St	San Francisco	CA	USA
92	Stephanie Scott	8989 Fir St	San Francisco	CA	USA
93	Jonathan Adams	9090 Cedar St	San Francisco	CA	USA
94	Christina Baker	9191 Birch St	San Francisco	CA	USA
95	Matthew Wilson	9292 Spruce St	San Francisco	CA	USA
96	Angela Moore	9393 Fir St	San Francisco	CA	USA
97	Christopher Taylor	9494 Cedar St	San Francisco	CA	USA
98	Elizabeth Evans	9595 Birch St	San Francisco	CA	USA
99	Gregory Hall	9696 Spruce St	San Francisco	CA	USA
100	Michelle King	9797 Fir St	San Francisco	CA	USA

[illegible][illegible]

1. موضوع البحث  
 2. أهداف البحث  
 3. أهمية البحث  
 4. محدوديات البحث  
 5. فرضيات البحث  
 6. أساليب البحث  
 7. نتائج البحث  
 8. خاتمة البحث  
 9. المراجع  
 10. ملحق

سید فضل

[illegible]



## الحلف السياسي

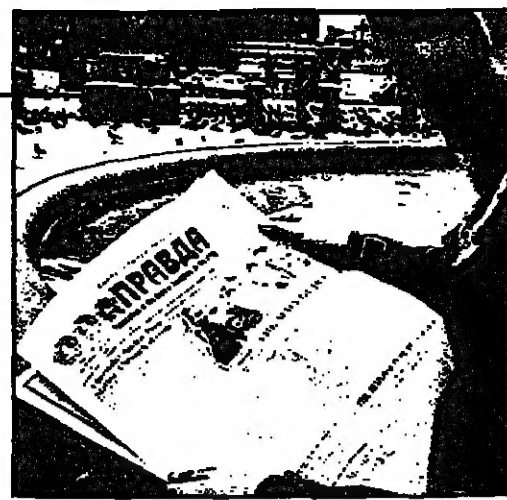
وينبأ أكثر من براءة مشروع صناعي كبير هناك .  
وأشهر الفرصة للإعلان بأن مصر ليس فقط دفعت أثمان  
هذه المشاريع ، بل دفعت أيضا مبالغ الفوائد بالنسبة  
المئوية المرتفعة على بناء هذه المشاريع ونفوق المبالغ  
المستحقة تنفيذاً لبيود الاتفاقات الموقعة بين الاتحاد  
السوفياتي ومصر بهذا الخصوص . وهذا الكلام ينطبق  
على دول كثيرة أخرى .

وأضاف :

— وفي الواقع فإن العديد من بلدان العالم الثالث  
والبلدان النامية ، تمثل شركاء هاما في التعامل التجاري  
مع بلدنا ، ولا يوجد أي مسوغ لإشهار كل دولة من دول  
العالم الثالث عينا على كاهل الشعب السوفياتي . ولاتفق  
تماما مع من يبالغ بضرورة اذاعة الأرقام وحجم مبالغ  
الدعم لهذه البلدان ويشكل منظم ، وللاسف فإن هذه  
المخاطبات والأرقام ما تزال سرا لا تصل إليه وسائل  
الاتصال السوفياتية . أما فيما يخص بند الميزانية الذي  
تقع تحتة هذه المساعدات ، فنجد في الميزانية سادة  
واحدة تضي على ضرورة تعزيز العلاقات التجارية  
والاقتصادية مع دول العالم الثالث ، وفيما لو وجدت  
معلومات واضحة من هذه العلاقات وحجمها وطريقة  
ادارتها فإن نشرها سيؤثر بالتصورات الخاطئة عنها .  
وفي تقديري من المبالغة الخفية القول بأن كل بلدان العالم  
الثالث تشكل عينا قويا حليما ، ولا يوجد جبر للتعويض  
بأنا نفط في تقديم المساعدات ، وفي أسوأ الأحوال  
فإننا نلتقي لقاء هذه المساعدات ما يلزمنا من البضائع  
ونطور اقتصادنا مع هذه البلدان ، وخاصة  
تلك التي تقع على مفرجة من حدودنا ، من أجل تسهيل  
تطبيق الأهداف المرسومة في سياسات الخارجية .

### كلمة حق

وحقا فإن المسألة الهامة التي أثارها الدكتور بيلاليف  
والمتعلقة بمفهوم « المساعدات » التي تقدمها بلاده إلى  
البلدان النامية قد أوضحت لنا من قضية جوهرية  
تتمثل بأسلوب السياسة ربحا طويلا من الزمن . حيث أعطت  
الاتحاد السوفياتي ردحا طويلا من الزمن . حيث أعطت  
الائتمالات والتقرير المفسرة حول « المساعدات » انطباعا



صحيفة « البراد » انطاقة بلسان العرب

بفضل أكبر عما يجري في إسرائيل وفي الدول العربية  
وعن القضايا الهامة في الشرق الأوسط ، نحيث يعاني  
الملق من صمود في هذا المجال سبها تدخل وزارة  
الخارجية في حالة الكتابة بصورة موضوعية ودقيقة من  
أوضاع البلدان ، التي تواف منطقة الشرق الأوسط .

### السؤال الصعب

ويشارك في الإجابة على هذه المسألة الملحق السياسي  
لصحيفة « أرسنيا » الكسندر بون فيقول :  
— السؤال الصعب هو من الذي يرسم سياساتنا  
الإعلامية ؟ والذي يحدث أنه حال كتابنا من الأوضاع  
في بلدان الشرق الأوسط ، وأغلبها بلدان حليفة للاتحاد  
السوفياتي فإننا نطرح أولا لرد الفعل الذي سيأتي من  
قادة هذه البلدان . إذا ما كتبنا عن القضية ، فإنه  
سيضرب وسنحل مشكلة بين موسكو وطهران . وفي  
الشيء لو كتبنا عن العراق أو سورية أو ليبيا . وكلما  
كان البلد الحلي حليما لنا فإن المعلومات المشورة  
عنه في الصحافة تكون قليلة ، بل معدومة أحيانا . . وفي  
اعتقادي فإن الفكر الوحيد من هذا المازق هو التشويق  
بين موقف وزارة الخارجية السوفياتية ورأي الملحق  
السياسي . أي التأكيد على أن رأي الملحق السياسي  
لا يبرر بضرورة من رأي الخارجية . أن الجميع يفهمون  
ذلك نظريا ولكن لا أحد في الواقع يعمل على تطبيقه .

سألت الملحق السياسي لصحيفة « براد » لسان  
حال الحزب الشيوعي السوفياتي ستانيسلاف كوندراتوف  
ما تزال السوية ، وغيب الملتية تحيط عمل ونشاط  
وزارتي الدفاع والخارجية في بلادكم ، ماذا تعقد . .  
هل سيجري تغيير هذه الحالة ؟

الجواب :  
— التغيير حاصل ولكن ليس بالسرعة المطلوبة ، والمعلومات  
هي غير الصحافة وتكون في هذا المجال قليل جدا وزادنا  
مؤخر . وأياك هذا المقال الذي يخص تطبيق على زيارة  
وزير الدفاع كارولوتشي إلى بلاندا . فمعروف أن  
كارولوتشي قام أثناء زيارته بتدقيق المواقف العسكرية  
السوفياتية ومن ضمنها القاعدة العسكرية الجوية  
التي هي من مدينة موسكو . وهناك شاهد الصحافة  
الاستراتيجية الجديدة المعروفة في الغرب باسم «إيكسبكت»  
وقد جلس خلف مقودما . ومن الطرف أن انضمامنا لم  
يسموا هذه المظاهرة أي تسمية « وعقد كتابتي التطبيق حول  
زيارة كارولوتشي حاولت أن أعطيها تسمية . وقد احتج  
أحد العسكريين من ذوي الرتب العالية على ذلك قائلا :  
« أن كارولوتشي يعرف ماذا نقصد ولا داعي لنا قيت به ؟ »  
تصور كارولوتشي يعرف ويصطبر على مواقفنا أن يعرفوا  
ما عبره وزير دفاع الولايات المتحدة عن استمرار هذا النهج  
الغريب ؟

وأضاف :  
— وفيه شيء آخر ، واعتبره الأكثر خطورة ، هو أننا  
ما تزال نجهل تماما حجم الانفتاح على الميزانية العسكرية ،  
وفي اعتقادي أن غياب المعلومات في هذا المجال يضر  
تماما مع سياسة الملتية التي دعا لها الوزير الخري  
التاسع عشر . وفي اعتقادي أن رأي الحكم ينبغي أن  
يطرح على كل شيء يهم حياته سيما وأن هذا الانفتاح  
يجري من أموال الشعب . وفي اعتقادي فإن هذه المسألة  
تحظى باهتمام جدي من قبل القيادة . يقول الملحق  
السياسي كوندراتوف الذي يحضر بأن القضي في  
المعلومات لدى الصحفي السوفياتي لاني بالمشور  
الخارجية في أحد أبرز أسباب غياب « أفلاستوس »  
في كتابتي .

### تعقيم

يبدو أن الصحافة السوفياتية لم تكن إلى الآن قدم  
الوعي الذي لديه الوسائل التي العام السوفياتي  
تعمل لتجديد المبادئ السوفياتية الجديدة بصد لزع  
« الصلاح » هناك من يعبر لتجديد شيعة أن لم يكن  
بعضها بدون نتائج تقريب . وقد وردت هذه الاتفاقات  
كما يشير إلى تلك جوهري أريافوت رئيس معهد الولايات  
المتحدة وكذا التابع لأكاديمية العلوم السوفياتية . وأحد  
البرم مستشاري غورباتشوف في الشؤون الأمريكية ،  
وردت هذه الاتفاقات في أواخر العام الماضي لوزارة  
الخارجية السوفياتية التي عقد قبل شهرين تقريرا  
وتشارك فيه خبراء ومستشارون وروساء الأقسام

### موسكو — الأنباء — سلام مسافر :

هل سيتاح للملحق السياسي السوفياتي  
في الشؤون الدولية أن يعبر عن وجهة نظره  
الخاصة بالمسائل العالمية والأعراب عن  
تقديراته بصد السياسة الخارجية لبلاده بما  
يتيح له فرصة التعبير الحر الذي لا يلتقي  
بالضرورة مع المواقف الرسمية للدولة  
السوفياتية ؟

هذا السؤال يناقش اليوم بصورة مثيرة  
في أروقة الخارجية السوفياتية وبين الصحفيين  
السويات الذين يعترف غالبيتهم بأن السياسة  
الخارجية ما تزال من « المناطق المحرمة » على  
النقد ، بعد أن فحست سياسة أفلاستوس  
« الملتية » أغلب السياسة الخارجية لبلاده بما  
السوفياتية الداخلية .

وفي الواقع فقد كان أول المبادرين لطرح  
هذه القضية هو الملحق السياسي لصحيفة  
أرسنيا الكسندر بون ، الذي كان يحاول وتقول  
أن تهب رياح الملتية على الصنيع السوفياتي  
أن يمنح تعليقاته السياسية طبعا متحيزا  
يخفف وزاوية معينة عن التغطية التي تغلف  
تعليمات الآخرين . ودعا في المؤتمر السنوي  
لاتحاد الصحفيين السوفيات المعهود قبل عامين  
إلى أن تتاح للملحق السياسي فرصة الاختلاف  
مع السياسة الخارجية للدولة وأن يمنح  
قدرا من حرية التعبير من وجهة نظره . وهي  
الدعوة التي قولت في حينها بالتجاهل .

يقول بون الذي احتجب عن الكتابة زهاء  
العام . وظهر أخيرا ليعلم أن مخالفة في  
الشؤون الدولية ممنعت من النشر لأنها لم تحظ  
بموافقة الرقيب والقائمين على صياغة القرار  
في الخارجية السوفياتية يقول في مقابلة  
تلفزيونية أجريت معه قبل أيام :

— على مدى عشرات السنين تعودنا في  
البلدان الاشتراكية أن نكسر الدرع لبعثنا  
الأخر ، وعلى هذه القاعدة ، قاعدة المذبح ،  
كما نسلط الضوء على ما يدور في بلداننا ،  
والى الآن ما تزال نعتاني من صعوبات كبيرة  
للتخلص من استمرارية هذا النهج .

ونسيبا فقد بات من السهل بعض الشيء  
الكتابة عن الأوضاع في بولندا ويوغسلافيا  
ذلك لأن البلدين أخذتا بتحليل مشاكلهما بعمق  
وصراحة ، وتقوم نحن بإعادة نشر ما  
يقولونه . أما بالنسبة للبلدان الاشتراكية  
الأخرى ، مثل رومانيا والتي بنعم فيها مثل  
هذا النهج فإن الوضع يختلف ، ولو حصل  
وكتبت تغطيا يخالف رأي هناك . فإن الزلاء  
في رومانيا سوف يعبرون عن احتجاجهم ، وهنا  
ستقول وزارة الخارجية السوفياتية ، ما هي  
مصلحتنا في تخريب العلاقة مع واحدة من  
بلدان الأخوة الاشتراكية وما الضرورة  
لذلك !

ويرى بون المعروف بأرائه الليبرالية والتي  
تتقرب أحيانا من التباين الشام مع السياسة  
الرسمية السوفياتية ، يرى بأن العالم يفهم  
ما نكتبه نحن الملحقين السياسيين السوفيات  
على أنه تعبير عن موقف الحكومة السوفياتية  
وما يزال من الصعب التخلص من الحساسيات  
التي تولدها كتابتنا .

## الملحقون السوفيات يطالبون بإطلاق حرية التعبير والعلنية في الشؤون الدولية

نفس المعنى تماما لقردة « بالوراليم » الإثنية . كيف  
يفهم الملحق السياسي أوفتشينكوف التعددية أو  
« بالوراليم » ؟

يقول الملحق السياسي لصحيفة أرسنيا لسان حال  
الحكومة بأن :  
— مفهوم التعددية الذي أقر منذ زمن بعيد في العالم  
الراسمي ، يختلف تماما عن المفهوم الذي تقصده  
بالتعددية الاشتراكية لحد الاختلاف بين التقاليد  
الاجتماعية والسياسية الرأسمالية والاشتراكية . لقد  
نهض إلى بناء الاشتراكية يستل على التعددية واختلاف  
الآراء والمواقف للوصول إلى الحقيقة من خلال الجدل  
وضمن إطار النظام الاشتراكي وليس خارجه أو بعيدا  
عنه . وقد تحدثت عن « التعددية » في السياسة  
الخارجية ، فإن ذلك يعني فيما يعنيه الآخر بين الاعتابر  
تصورات وآراء المواطنين ، والاعتراف بحق المواطن  
في إبداء رأيه بصد سياسة البلد الخارجية .

### التعددية وأفغانستان

وأضاف :  
— الحرب مثلا لو توفقت قضية لارسال القوات  
السوفياتية إلى أفغانستان ، لو أن هذه المسألة توفقت  
سنا ربح الفخامير قبل القيام بهذه الخطوة لستطعنا  
معرفة حجم التأييد أو الاعتراض بصحتها . لقد أثار  
شعبي رسالة بحث بها أب أحد جنودنا ألقى في  
أفغانستان لصحيفة أرسنيا يطالب فيها بتحديد اسم  
السوفيات من اتحاد القرار بإرسال قواتها المسلحة  
إلى هذه البلاد . وما هو العامل الذاتي أو الموضوعي  
الذي دفع لفتح هذه الخطوة . إن هذا المواطن يمتلك  
سبل الحق في المبالغة بذلك وفي معرفة الجواب .  
واليوم ينبغي الاعتراف بأن الوضع صعب للغاية في  
أفغانستان ، ولكن ليس بذلك « الصورة » التي تظهرها وسائل  
الاتصال الغربية . والحقيقة فإن المصالحة الوطنية في  
هذه البلاد تجري بصورة متقدة وبطيئة للغاية . والوضع  
معتد ، ومن الكلمات التي تشير إلى إدراك القيادة  
السوفياتية لتعقيد الوضع هناك هو الاهتمام الذي توليه  
للعرض في أفغانستان فائتبا لأول لوزير خارجية الاتحاد  
السوفياتي بولي غورتنكوف هو سفيرنا هناك .

وحول المسألة الأفغانية وموقف وسائل الإعلام  
السوفياتية يقول بيلاليف :  
— أنا مع ما يكتب وينشر في صحافتنا حول التعقيدات  
والصعوبات التي تواجه الحل . ذلك لأنها تعبر الرأي  
العام ونبيه في حالة ما إذا حصلت كارثة هناك ، وفي  
الآونة الأخيرة صدرت تصريحات من نقيب الله رئيس  
الجمهورية الأفغانية حول خطر تقسيم أفغانستان . وفيهم  
من ذلك أن أفغانستان يمكن أن تنقسم إلى خمس ولايات  
أقل أو أكثر هذا لا يهم ، ولكن خطر التقسيم الذي  
أشار إليه نقيب الله وارد . وقد كان يودي أن أصبح  
هذا التحليل من مراسلنا هناك قبل أن يفتحت عنه  
نقيب الله ، ولكن هذا لم يحصل للأسف ، الأمر الذي  
يعني أنه لا يزال أمامنا الكثير لدخول بندا التعددية في  
صحافتنا المختصة بالشؤون الدولية .

تري هل ستفقد وزارة الخارجية أرسنيا (مسام)  
الصحفيين ، سوفيات واجتبه تطبيقا لسياسة الملتية  
والمصارعة التي ترغها موسكو اليوم ؟ خاصة وأن دولا  
كبريا أخذت بهذا الجيدا ، وفحت أرسنياتها وفق ترتيب  
زمني « أمام البالحين والدارسين من مواطنيها ومن  
الاجانب .

عن هذا السؤال أجاب غراسيموف الناطق الرسمي  
باسم الخارجية في مؤتمر صحفي عقد قبل فترة فائق :  
— أنا نسي نظام دولة القانون . ومن هذا الاعتبار  
فإن مسألة فتح الارشيفات ستم أو أنها تبت في إطار  
هذه القضية ، لقد فحست الدولة العديد من الارشيفات  
التي كانت مغلقة في السابق بوجه الدارسين والباحثين ،  
واعتمدت أن الخارجية تأخذ بعين الاعتبار مسألة وضع  
الوثائق التي بحوزتها موضع الاطلاع ضمن برنامج زمني  
مناسب . والحديث يجري اليوم عن تنفيذ ذلك على أرض  
الواقع .

### الملق السياسي للبراد كوندرا راشوف :

### الطلب تزويد الصحافة بمعلومات عن السياسة الخارجية والاتفاق العسكري

### تحول في المواقف

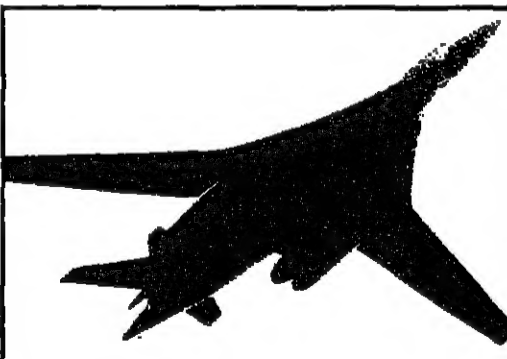
راسخا لدى قطاعات واسعة من الرأي العام السوفياتي  
بان بلاده تطحي ولا تأخذ بالمقبل شيئا ، وإذا ما أخذنا  
بنظر الاعتبار حقيقة أن الأسواق السوفياتية الداخلية  
تعاين من نقص حاد في البضائع والمواد ، فإن المواطنين  
البسيط يستشعر بأن هذا النقص سيهدد أو أحد أسبابه  
الرئيسية لخارجية الاتحاد السوفياتي . « الكلام الثالث الملتى على  
موسكو » وهو ما يفسر غياب الفهم الحقيقي والواقعي  
لوضع هذه البلدان لدى الفاعلية الساعمة من المواطنين  
السوفيات الذين يرون في البلدان النامية عجا كسولا  
يرضع من الفرة السوفياتية الحلوى ، وبأي التوضيح  
الذي أشار إليه بيلاليف يضع أساسا لفهم حقيقي وصالح  
لشكل العلاقة بين الاتحاد السوفياتي والبلدان النامية  
وخاصة مع الاطوار العربية التي أن أخذت معها بالمقابل  
أعطت الكثير للاتحاد السوفياتي ووفق القاعدة التي  
يرجى قيادة السوفيات على تنبئها في العلاقات الدولية ،  
قاعدة المصالح المتبادلة .

### تحويل في المواقف

ويشير المواطنون السوفيات في الاسئلة التي طرحوها  
إلى الشرائكين في برنامج « أصدا » آلف الذكر مسألة  
أخرى غاية في الأهمية ، هي أن الملحقين السياسيين  
في الشؤون الدولية وفي محاولتهم إثبات تاييدهم لسياسة  
« إعادة البناء » ببريستوكا ، قد غيروا أسلوبهم بزاوية  
حادة ، من أقصى الطرف في نقد الغرب وأمريكا  
والرأسمالية إلى طرف مكاسي آخر . وهذا السؤال  
مشروع ذلك لأن الملحق السوفياتي اعتمد على مدى  
عشرات السنين أن يسبح ويقر . تقريرا لادعا للحياة  
والانظمة في الغرب وأمريكا بصورة جملته لا يرى في  
تلك الانظمة غير أكثر واليالة على شعوبها ، وليس  
غير مجتمعات تعيش الحرية والعدل والامتنان على  
المخترعات وطوابير المعاملين عن العمل . . . . .  
واليوم فإن مراسلي الصحف السوفياتية والالتقزيون في  
الخارج يسلمون أسطح الاضواء على الجواب المشرفة  
في الحياة الغربية والأمريكية مع مقارنة بدت في أحيان  
كثيرة ليست خالية من الإساءة للشعور الوطني للمواطن  
السوفياتي حين يقرأن لراسل « حسنات الحياة هناك »  
« مسامحا هنا » الأمر الذي أثار حفيظة الملحقين  
السوفياتي المتدشين من هذا التحول المفاجئ والحاد  
في تعامل إعلامي بلاده مع « الغرب الخوفش » ؟

### د. بيلاليف :

### صحافتنا فقدت اهتمامها السابق بفضائل الشرق الأوسط



طائرة « بالكل » السوفياتية ، عرف عنها كارولوتشي أكثر مما يعرف السوفيات !

### الاملاء

ويشير الملحق السياسي فريد سيف المولوكوف الذي  
أدار مجلة البرناتج التلفزيوني « أصدا » :  
— من خلال تجربتي في الشرق الأوسط ، استطعت  
بالمنظرة التالية : قد فقت أسمى جالدا طوال فترة  
عملي هناك لأجرا أحاديث صفحية ومقابلات مع عدد  
من زعماء العالم العربي ، وفي العادة كان الجواب  
السوفيات الذين يرون في البلدان النامية عجا كسولا  
يرضع من الفرة السوفياتية الحلوى ، وبأي التوضيح  
الذي أشار إليه بيلاليف يضع أساسا لفهم حقيقي وصالح  
لشكل العلاقة بين الاتحاد السوفياتي والبلدان النامية  
وخاصة مع الاطوار العربية التي أن أخذت معها بالمقابل  
أعطت الكثير للاتحاد السوفياتي ووفق القاعدة التي  
يرجى قيادة السوفيات على تنبئها في العلاقات الدولية ،  
قاعدة المصالح المتبادلة .

### أرقام المساعدات لا تزال سرا

ويسأل أحد المتابعين للشاركيزي برنامج « أصدا »  
مضى سيجري الحديث في صحافتنا عن المساعدات التي  
تقدم إلى بلدان العالم الثالث ، ما هو حجم هذه  
المساعدات ؟ ونعت أي يد من بنود الميزانية تقع هذه  
المساعدات ؟ ومن الذي يصادق عليها ؟

### يجيب الدكتور بيلاليف :

— لا توجد أرقام محددة عن مساعداتنا لدول العالم  
الثالث ، ولكن في الوقت ذاته أريد التأكيد على حقيقة  
يجعلها أغلب القراء والباحثين استنادا إلى فهم  
سائد غير صحيح حول هذه المساعدات . فعلا يؤكد  
القراء والمتابعون بأننا بنينا المد العالي في مصر ،

### الملق فريد سيف المولوكوف :

### المسؤولون العرب يرفضون التحديث للصحفيين السوفيات لأنهم لا ينشرون إلا ما يعلسى عليهم

### العلنية والشرق الأوسط

— ومن أجل تصحيح هذه الخطأ ينبغي إزالة الكثير  
من الموانع التي تعترض مع « أروقة الملحق السياسي »  
ويؤدي التأكيد على حقيقة لا يبرر إغفالها وهي أن صحافتنا  
أجلا فحست اهتمامها على وجه العموم بالشرق الأوسط .  
وعلى الرغم من تلك الملاحظات والتقرير الصغيرة  
والهزيلة التي تظهر في صحافتنا الحزبية ، وخاصة في  
« أيتارنوتيا غازيتا » (الحرية الأدبية) حيث أعمل ،  
فإننا للأسف غير قادرين على إبراز مجموع القضايا  
الصعبة والاحداث الخطيرة والمعقدة التي تجري في البلدان  
العربية وفي إسرائيل . أما فيما يتعلق بالموضوعية إزاء  
الوضع في إسرائيل فلنا كتب بموضوعية أكبر مما  
يصور المشاهد الذي طرح السؤال . ولو اعتدنا لمر  
وأحد نشر ما يكتب في إسرائيل نفسها عن الأوضاع  
هناك وبقم تكتب إسرائيليين لغير تلك الكثرين شيئا  
مروعا ومروعا للغاية . ويرأي أنه علينا اليوم أن نكتب











## يا الطاف الله!

فرحنا كثيرا عندما بلغنا نيا تعيين اللبناني رئيسا لوفدي البيت الأبيض = أي بدرجة رئيس الوزراء ، وأمس قالت الأخبار أن اللبناني الآخر « جورج ميتشل » سيعين هو الآخر وزيرا في حكومة بوش . وهذا يعني أن « اللبنانيين » الذين فشلوا في حكم لبنان سيحكمون البيت الأبيض! فإذا نجحوا فقد يعمدون الوحدة إلى بلدهم الأصلي . أما إذا فشلوا .. فاتهم سيقسمون أمريكا إلى .. شرقية وغربية ! أبو الطاف



## السبب

## من هو المعاق ..؟

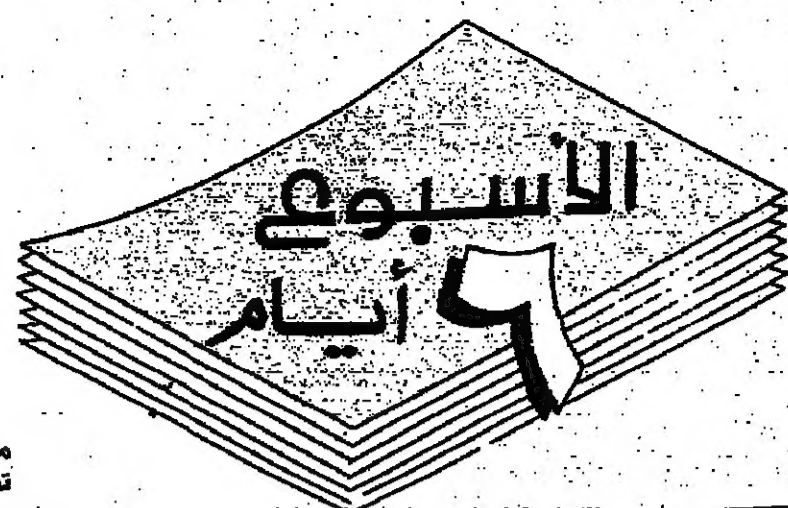
« كيف ينظرون اليك ؟ »  
« ماذا تعنين ؟ »

« عفوا .. كمعوقه »

« لا تنظر الى نفسي كمعوقه .. على الرغم من انني معاقة جسديا ، اعتبر الانسان معاقا حين لا يقدم مساهمة في تطوير ذاته وما حوله . »

المعاق في نظري هو من يقع بما لديه ولا اعني القناعة بهفوها العام ولكن القناعة أو الاكتفاء بما وصل اليه . بكل بساطة لا اشعر بانني معوقة لان طموحي الى الافضل لا يتوقف . »

بعد هذه الاجابة من عاتلة الرومي .. سالت نفسي ... كم من المعاقين لدينا وهم اصحاء جسديا ؟



## الاحمد هناك

هناك ممارسات يومية لا نفث عندها .. نتجاوزها أو نتجاهلها لأنها « هناك » .. نستطيع مثلا ان نغير اتجاه السيارة في الطريق من الشمال الى اليمين دون اشارة أو تنبيه لسائق السيارة التي تلينا أو المجاورة لنا والسبب بكل بساطة لان سائق السيارة التي قبلنا لم يكلف نفسه مشقة اعطاء الاشارة ... ولان الشارع « هناك » .

وهناك بائع كليكس أو علكة على اشارة المرور يأتي عند حدود زجاج باب السيارة وينظر اليك وتنزل الزجاج وتشترى منه « كليكس » أو علكة لا لك تحتاجها بل هي راحة عليه أو لانه « هناك » .

وهناك طابور من المراجعين يجتريون الانتظار بشكل جماعي فتجد ان الطابور - وهو صف واحد - تفرغ واصبح مثل الشجرة الواجرة الظل .. وتسال لماذا فيجبك من هو اياك لان الشخص الذي اقبله كان « هناك » .

ما اجل تلك الممارسات والاجل بانها يومية وانها « هناك » .

## الاشياء فن

هل رايت في الدول « المحضرة » شحانا ؟ ربما لا وربما يمكن ... لكن هل رايت في دولتنا شحانا ؟ بالتأكيد نعم .

ولكن البصر يخدع احيانا .. ترى السراب فتظنه حقيقة وحين تقرب منه تكتشف انه سراب .

فمثلا هناك شحانون في « دولنا » ياتيكم احدهم بعمامة أو بطفل على كتفه أو كفتها .. يحيل الوسيلة على يده ، بيد يده بالطلب فتلبيه طبعاً برحلة الله أو خوفاً من الأبرار .

ومثلا هناك شحانون في « دولهم » ياتيكم واحدهم على هيئة رسام يقترش الرصيف وأنا قد قدرت بوهنته اعطيتة .. أو ياتيكم كوميسيكي يحمل على صدره الاكوريون بسمك اللحام الفلكورية وأنا قد قدرت ذلك اعطيتة .

هذان نوعان من الشحانة ولكن هناك فرق :

المثل الاول ياخذ منك دون عطاء .

والمثل الثاني تعطيه بعد ان اعطاك .

## الأربعاء

## الارتطام

هناك ظاهرة غريبة أو لنقل متبصرة تفردنا بها عن جميع شعوب العالم وهي ظاهرة « التذكر » ..

نحتاج الى صدمة كبرى مثل الموت لتتذكر شخصا ما وتعدد فضائله وما قدمه للانسانية ، لكننا خسرنا هذه الميزة مع تجميع محفوظ . بكل بساطة كرماء وهو حي يريز وقلده الحكوة المصرية بمثلة بالرئيس حسني مبارك ارقى وشاح وهو قلادة النيل ...

مسكين يا استاذ نجيب .. كانتنا اكتشفنا موهبتك بعد ان كرمك الاجانب بجائزة نوبل ... مسكين يا استاذ نجيب ... اعفونا بهذا الضميمة لم ننسبه لحضورك الادبي ...

واعفونا نحن الذين نتبع الضوء اي ضوء يكون سواء جاء نتيجة ارتطام الموت بالحياة أو حين ترطنا صنعة خارجية مثل جائزة نوبل .

## الخميس

## كلمات

ينبغي أن يسمع الانسان كل يوم قليلا من الموسيقى ويقرأ قصيدة جيدة ويرى صورة جميلة .. ويقول اذا أمكن كلمات قليلة معقولة .

( غوته )

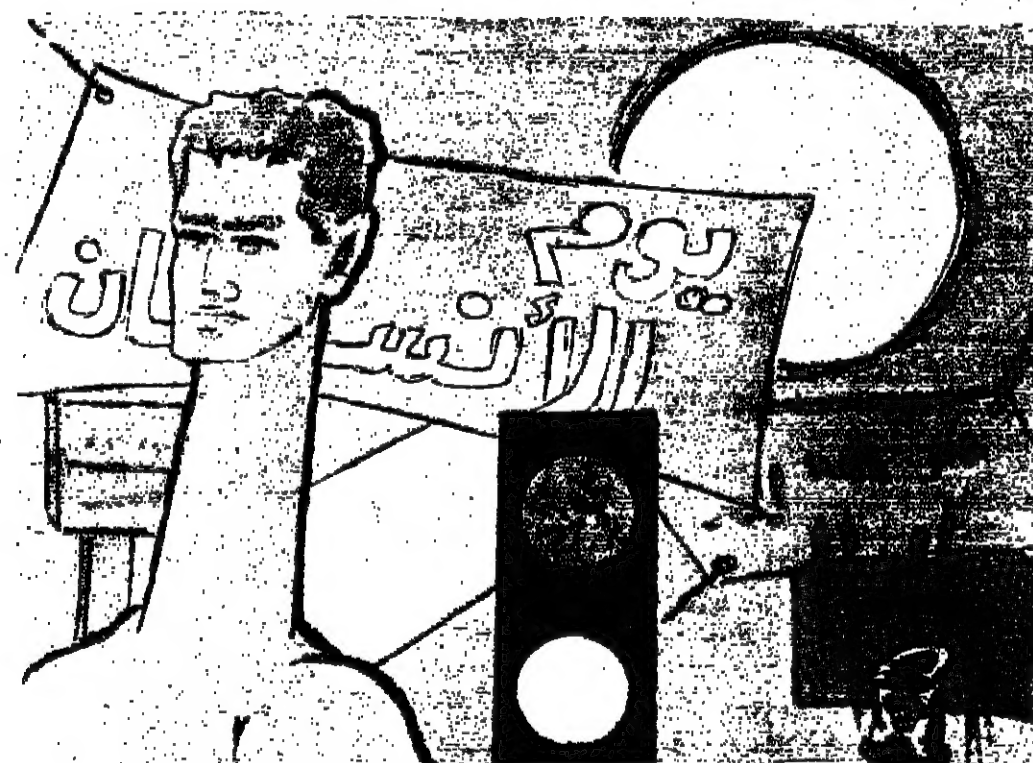
بيبي المرزوق

## الثلاثاء

يوم نربي بالاسواق في احدى غرفه لاتها بكل بساطة ليست « غرمتي » . دعونا نحدد يوما .. اي يوم ليكون عيد « الانسان » احتفالا بقيته الحقيقية واهم قبه في هذا الانسان هي الانسانية والتي تلخص بالعطاء الصادق . ليتعامل كل منا مع نفسه ومع الآخرين ومع وطنه ايا كانت مسؤوليته بمطباء صادق وخلص حقيقي .

ربما نتحتل هذه السنة بيوم ... وفي السنة القادمة بأسبوع والسنة التي تليها بشهر حتى نصل الى سنة كاملة من الانسانية والعطاء الحقيقي المخلص لبيبا الكبير .

يقول فاسيلي زركوفسكي :  
« عساه ان يفكر ولا يتسنى عندما يرتفع يوما ... ان اسى الالقاء واقتسها طرا هو لقب الانسان » .



## المسلسل الفني الجديد



## نجيب الرحباني

بقلم: مجدي فهمي

## الحروب الخفية

بين عبد الناصر

والمخابرات الاميركية

حلقات جديدة تكشف الكثير من التفاصيل والاسرار المثيرة

بقلم: عادل حمودة

صفحات جديدة أو متجددة

## هموم الناس

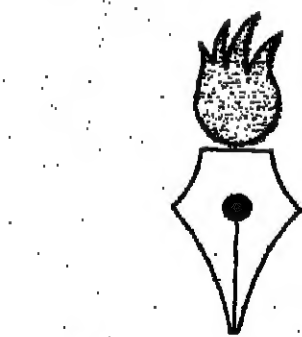
جولة مع هموم وشجون المواطن والقيم من مختلف المدن والاعمال

## قضايا الأسرة

جولة مع أبرز المشاكل الاجتماعية والاسرية مريحة .. جريئة .. واقعية .. انسانية

ندى : صفحة متنوعة تخاطب العقل والقلب والوجدان

## الاسبوع المقبل



## جديد الانباء